
4336/J XXVII. GP

Eingelangt am 26.11.2020

Dieser Text wurde elektronisch übermittelt. Abweichungen vom Original sind möglich.

Anfrage

des Abgeordneten Schnedlitz
und weiterer Abgeordneter
an die Bundesministerin für Landesverteidigung
**betreffend Mitwirkung des Oscar-Preisträgers Stefan Ruzowitzky an den
Feierlichkeiten des virtuellen Nationalfeiertags 2020**

Am 22. Oktober wurde bei der Pressekonferenz zur 25. Informations- und Leistungsschau des Bundesheeres mit Ministerin Klaudia Tanner verkündet, dass aufgrund der Covid-19-Maßnahmen alle Programmpunkte dieses Jahr unter Ausschluss der Öffentlichkeit stattfinden werden. Am Nationalfeiertag gab es eine mehr als dreistündige Live-Berichterstattung von einem virtuellen Heldenplatz mit 360 Grad-Panoramablick und allen virtuellen Möglichkeiten (Rundgang, Einsteigen, etc.). Um das alles möglich zu machen waren 13 Kameras, eine Fallschirmkamera und fünf Funkkameras im Einsatz. Zusätzlich zur Berichterstattung konnte man auf der eigens eingerichteten Website ("nationalfeiertag2020.jetzt") das Geschehen verfolgen. Ein weiteres Highlight der Veranstaltung war die Zusammenarbeit mit dem österreichischen Filmregisseur und Oscar-Preisträger Stefan Ruzowitzky. Dieser gestaltete für den Feiertag Kurzfilme über die Kernthemen der Leistungsschau sowie filmische Porträts von Soldatinnen und Soldaten, die in der Live-Berichterstattung sowie am virtuellen Heldenplatz zu sehen waren und weiterhin sind.

In diesem Zusammenhang stellen die unterfertigten Abgeordneten an die Bundesministerin für Landeverteidigung folgende

Anfrage

1. Wann und von wem wurde die Entscheidung getroffen, die Kurzfilme und Porträts für den Nationalfeiertag 2020 von Stefan Ruzowitzky drehen zu lassen?
2. Standen noch weitere Regisseure zur Auswahl?
 - a) Wenn ja, welche?
 - b) Wenn ja, welche standen in der engeren Auswahl?
 - c) Wenn ja, nach welchen Kriterien wurde der Auftrag vergeben?
 - d) Wenn nein, warum nicht?
3. Gab es eine Vergabekommission?
 - a) Wenn ja, aus welchen Personen bestand sie?
 - b) Wenn nein, warum nicht?
4. Wie hoch war das Honorar für Stefan Ruzowitzky?
5. Wer trug die Kosten für das in Frage 4 genannte Honorar?

Dieser Text wurde elektronisch übermittelt. Abweichungen vom Original sind möglich.

6. Wurden zusätzlich zum Honorar Spesen verrechnet? (Bitte um genaue Aufschlüsselung der verrechneten Spesen je nach Auftrag)
7. Wie lautete die genaue Leistungsbeschreibung des Auftrags?
8. Welche weiteren externen Firmen und/oder Personen waren an der Erstellung des Videos beteiligt? (Bitte um Auflistung nach Auftrag, Firma, Datum, Leistungsbeschreibung und Kosten)
9. Wer trug die Kosten für die in Frage 8 genannten Leistungen?
10. Wurden zusätzlich zu den Honoraren der Firmen und/oder Personen Spesen verrechnet? (Bitte um genaue Aufschlüsselung der verrechneten Spesen je nach Auftrag)