

II-3112 der Beilagen zu den stenographischen Protokollen des Nationalrates
XIII. Gesetzgebungsperiode

Präs.: 18. Dez. 1973 No. 1550/J

A n f r a g e

der Abgeordneten Peter, Dipl.Ing.Hanreich und Genossen
an den Herrn Bundesminister für Unterricht und Kunst
betreffend Vergabe von Mitteln für die Filmförderung.

Jüngsten Informationen zufolge soll die seitens des
Bundesministeriums für Unterricht und Kunst bisher
erfolgte Subventionierung der Fernsehfilmserie "Die
Wiener medizinische Schule - heute" nunmehr einge-
stellt werden.

Angesichts des umstritten hohen Bildungswertes dieser
Sendungen sowie des geradezu sensationellen Anklangs
und Interesses, die beim österreichischen und auch
internationalen Publikum hervorgerufen wurden, erschien
eine solche Maßnahme nicht nur unverständlich und
bedauerlich - das Unterrichtsministerium würde sich
damit vielmehr jeder Glaubwürdigkeit in der Verfolgung
einer seriösen und wirkungsvollen Filmförderungspolitik
bereuben.

Wenn darüber hinaus noch in Betracht gezogen wird,
daß vom Bundesministerium für Unterricht und Kunst
andererseits beträchtliche Mittel für die Förderung
keineswegs so umstrittener Filmprojekte bereit-
gestellt werden, ergibt sich daraus eine bedenkliche
Diskrepanz, die im Interesse der Öffentlichkeit auf-
klärungsbedürftig erscheint.

Die unterzeichneten Abgeordneten richten daher an
den Herrn Bundesminister für Unterricht und Kunst die

A n f r a g e :

-2-

- 1) Trifft es zu, daß Sie persönlich eine Einstellung der Subventionierung der gegenständlichen Filmserie verfügt haben, indem Sie dafür keinerlei Ansätze im Budget 1974 vorsahen?
- 2) Wie begründen Sie eine solche Vorgangsweise?
- 3) Halten Sie es für vertretbar, das Zustandekommen von populärwissenschaftlichen Serien der bereits erwähnten Wert- und Wirksamkeitsordnung, für die sich namhafte Wissenschaftler vollkommen unentgeltlich zur Verfügung stellen, durch Entziehung der finanziellen Basis zu verhindern?
- 4) Ist eine solche Entscheidung Ihrerseits unter Zugrundelegung einer Empfehlung der im "Kunstbericht 1972" angekündigten "unabhängigen Jury" erfolgt?
- 5) Wenn ja - aus welchen Mitgliedern setzt sich diese Jury zusammen?