

**XXII. GP.-NR**

**3399 /J**

**19 Sep. 2005**

## **ANFRAGE**

der Abgeordneten Haidlmayr, Freundinnen und Freunde

an die Bundesministerin für Bildung, Wissenschaft & Kultur

betreffend Barrierefreie Bundesmuseen

Noch immer ist es nicht möglich, dass Menschen mit Behinderungen auch barrierefrei alle Angebote der Bundesmuseen benutzen können.

Wenn überhaupt, dann ist es meist für Menschen mit Behinderungen nur durch Hinterhöfe möglich, in die Räumlichkeiten zu gelangen. Barrierefreie WC-Anlagen fehlen in der Regel. Ebenso ist die barrierefrei Nutzung zusätzlicher Angebote, wie Shops, Cafes, Restaurants etc. für diesen Personenkreis nur zu einem geringen Teil sichergestellt.

Ein barrierefreier Zugang zu allen Bundesmuseen, sowie die barrierefreie Benutzbarkeit der angebotenen Ausstellungsflächen, Shops, Cafes, Terrassen etc. und WC-Anlagen wird zwar seit Jahren versprochen, wurde aber bis heute nicht oder nur unzureichend umgesetzt.

Die unterfertigten Abgeordneten stellen daher folgende

## **ANFRAGE:**

1. Ist das Kunsthistorische Museum (1., Burgring 5) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

2. Ist die Kunstsammlung in der Neuen Burg (1., Heldenplatz) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

3. Ist die Weltliche und Geistliche Schatzkammer (1., Hofburg, Schweizerhof) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

4. Ist die Wagenburg (13., Schloss Schönbrunn) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

5. Ist das Palais Harrach (1., Freyung 3) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

6. Ist das Lipizzanermuseum (1., Reitschulgasse 2) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

7. Ist das Museum für Völkerkunde (1., Neue Burg) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

8. Ist das Österreichische Theatermuseum (1., Lobkowitzplatz 2) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

9. Ist das Naturhistorische Museum (1., Burgring 7) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

10. Ist die Österreichische Galerie Belvedere (3., Prinz-Eugen-Straße 27) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

11. Ist die Albertina (1., Augustinerstraße 1) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit

- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

12. Ist das MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst) 1.,  
Stubenring 5) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die  
vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür  
notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

13. Ist das Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien – MUMOK (7.,  
Museumsplatz 1) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die  
vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür  
notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

14. Ist das Technische Museum Wien mit Österreichischer Mediathek (14.,  
Mariahilfer – Straße 212) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die  
vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür  
notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

15. Ist das Phatologisch-anatomisches Bundesmuseum (9., Spitalgasse 2)  
barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die  
vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür  
notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

16. Ist das Österreichische Museum für Volkskunde (Vereinsmuseum) (8.,  
Laudongasse 15/19) barrierefrei zugänglich und benutzbar?

Wenn ja: Wie stellt sich diese Barrierefreiheit dar?

Wenn nein: Welche konkreten Maßnahmen werden bis wann getroffen um die vollständige Barrierefreiheit sicherzustellen und wie hoch ist der dafür notwendige Kostenaufwand? (Detaillierte Aufstellung nach:

- erforderliche Maßnahmen
- Zeitpunkt der vollständigen Barrierefreiheit
- Kosten der jeweiligen Maßnahme
- Gesamtkosten aller Maßnahmen

*H. Seid - Zil*  
*U. K.*  
*Sabine Händel*

*U. K.*