

II-2922 der Beilagen zu den Stenographischen Protokollen
des Nationalrates XVIII. Gesetzgebungsperiode

Nr. 1550/11

1991-07-15

A N F R A G E

der Abgeordneten Klara Motter
an den Bundesminister für Wissenschaft und Forschung
betreffend Einrichtung einer eigenen Fakultät für Musik und Kunst
an der Leopold-Franzens-Universität

Der Rektor der Leopold-Franzens-Universität, Univ.Prof. Dr. Rainer Sprung, fordert am 6.6.1991 in einer Presseerklärung eine Fakultät für Musik und Kunst an der Innsbrucker Universität. In dieser Presseerklärung bezieht sich Magnifizenz Sprung auf übereinstimmende Stellungnahmen von Seiten des Bundesministers für Wissenschaft und Forschung Dr. Erhard Busek als auch zahlreicher Tiroler Landespolitiker, die alle auf die Einrichtung einer Städte künstlerischer Ausbildung auf Hochschulniveau hindeuten. Dabei geht aber nicht klar hervor, ob an eine eigene Hochschule für Musik und Kunst gedacht sei, oder ob die künstlerische Ausbildung im Rahmen einer eigenen Fakultät für Musik und Kunst an der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck verankert sein soll. Die unterfertigten Abgeordneten stellen an den Bundesminister für Wissenschaft und Forschung folgende

A n f r a g e :

1. In welchem Zeitraum ist die Einrichtung einer Hochschulausbildung für Kunst und Musik in Innsbruck gedacht?
2. In welcher rechtlichen Form soll diese Hochschulausbildung für Kunst und Musik in Innsbruck ausgestaltet sein?
Soll eine Kunsthochschule auf der Grundlage des Kunsthochschulgesetzes gegründet werden, oder im Rahmen des UOG eine eigene Fakultät für Musik und Kunst an der bestehenden

fpc204/108/wffakultaet.mot

Leopold-Franzens-Universität Innsbruck?

3. Bestehen bereits räumliche Standorte für diese künstlerische Hochschulausbildung bzw. ist vorgesehen, daß Teile dieser Hochschulausbildung in die derzeitigen Räumlichkeiten der Fakultät für Bauingenieurwesen und Architektur kommen?
4. Bestehen bereits Berechnungen für den Finanzbedarf der sich aus einer eigenen Hochschule für Musik und Kunst bzw. einer Fakultät für Musik und Kunst ergeben werden und wie hoch sind diese?