

II-13249 der Beilagen zu den Stenographischen Protokollen
des Nationalrates XVIII. Gesetzgebungsperiode

Nr. 6425 13

1994 -04- 14

ANFRAGE

des Abgeordneten Srb, Freundinnen und Freunde

an den Bundesminister für Wissenschaft und Forschung

betreffend behindertengerechte Ausgestaltung des Österreichischen Museums für Angewandte Kunst in Wien

Der Studie "Wie behindertengerecht sind Österreichs Kultureinrichtungen?" ist zu entnehmen, daß von österreichweit 262 untersuchten Kultureinrichtungen in nur 72 (!) Einrichtungen die Veranstaltungsräume barrierefrei erreichbar sind. Ganze 25 (!!)

verfügen über ein rollstuhlgängiges WC. Nicht einmal jede vierte Veranstaltungsstätte verfügt über deklarierte Plätze für RollstuhlfahrerInnen, es existieren kaum Vorkehrungen für hör- und sehbehinderte BesucherInnen, die wenigsten verfügen über Behindertenparkplätze, man findet nur selten Hinweise auf einen allfällig vorhandenen geeigneten Nebeneingang und schließlich stellen nicht einmal drei Prozent der erfaßten Einrichtungen Informationen für behinderte BesucherInnen bereit. Diese Studie zeigt deutlich, daß in Österreich behinderte Menschen im Kulturbereich diskriminiert werden und ihnen noch immer ihre Grundrechte vorenthalten werden. Diese Situation muß wohl als eine Schande für die Kulturnation Österreich bezeichnet werden.

Dieser Studie ist unter anderem auch zu entnehmen, daß das Museum für Angewandte Kunst in Wien nach einem mehrere Jahre dauerndem Umbau Anfang Mai 1993 wieder eröffnet wurde. Dennoch wurde es verabsäumt, den Eingangsbereich stufenlos zugänglich zu machen; laut Aussage der Direktion konnten die Publikumseingänge "aus denkmalpflegerischen Erwägungen" nicht barrierefrei gestaltet werden.

Die unterfertigten Abgeordneten stellen daher folgende

ANFRAGE:

1. Warum wurde bei der erst kürzlich abgeschlossenen Generalsanierung der Publikumseingang nicht barrierefrei gestaltet?

2. Sind Sie bereit sich dafür einzusetzen, daß dies nachgeholt wird?
3. Wenn ja, bis wann wird dies erfolgen?
4. Wenn nein, was sind die Gründe dafür?