

ANFRAGE

der Abgeordneten Carmen Gartelgruber
und weiterer Abgeordneter

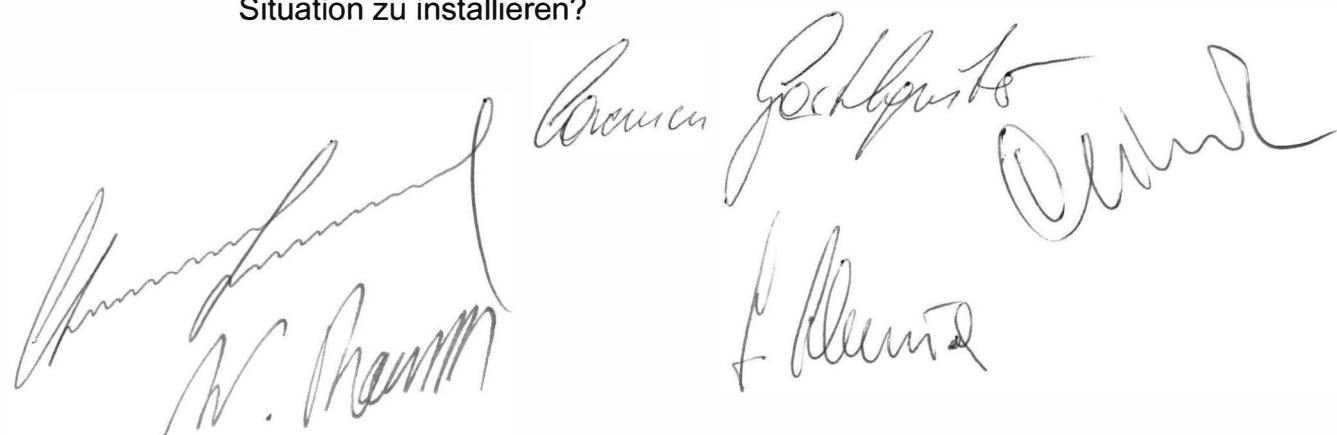
an die Bundesministerin für Verkehr, Innovation und Technologie
betreffend Vorher-/Nachheruntersuchung zu den Auswirkungen der Einführung der
Vignettenkontrollen auf dem Autobahnabschnitt der A12 zwischen „Staatsgrenze bei
Kufstein“ und „Ausfahrt Kufstein Süd“

In Ihrer Anfragebeantwortung vom 23. Mai 2014 zur Anfrage über die Auswirkungen
der Vignettenkontrollen auf dem Autobahnabschnitt der A12 zwischen "Staatsgrenze
bei Kufstein" und "Ausfahrt Kufstein Süd" (1147/J) verweisen Sie auf eine
gemeinsam vom Land Tirol, dem Bayerische Staatsministerium des Inneren und der
ASFINAG beauftragten Vorher-/Nachheruntersuchung, deren Zahlen Ende
Mai/Anfang Juni vorliegen sollten.

Nachdem diese Zahlen bisher nicht kommuniziert wurden, stellen die unterfertigten
Abgeordneten an die Bundesministerin für Verkehr, Innovation und Technologie
folgende

ANFRAGE

1. Warum wurden die Zahlen aus der gemeinsam beauftragten Vorher-/Nachher-
untersuchung zu den Auswirkungen auf die Verkehrssituation in Kufstein bisher
nicht kommuniziert?
2. Zu welchem Ergebnis kommt die Vorher-/Nachheruntersuchung?
3. Wie genau sehen die darin enthaltenen Zahlen zur verkehrlichen Entwicklung der
Situation im Winter 2013/2014 aus?
4. Wie sieht das weitere Vorgehen in Bezug auf die Entwicklung von Lösungen für
die verkehrliche Situation aus?
5. Inwiefern werden hier auch die Gemeinde Kufstein, das Land Tirol bzw. der
Freistaat Bayern eingebunden?
6. Bis wann wird mit einer Präsentation eines Maßnahmenkatalogs zur Lösung der
Situation?
7. Ergibt sich für Sie aus dem vorliegenden Datenmaterial die Notwendigkeit eine
eigene Ausnahmeregelung im Bundesstraßenmautgesetz zur Entschärfung der
Situation zu installieren?



The image shows several handwritten signatures. At the top, there is a signature of 'Carmen Gartelgruber' in cursive. Below it, on the left, is a signature of 'W. Hamm' and on the right is a signature of 'F. Almer'. At the bottom left, there is a large, stylized initial 'CR' and a smaller, more abstract signature 'GJ'.