

Bildende Kunst

Vereine, KünstlerInnengemeinschaften – Jahresprogramme

| | |
|---|------------|
| allerArt Bludenz (V) | 15.000,00 |
| Arbeitsgemeinschaft Werkstadt Graz (ST) | 10.000,00 |
| Berufsvereinigung Bildender KünstlerInnen und Künstler Vorarlbergs (V) | 30.000,00 |
| Depot (W) | 70.000,00 |
| EVIS – Ein Verein im Sinne des Vereinsgesetzes (ST) | 8.000,00 |
| Freunde des Museums der Wahrnehmung (ST) | 25.000,00 |
| FreundInnen des Kunstraum Goethestraße xtd (OÖ) | 20.000,00 |
| Galerie der Stadt Schwaz (T) | 28.000,00 |
| Galerie Eboran (S) | 10.000,00 |
| Galerie Stadtspark Krems (NÖ) | 44.000,00 |
| Grazer Kunstverein (ST) | 45.000,00 |
| IG Bildende Kunst (W) | 76.000,00 |
| Interessenvertretung Galerie | 27.000,00 |
| IG bildender KünstlerInnen Salzburg – Galerie 5020 (S) | 35.000,00 |
| Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst Salzburg (S) | 40.000,00 |
| Kulturzentrum bei den Minoriten (ST) | 10.000,00 |
| Kunsthalle Krems (NÖ) | 150.000,00 |
| Kunsthaus Muerz (ST) | 30.000,00 |
| Künstlerhaus Büchsenhausen (T) | 35.000,00 |
| Künstlerhaus Wien (W) | 170.000,00 |
| Kunstraum Dornbirn (V) | 27.000,00 |
| Kunstraum Innsbruck (T) | 33.000,00 |
| Kunstraum Lakeside (K) | 30.000,00 |
| Kunstraum Niederösterreich (NÖ) | 40.000,00 |
| Kunstverein Baden (NÖ) | 7.000,00 |
| Kunstverein das weisse haus (W) | 62.000,00 |
| Kunstverein Kärnten (K) | 18.000,00 |
| Kunstwerk Krastal (K) | 8.000,00 |
| Landesverband der NÖ Kunstvereine – Dokumentationszentrum für Moderne Kunst (NÖ) | 6.000,00 |
| Maerz Künstlervereinigung (OÖ) | 15.000,00 |
| Magazin 4 – Bregenzer Kunstverein (V) | 50.000,00 |
| Neuer Kunstverein Wien (W) | 20.000,00 |
| Neun Arabesken (W) | 5.000,00 |
| Oberösterreichischer Kunstverein (OÖ) | 7.000,00 |
| Olliwood – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten (W) | 5.000,00 |
| Periscope – Verein für Kunst- und ZeitgenossInnen (S) | 10.000,00 |
| rotor – Zentrum für zeitgenössische Kunst (ST) | 45.000,00 |
| Salzburger Kunstverein (S) | 100.000,00 |
| Saprophyt – Raum zur Realisierung künstlerischer Projekte und Interventionen (W) | 12.000,00 |
| Secession Wien (W) | 250.000,00 |
| Tennengauer Kunstkreis (S) | 5.000,00 |
| Tiroler Künstlerschaft (T) | 50.000,00 |

Ve.Sch – Verein für Raum und Form

| | |
|--|-----------|
| in der Kunst (W) | 20.000,00 |
| Vereinigung bildender KünstlerInnen Österreichs (W) | 24.000,00 |
| WUK – Kunsthalle Exnergasse (W) | 80.000,00 |

Summe **1.807.000,00**

Vereine, KünstlerInnengemeinschaften – Projekte

| | |
|--|-----------|
| Archiv für Gegenwartskunst (W) | |
| What Would Niklas Luhmann Do?, Projekt | 3.000,00 |
| ARGE Aktuelle Kunst in Graz (ST) | |
| Galierentage | 8.000,00 |
| Art Cluster Vienna (W) | |
| Vienna Art Week – Curators' Picks | 15.000,00 |
| Vienna Art Week – Open Studio Day | 15.000,00 |
| Vienna Art Week – Creating Common Good | 12.000,00 |
| Ausstellungsprojekte Johanniterkirche (V) | |
| Ausstellungsreihe | 3.000,00 |
| Black Pages – Verein für Publikation und Kunst (W) | |
| Veranstaltungen, Publikationen | 3.000,00 |
| Caritas der Erzdiözese Wien (W) | |
| Atelier 10, Brotfabrik Wien, Ausstellungsreihe | 5.000,00 |
| Contemporary Concerns – Kunstverein COCO (W) | |
| Yvonne Lambert, Berlin, Ausstellung | 8.000,00 |
| Coupé International – Verein zur Förderung von interkulturellem Austausch (W) | |
| Johann Lurf, Gina Telaroli, New York, Ausstellung | 3.500,00 |
| Edition Splitter (W) | |
| Josef Trattner, Informal Sculpture, Ausstellung | 2.100,00 |
| Zdena Kolečková, Illusion der Schatten, Projekt | 1.000,00 |
| Frankfurter Kunstverein (Ö/Deutschland) | |
| Thomas Feuerstein, Ausstellung | 8.000,00 |
| Fundació Antoni Tàpies (Ö/Spanien) | |
| Maria Lassnig, Body-Awareness, Barcelona, Ausstellung | 10.000,00 |
| Grazer Kunstverein (ST) | |
| 30 Jahre Grazer Kunstverein, Ausstellungsreihe | 20.000,00 |
| Grundstein – Verein für Kunst und Kommunikation (W) | |
| Forbidden Zone, Ausstellung | 4.000,00 |
| Heidelberger Kunstverein (Ö/Deutschland) | |
| Ceija Stojka, Wir leben im Verborgenen, Ausstellung | 5.000,00 |
| Heinrich Geibert Kulturstiftung Appenzell / Kunstmuseum Appenzell (Ö/Schweiz) | |
| Gerold Tagwerker, Ausstellung | 6.000,00 |
| Hinterland – Verein zur Vernetzung international und national Aktiver und Interessierter in der Kunstwelt (W) | |
| Being Kurdish, Projekt | 6.000,00 |
| Innsbruck International (T) | |
| Biennial of the Arts, Innsbruck | 12.000,00 |
| Institut für interaktive Raumprojekte (W) | |
| Kunst der Begegnung – China, Wien, Performance-Kunstwoche | 800,00 |
| Intakt (W) | |
| Ausstellungsreihe | 1.000,00 |

| | | |
|---|-----------|---|
| JuKu – Junge Wege zur Kunst (W) | | Offspace – Verein zur Förderung junger zeitgenössischer bildender Kunst (W) |
| Imaginary – Design/Kunst/Mathematik/Musik, Projekt | 3.000,00 | Ausstellungsraum FOX, Projekte |
| KAI 10 Arthena Foundation (W) | 5.000,00 | on site – Verein zur Förderung und Vernetzung junger internationaler Akteurinnen im Kunstbereich (W) |
| Spirit of Austria, Ausstellung | 10.000,00 | On Site Russia: Moscow, Gruppenausstellung |
| Kulturrat Österreich (Ö) | 1.000,00 | pinacoteca – Künstlerische Diskurse in Theorie und Praxis (W) |
| KSVF-Infotour, Veranstaltungsreihe | 5.000,00 | Ausstellungsreihe |
| Kulturverein Landstrich (OÖ) | 4.000,00 | Premierentage – Wege zur Kunst (T) |
| Johann Jascha, Zeichnung, Ausstellung | 6.000,00 | Premierentage |
| Kulturvermittlung Steiermark (ST) | 6.000,00 | Projectorettes: Freestyle Visualizers – Verein für visuelle Projekte (W) |
| Issa Touma, Artist in Exile, Projekt | 2.500,00 | School, performative Screenings |
| Kunst- und Kulturverein IM ERSTEN (W) | 6.000,00 | Rath & Winkler – Projekte für Museum und Bildung (T) |
| Albert Mayr, Markus Krottendorfer, Ausstellung | 6.000,00 | K.I.D.S. Kunst in die Schule, Innsbruck, Ausstellung |
| Kunst- und Kulturverein Sabotage (W) | 938,00 | Sankt Georgs Absolventenverein (W) |
| Der Konterfei, Publikationsreihe | 8.000,00 | Mekan68, Projekte |
| Kunstbank Ferrum (NÖ) | 8.000,00 | Sight e.U. (W) |
| Ausstellungsreihe | 6.000,00 | Wien on the Move, Light Box Studio Aoyama, Tokio, Ausstellungsreihe |
| Kunstforum Montafon (V) | 6.000,00 | Sigmund – Verein zur Förderung und Verbreitung zeitgenössischer Kunst (W) |
| Macht/Gewinn, Sommerausstellung | 6.000,00 | Projekte |
| Maja Vukoje, Jun Yang, Winterausstellung | 2.000,00 | Sirene Operntheater (W) |
| Künstlergruppe G.R.A.M. (ST) | 8.000,00 | Zeitschatten, Brotfabrik Wien, Projekt |
| Imagination & Inszenierung, 14. Istanbul Biennale, Ausstellung | 5.500,00 | Springerin (W) |
| Künstlerhaus Bremen (Ö/Deutschland) | 5.000,00 | The Mobile Springerin Library, Jubiläumsausstellung |
| Kerstin Cmekka, Der Schelminnenroman im 21. Jahrhundert, Ausstellung | 5.000,00 | Stiftung Galerie für zeitgenössische Kunst Leipzig (Ö/Deutschland) |
| Kunstraum SUPER (W) | 5.000,00 | Travestie für Fortgeschrittene, Projekt |
| Ausstellungsreihe | 6.000,00 | Tate Liverpool (Ö/Großbritannien) |
| Kunstverein Galerie Arcade (NÖ) | 10.000,00 | Maria Lassnig, Ausstellung |
| Ausstellungsreihe | 25.000,00 | tono – Verein zur Förderung des Künstlerkollektivs tonto (ST) |
| Kunstverein Kärnten (K) | 1.600,00 | Publikationen, Ausstellungen |
| Zeitgenössische Kunst in Kärnten, Ausstellung | 20.000,00 | Trigger (OÖ) |
| Kunstverein lin-c (Ö) | 6.000,00 | Parallel Vienna 2015 |
| Nextcomic-Festival, Ausstellungsreihe | 6.000,00 | V.R.I.D – Verein zur Realisierung Künstlerischer Interaktionen und Diskurse (W) |
| Kunstverein New Jörg (W) | 10.000,00 | Artist Lecture Series Vienna |
| Ausstellungsreihe | 2.000,00 | VC Artevents (W) |
| Kunstverein See You Next Thursday (W) | 8.000,00 | Viennacontemporary, ZONE 1 |
| Ausstellungsreihe | 2.000,00 | Viennacontemporary, New Media Zone |
| Kunstverein Wiener Artfoundation (W) | 1.600,00 | Verband österreichischer Galerien moderner Kunst (W) |
| Ausstellungsreihe | 10.000,00 | Der Standard, Monopol – Magazin für Kunst und Leben, Beilagen |
| Mahony – Verein zur Förderung von künstlerischer Kommunikation (W) | 8.000,00 | Verein Kulturdrogerie (W) |
| The Fantastic Invasion, Antwerpen, Projekt | 6.000,00 | Projekte |
| Masinka – Kunst- und Kulturverein (W) | 10.000,00 | Verein Ottakringer Kulturfreunde (W) |
| Ausstellungsreihe | 10.000,00 | Gedenkjahr 70 Jahre kampflose Befreiung Ottakrings, Projekt |
| Mauve – Verein für ästhetisch-theoretischen Diskurs in der bildenden Kunst (W) | 3.000,00 | Verein Region Traisen-Gölsental (NÖ) |
| Ausstellungsreihe | 8.000,00 | Mitteleuropa/Donauraumzyklus, Jubiläumsausstellung |
| Modern Art Oxford (Ö/Großbritannien) | 8.000,00 | |
| Kiki Kogelnik, Fly Me to the Moon, Ausstellung | 10.000,00 | |
| MVD Austria – Verein zur Förderung von Kunst, Architektur, Musik und Film (W) | 3.000,00 | |
| Galerienfestival, Katalog | 10.000,00 | |
| NAK – Neuer Aachener Kunstverein (Ö/Deutschland) | 8.000,00 | |
| Grand Opening Reception, Peter Friedl, Ausstellung | 10.000,00 | |
| New Art Club (W) | 8.000,00 | |
| Spike Projektraum, Berlin, Projekt | 10.000,00 | |
| Nomadenetappe – Kunst und Theorie (OÖ) | 6.000,00 | |
| Ausstellungsreihe | 6.000,00 | |
| Degrow/Accelerate, Circuits and Currents, Athen, Projekt | 6.000,00 | |

| | | | |
|--|-------------------|--|-----------|
| Verein zur Förderung des Kulturaustausches zwischen Österreich und China durch Künstler (W) | | Domig Daniel (W) | |
| Atelier-Austauschprogramm Österreich/China, Suzhou, Chengdu | 13.200,00 | Das stille Nachwort, Katalog | 2.500,00 |
| Atelier-Austauschprogramm Österreich/China, Shanghai, Ningbo | 13.200,00 | Dreux Beatrice (W) | 1.500,00 |
| Verein zur Pflege des Gedenkens an den österreichischen Maler und Humanisten Friedrich Schiff (W) | | Teilnahme Art Athena, Reisekosten | |
| Ausstellungen zeitgenössischer chinesischer und österreichischer Kunst | 4.000,00 | Dudesek Karel (W) | |
| Verein zur Umsetzung interdisziplinärer künstlerischer Projekte im öffentlichen Raum (W) | 5.000,00 | China, Hongkong, Taiwan, Vorproduktion | |
| Schleifmühlgasse 12 – 14, Ausstellungen | | Ausstellungsprojekte | 6.000,00 |
| Violet Lake – Verein zur Förderung der Künste im darstellenden und bildenden Bereich (W) | | Dvorak Sophie (W) | |
| Face Forward, Kyoto, Ausstellung, Symposium | 4.000,00 | DargerHQ Gallery, Lincoln/Nebraska, Reise- und Transportkosten | 1.300,00 |
| Wiener Kunsthochschule (W) | | Egger Marie (W) | |
| Projektentwicklung | 10.000,00 | Nadeshda/Hope, Moskau, Projekt | 12.000,00 |
| Summe | 561.338,00 | Eisenhart Titanilla (W) | |
| | | Das Portrait in der Außerteuchen, Kärnten, Ausstellung | 1.500,00 |
| | | Feiersinger Werner (W) | |
| | | AAA – Art Altstetten Alsbisrieden, Zürich, Ausstellung | 5.000,00 |
| | | Ferrari Karin (W) | |
| | | Artist Village, Kunst-Architektur-Triennale, Bruges/Belgien, Reisekosten | 600,00 |
| | | Fogarasi Andreas (W) | |
| | | Garúa, Lima, Ausstellung | 6.000,00 |
| | | Frank Heinz (W) | |
| | | 2. Kiew Biennale, Ausstellung | 10.000,00 |
| | | Fürtler Clemens (W) | |
| | | Boondocks II, Hannover, Ausstellungs-, Reise- und Transportkosten | 1.000,00 |
| | | Gabriel Martin (W) | |
| | | Die Welt von b bis y, Publikation | 6.000,00 |
| | | Gansterer Nikolaus (W) | |
| | | The Eden Experiment, XII. Biennale Havanna, Projekt | 6.000,00 |
| | | Gassner Franz (V) | |
| | | Zeichenfelder, Publikation | 5.000,00 |
| | | Gfader Verina (T) | |
| | | SOMA Summer 2015, Mexico City, Projekt | 2.000,00 |
| | | Giannotti Giosia (W) | |
| | | Spatial Disposition, Katalog | 4.000,00 |
| | | Gorkiewicz Manuel (W) | |
| | | Katalog | 5.000,00 |
| | | Groschup Sabine (W) | |
| | | Sweet Lady of Darkness Extended, Publikation | 1.500,00 |
| | | Grubinger Eva (W) | |
| | | Black Diamond, Berlin, London, Ausstellung | 7.000,00 |
| | | Grübl Elisabeth (W) | |
| | | Chongqing/China, Ausstellung | 3.500,00 |
| | | Grübl Manfred (W) | |
| | | Sharpeners/Scherenschleifer, Los Angeles, Projekt | 4.000,00 |
| | | Gschwantner Robert (W) | |
| | | Cumuli II, Berlin, Mailand, Venedig, Ausstellung | 5.000,00 |
| | | Gumhold Michael (W) | |
| | | Suspended by Ourselves, Berlin, Ausstellung | 1.200,00 |
| | | Haderer Marlene (W) | |
| | | Smoke on the Water, Linz, Steyr, Zürich, Projekt | 1.300,00 |
| | | Smoke on the Water, Wien, Projekt | 1.000,00 |
| | | Hall Michael (W) | |
| | | Document Vienna – Chicago, Ausstellungen | 3.500,00 |
| | | Hamann Miriam (W) | |
| | | Residency-Programm, GolgauAIR, Berlin, Ausstellung | 2.000,00 |

Einzelkünstlerlnnen – Ausstellungs-, Projekt-, Reisekosten

| | | | |
|--|----------|--|-----------|
| Barnas Veronika (W) | | Domig Daniel (W) | |
| Georgien, Reisekosten | 975,00 | Das stille Nachwort, Katalog | 2.500,00 |
| Bendel Sonja (W) | | Dreux Beatrice (W) | |
| Zeiträume, Kollektiv 3 Plus, Hannover, Ausstellung | 800,00 | Teilnahme Art Athena, Reisekosten | 1.500,00 |
| Bepperling Tina (W) | | Dudesek Karel (W) | |
| Was wachsen soll, Tbilisi/Georgien, Projekt | 3.500,00 | China, Hongkong, Taiwan, Vorproduktion | |
| Berger Anna-Sophie (W) | | Ausstellungsprojekte | 6.000,00 |
| Growing Horns, New York, Ausstellung | 2.500,00 | Dvorak Sophie (W) | |
| Binder Johanna (W) | | DargerHQ Gallery, Lincoln/Nebraska, Reise- und Transportkosten | 1.300,00 |
| Georgia Inness, Tbilisi/Georgien, Projekt | 3.500,00 | Egger Marie (W) | |
| Böhme Max (NÖ) | | Nadeshda/Hope, Moskau, Projekt | 12.000,00 |
| Honey, Don't Panic, Niederwaltenreith/ Niederösterreich, Ausstellung | 1.000,00 | Eisenhart Titanilla (W) | |
| Bond Catharina (W) | | Das Portrait in der Außerteuchen, Kärnten, Ausstellung | 1.500,00 |
| Back to Utopia, Österreichisches Kulturforum, London, Ausstellung | 6.000,00 | Feiersinger Werner (W) | |
| Breitenfellner Barbara (W) | | AAA – Art Altstetten Alsbisrieden, Zürich, Ausstellung | 5.000,00 |
| Fake Territories, Installationen 2002 – 2015, Katalog | 4.000,00 | Ferrari Karin (W) | |
| Cella Bernhard (W) | | Artist Village, Kunst-Architektur-Triennale, Bruges/Belgien, Reisekosten | 600,00 |
| Salon für Kunstabteilung, Projekt | 8.000,00 | Fogarasi Andreas (W) | |
| Cooper Waltraut (W) | | Garúa, Lima, Ausstellung | 6.000,00 |
| Highlighting des Sydney Opera House, Projekt | 4.000,00 | Frank Heinz (W) | |
| Dabernig Josef (W) | | 2. Kiew Biennale, Ausstellung | 10.000,00 |
| The Welfare State, Antwerpen, Ausstellung | 3.500,00 | Fürtler Clemens (W) | |
| Daha Ramesch (W) | | Boondocks II, Hannover, Ausstellungs-, Reise- und Transportkosten | 1.000,00 |
| Unlimited History, Publikation | 7.000,00 | Gabriel Martin (W) | |
| Deutschbauer Julius (W) | | Die Welt von b bis y, Publikation | 6.000,00 |
| Aufessen, Projekt | 5.000,00 | Gansterer Nikolaus (W) | |
| Dirnhofer Veronika (NÖ) | | The Eden Experiment, XII. Biennale Havanna, Projekt | 6.000,00 |
| Katalog | 2.500,00 | Gassner Franz (V) | |
| Dittler Iris (W) | | Zeichenfelder, Publikation | 5.000,00 |
| Festival des arts in situ, L'Espace Vincenz Sala, Paris, Projekt | 3.000,00 | Gfader Verina (T) | |
| A Body Construction, Projekt | 2.000,00 | SOMA Summer 2015, Mexico City, Projekt | 2.000,00 |

| | | | |
|---|----------|---|----------|
| Hanl Maria (W) | | Kessler Mathias (W) | |
| Artist-in-Residence-Aufenthalt, Rabat/Marokko, Ausstellung | 1.500,00 | Here and Now, Rotterdam, Ausstellung | 3.000,00 |
| Hauer Veronika (W) | | Nowhere Else, Island, Ausstellung | 2.000,00 |
| fig-e, week34/50, ICA London, Ausstellung | 2.000,00 | Kling and Bang, Island, Buchpräsentation | 2.000,00 |
| Hauser Juma (W) | | Kibler Susanne (W) | |
| Marampa Pub, Publikation | 5.000,00 | Display of the Centuries, New York, Ausstellung | 2.500,00 |
| Heine Sabine (W) | | Kohlhuber Isabella (W) | |
| Chongqing/China, Ausstellung | 2.500,00 | Katalog | 3.000,00 |
| Heinrich Katharina (W) | | Kone Moussa (W) | |
| Werkreihe Penetrante Raumkörper, Projekt | 3.500,00 | Adunni Olorisha, Oshogbo/Nigeria, Projekt | 4.000,00 |
| Heiss Helmut (W) | | Kostadinov Boris (W) | |
| A Conflict of Site, Toronto, Ausstellung | 3.000,00 | Mature and Angry, Plovdiv/Bulgarien, Ausstellung | 6.000,00 |
| Herrero Juliania (W) | | Kovachev Nestor Georgiev (W) | |
| Transition of Energy, Bratislava, Ausstellung | 2.500,00 | Richard J. Massey Foundation for Arts and Sciences, New York, Ausstellung | 1.500,00 |
| Higashino Yuki (W) | | Kwapił Thomas (W) | |
| Architecture of Fear, Projekt | 2.500,00 | Memo Foam, Projekt | 1.500,00 |
| Hildebrand Heidemarie (W) | | Lapschina Lena (NÖ) | |
| Team Bingo, Bildungsarbeit im Künstlerhaus, Projekt | 8.000,00 | Litauen, Malta, London, Ausstellungen | 2.000,00 |
| Hinteregger Herbert (T) | | Linder Claudia Charlotte (W) | |
| Inventur, Katalog | 6.000,00 | Connecting Pieces, c4Projects, Kopenhagen, Ausstellung | 1.900,00 |
| Hirte Benjamin (W) | | Ljubanovic Christine (W) | |
| Ponto Stiftung MMK3, Frankfurt, Ausstellung | 4.000,00 | Conversation, Portraits, Photo-Suites 1974 – 2014, Publikation | 4.000,00 |
| Hofbauer Anna (W) | | Logar Ernst (W) | |
| Rims and Reasons, Blackbridge Offspace, Beijing/China, Ausstellung, Symposium | 7.600,00 | After Oil School, Edmonton/Kanada, Symposium | 1.000,00 |
| Hofer Katharina (W) | | Luenig Claudia Maria (W) | |
| Analyse der Empfindungen, Berlin, Ausstellung | 2.000,00 | Einsprüche, Berlin, Ausstellung, Symposium | 2.000,00 |
| Hohenwarter Julia (W) | | Lyutakov Lazar (W) | |
| 5d-Desert, Joshua Tree/USA, Ausstellung | 4.000,00 | Gruppenausstellung, Moskau, Reise- und Transportkosten | 3.000,00 |
| Holleis Heidi (T) | | Mahlknecht Brigitte (W) | |
| Ashes to Ashes, Publikation | 2.500,00 | Fast Architektur, Publikation | 2.500,00 |
| Hollerer Clemens (ST) | | Malník Felix (W) | |
| Asien 2015, Manila, Ausstellung | 1.500,00 | Katalog | 5.000,00 |
| Holzer Elisabeth (NÖ) | | Märzendorfer Claudia (W) | |
| Triennale, New York, Reisekosten | 1.200,00 | Frye Museum, Seattle, Reisekosten | 1.500,00 |
| Hornek Katrin (W) | | Mayer Harald (W) | |
| Double-U – eine Mission in die Biosphäre Wienerwald, Ausstellung | 4.000,00 | X and Beyond, Kopenhagen, Ausstellung | 4.000,00 |
| Title Word on Plastic*, Pennsylvania State University, Projekt | 2.000,00 | Mayr Karin (W) | |
| Huber Moni K. (W) | | 8 österreichische KünstlerInnen, Luckman Gallery, Los Angeles, Gruppenausstellung | 5.500,00 |
| Haludovo Hotel Palace, Katalog | 4.000,00 | Meier Christoph (W) | |
| Arcadia in Decay, Zagreb, Ausstellung | 2.000,00 | Residency, Fonderia Artistica Battaglia, Mailand, Ausstellung | 5.000,00 |
| Husar Barbara Anna (W) | | Moschik Melitta (ST) | |
| Nomadin im Amt, Ausstellung | 1.500,00 | Hier ist es schön, Katalog | 2.000,00 |
| Jardi Pia (W) | | Mosettig Klaus (W) | |
| Helga Philipp, FUGA, Budapest, Ausstellung | 4.000,00 | Withdrawal, Publikation | 5.000,00 |
| Jermolaewa Anna (W) | | Müller Josh (W) | |
| Katalog | 5.000,00 | Le Brouillard/Verpuffungen, Berlin, Projekt | 3.000,00 |
| Paid Demonstrators, Moskau Biennale, Projekt | 2.500,00 | Müller Ulrike (W) | |
| Johannsen Ulrike (W) | | LTTR Archive, Tensta Konsthall, Stockholm, Ausstellung | 2.000,00 |
| Arts Letters & Numbers, Artist-in-Residence, USA, Reisekosten | 2.000,00 | Müller Ute (W) | |
| Kaegi Maureen (W) | | A Handbook of Possibilities, Publikation, Ausstellung | 6.000,00 |
| Katalog | 3.000,00 | Nagy Imre (NÖ) | |
| Kaiser Olivia (W) | | The Significant Other, Korea Kulturhaus Wien, Gruppenausstellung | 4.000,00 |
| Ghosting, Staying as Dibbuk, Katalog | 3.500,00 | Noebauer-Kammerer Rainer (OÖ) | |
| Kaludjerovic Dejan (W) | | Raum als Experimentierfeld, Österreich/Schweiz, Projekt | 2.500,00 |
| Ich oder das Chaos, 2. Kiew Biennale, Projekt | 8.000,00 | | |
| Sand, Je Suis Malade, Projekte | 3.500,00 | | |
| Kauer Lukas (W) | | | |
| FORWARD Creatives Festival, Wien, Projekt | 1.000,00 | | |

| | | | |
|---|----------|---|-----------|
| Oberthaler Nikolaus (W) Bianca d'Alessandro ArtSpace, Kopenhagen, Ausstellung | 2.000,00 | Schendl Katharina (NÖ) Footnotes on Art, Webplattform, Projekt | 4.000,00 |
| Nikolaus Oberthaler, Dino Zrnec, Kroatien, Ausstellung, Publikation | 2.000,00 | Schieche Jakob (OÖ) Past Perfect Simple, Kunstraum PLAN, Hamburg, Ausstellung | 1.500,00 |
| Oppel Christine Clara (ST) Raum und Klang, Marburg, Ausstellung | 4.000,00 | Schmale Toni (W) Superego, Berlin, Katalog, Ausstellung | 2.500,00 |
| Ott Sabine (W) Fragile, Publikation | 3.000,00 | Schnegg Hanno (W) Artarea Gallery, Tbilisi/Georgien, Ausstellung | 2.500,00 |
| Part Franz (W) Schule/School 1976–2014, Publikation | 3.500,00 | Schweder Lennart (W) Garret Grimoire, Artist-in-Residence, Wien, Projekt | 2.000,00 |
| Payrhuber Hermes (Ö/USA) New York Public Library, Ausstellung | 5.000,00 | Schweiger Johannes (W) Moskau Biennale, Reisekosten, Ausstellung | 1.900,00 |
| Peintner Elmar (T) 6 th Beijing International Art Biennale, China, Reisekosten | 1.000,00 | Seme Astrid (W) Books You Can't Read, Museum of the City of Skopje, Ausstellung | 1.700,00 |
| Penker Elisabeth (W) Split Representation, Publikation | 3.000,00 | Shapiro-Obermaier Ekaterina (W) Chimera Project Gallery, Budapest, Ausstellung | 2.000,00 |
| Pobitzer Klaus (W) Eckwesen, Projekt | 3.000,00 | Skrička Ernst (W) Katalog | 2.000,00 |
| Podgorschek Wolfgang (W) Expertenauftausch, Reisekosten | 2.200,00 | Steidl Johannes (S) Blending, Katalog | 2.000,00 |
| Pointeker Ben (W) Out There, Rotterdam, Reisekosten | 400,00 | Stöger Silvester (W) Kartografie und organische Maschinen, Katalog | 3.500,00 |
| Pressl Wendelin (W) Die Kimm, Kunstverein Maknete, Hamburg, Projekt | 2.500,00 | Stuhldreher Nina (W) Neurodiversität und künstlerisches Denken, Perth/Australien, Reisekosten | 2.000,00 |
| PRINZGAU/podgorschek (W) Die Verschiebung der Mitte, Linz, Chongqing/China, Projekt | 7.000,00 | Sturm Barbara (W) Bed sitter Art Fair, Projekt | 5.000,00 |
| Prohaska Rainer (NÖ) Nonsense Technologies, MONA Inner Spaces, Poznań/Polen, Projekt | 3.000,00 | Thießen Lilli (W) Der Champagnerkäfig, Vilnius/Litauen, Ausstellung | 2.500,00 |
| Prušník Tanja (W) Katalog | 2.500,00 | Thorsen Sofie (W) A Series of Forgotten Spots – Stadt, Spiel und Abstraktion, Publikation | 3.500,00 |
| Redl Thomas (W) Katalog | 5.000,00 | Thun-Hohenstein Felicitas (W) Cathrin Pichler: Kulturen des Kuratorischen, Publikation | 10.000,00 |
| Regl Bianca (W) For the Mouth is the Sunset of the Face, Katalog | 3.000,00 | Tremmel Viktoria (W) Aktive Stagnation, Publikation | 4.000,00 |
| Reiter-Raabe Andreas (W) Gesso Art Space, Wien, Ausstellungen | 1.000,00 | Waber Linde (W) Linde Waber, Friederike Mayröcker, Kapstadt, Ausstellung | 3.500,00 |
| Minerva Gallery, Sydney, Ausstellungen | 1.000,00 | Waitschacher Markus (K) Südlich, Kunstraum haaaauch-quer, Klagenfurt, Ausstellung | 2.000,00 |
| Ventana 244 Gallery, New York, Ausstellung | 700,00 | Walde Martin (W) The Liquid and the Magic, Publikation | 6.000,00 |
| Reumüller David (ST) 18 th Islamic Art Festival Sharjah, Vereinigte Arabische Emirate, Projekt | 2.500,00 | Walkowiak Kay (W) A Different Order, Publikation | 4.000,00 |
| Ribarits Hannes (W) Room of Requirement, Horseandpony Arts, Berlin, Ausstellungen | 2.000,00 | Wang Victor (W) Oliver Laric, London, Ausstellung | 5.000,00 |
| Richter Maren (OÖ) Renewable Futures, Konferenz, Riga, Reisekosten | 1.000,00 | Wieland Gernot (W) The Soft Glow of Hopelessness, Kalmar/Schweden, Ausstellung | 3.500,00 |
| Roth Martin (ST) Plant Concert, Hessel Museum, New York, Ausstellung | 3.000,00 | Winkler Sabine (S) Unsichtbare Maröver, Berlin, Ausstellung | 2.000,00 |
| Rukschlo Fiona (W) London, Glasgow, Ausstellungen | 2.500,00 | Wolf Bernhard (ST) In alle Netze, Kiew, Berlin, Projekt | 3.000,00 |
| Ryslav Kurt (S) 7 Years of Indecency, Publikation | 4.000,00 | Yilmaz Nazim Ünal (W) Hotel Principles, London, Ausstellung | 1.500,00 |
| Sagadin Marusa (W) Stadtmodell 2015, Berlin, Projekt | 1.000,00 | | |
| Schatz Verena (T) Mons, Prag, Strasbourg, Wroclaw, Ausstellungen | 500,00 | | |

| | | |
|--|-------------------|--|
| Zebedin Hannes (W) | | Plavcak Katrin (W) |
| Lada Togliatti, New Center for Contemporary Art Tolyatti/Russland, 2. Kiew Biennale, Ausstellungen | 3.000,00 | Stipendium zum Outstanding Artist Award für bildende Kunst |
| Zinner Birgit (W) | | 2.000,00 |
| Gelb – Aktuelle Positionen österreichischer Kunst, Dortmund, Ausstellung | 3.000,00 | Poetschko Michael (OÖ) |
| Summe | 515.775,00 | Staatsstipendium |
| Staats-, Start-, Arbeitsstipendien | | |
| Asvazadurian Ani (W) | | Pöschl Mathias (W) |
| Stipendium BJCEM, Mailand | 2.000,00 | Staatsstipendium |
| Auer Elke (W) | | Probst Ursula Maria (W) |
| Staatsstipendium | 13.200,00 | Arbeitsstipendium |
| Baruwa Abdul Sharif (W) | | Prohaska Rainer (NÖ) |
| Stipendium, Shabla/Bulgarien | 500,00 | Staatsstipendium |
| Bernhard Matthias (W) | | Reiterer Stefan (W) |
| Startstipendium | 6.600,00 | Startstipendium |
| Bilda-Czapka Linda (W) | | Rodríguez González Belén (W) |
| Arbeitsstipendium | 3.600,00 | Staatsstipendium |
| Dengler Verena (W) | | Schmale Toni (W) |
| Staatsstipendium | 13.200,00 | Startstipendium |
| Dos Santos Mesquita Fernando | | Schönweger Leander (W) |
| Manuel (W) | | Startstipendium |
| Stipendium, Shabla/Bulgarien | 500,00 | Schwarzwald Christian (W) |
| Edlbauer Gabriele (W) | | Staatsstipendium |
| Startstipendium | 6.600,00 | Seidl Titania (W) |
| Eichhorn Benjamin (W) | | Startstipendium |
| Stipendium BJCEM, Mailand | 2.000,00 | Seiler Eva Teresa (W) |
| Eldarb Grzegorz (W) | | Stipendium, Shabla/Bulgarien |
| Stipendium zum Outstanding Artist Award für bildende Kunst | 2.000,00 | Thorsen Sofie (W) |
| Eller Thomas (W) | | Stipendium zum Outstanding Artist Award für bildende Kunst |
| Arbeitsstipendium | 1.000,00 | 2.000,00 |
| Engelbert Eva (W) | | Thun Sophie (W) |
| Stipendium, Shabla/Bulgarien | 500,00 | Stipendium, Shabla/Bulgarien |
| Fauchard Karine (W) | | Vardag Nadim (W) |
| Stipendium, Shabla/Bulgarien | 500,00 | Stipendium, Wiers, Brüssel |
| Fritzenwallner Peter (W) | | Vlaschits Marianne (W) |
| Staatsstipendium | 13.200,00 | Startstipendium |
| Stipendium, Shabla/Bulgarien | 500,00 | Wieplingseder Thomas (W) |
| Janitsch Lukas (B) | | Stipendium BJCEM, Mailand |
| Stipendium BJCEM, Mailand | 2.000,00 | Zar Franz (W) |
| Kaegi Maureen (W) | | Startstipendium |
| Startstipendium | 6.600,00 | Zisser Reinhold (W) |
| Kandl Johanna (W) | | Startstipendium |
| Arbeitsstipendium | 6.000,00 | Zwingl Anna (W) |
| Kittinger Ludwig (W) | | Arbeitsstipendium |
| Stipendium, Shabla/Bulgarien | 500,00 | Summe |
| Koschier Alexander (W) | | 238.300,00 |
| Staatsstipendium | 13.200,00 | |
| Loderer Angelika (W) | | |
| Arbeitsstipendium | 1.000,00 | |
| Moeller Thea (W) | | |
| Stipendium, Shabla/Bulgarien | 500,00 | |
| Morschitzky Maria (W) | | |
| Stipendium BJCEM, Mailand | 2.000,00 | |
| Neulinger Jakob Michael (W) | | |
| Arbeitsstipendium | 1.000,00 | |
| Ortmeyer Sarah (W) | | |
| Staatsstipendium | 13.200,00 | |
| Auslandsatelierstipendien, Reisekosten | | |
| Aigner Katharina (W) | | |
| Atelier Rom | | 4.150,00 |
| Andraschek-Holzer Iris (W) | | |
| Atelier Istanbul | | 4.150,00 |
| Anwander Maria (V) | | |
| Atelier Paris | | 6.800,00 |
| Anzengruber Bernadette (W) | | |
| Atelier Tokio | | 12.100,00 |
| Aschauer Michael (W) | | |
| Atelier Shanghai | | 5.500,00 |
| Behr Martin (ST) | | |
| Atelier Istanbul | | 4.150,00 |
| Binder Johanna (W) | | |
| Atelier Istanbul | | 4.150,00 |
| Cicimak Alan (W) | | |
| Atelier Paris | | 6.800,00 |

| | | | |
|-----------------------------------|-----------|--|-------------------|
| Feiersinger Werner (W) | 4.150,00 | Zurfluh Christina (W) | |
| Atelier Rom | | Atelier Mexico City | 6.900,00 |
| Folkmann Johanna (W) | 5.700,00 | Summe | 233.644,94 |
| Atelier Yogyakarta | | | |
| Fuchs Agnes (W) | 6.800,00 | Galerien Inlandsförderung | |
| Atelier Paris | | | |
| Grübl Manfred (W) | 4.150,00 | Albertina (W) | 36.500,00 |
| Atelier Istanbul | | Kunsthaus Bregenz (V) | 36.500,00 |
| Higashino Yuki (W) | 6.800,00 | Landesgalerie Burgenland (B) | 36.500,00 |
| Atelier Paris | | Landesgalerie Linz (OÖ) | 36.500,00 |
| Hofbauer Anna (W) | 5.700,00 | Lentos Kunstmuseum Linz (OÖ) | 36.500,00 |
| Atelier Yogyakarta | | MAK – Österreichisches Museum für | |
| Hofer Siegfried (W) | 9.900,00 | angewandte Kunst/Gegenwartskunst (W) | 36.500,00 |
| Atelier New York | | Museen der Stadt Wien – | |
| Hornek Katrin (W) | 5.250,00 | Wien Museum (W) | 36.500,00 |
| Atelier Peking | | Museum der Moderne Salzburg – | |
| Höschele Christoph (W) | 4.000,00 | Rupertinum (S) | 36.500,00 |
| Atelier Krumau | | Museum Moderner Kunst Kärnten (K) | 36.500,00 |
| Kämmerer Björn (W) | 6.800,00 | Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig – | |
| Atelier Paris | | mumok (W) | 36.500,00 |
| Kawka Aleksandra (W) | 4.150,00 | Niederösterreichisches | |
| Atelier Rom | | Landesmuseum (NÖ) | 36.500,00 |
| Kläring Eric (W) | 4.000,00 | Österreichische Galerie Belvedere (W) | 36.500,00 |
| Atelier Krumau | | Tiroler Landesmuseen – Ferdinandeum (T) | 36.500,00 |
| Lemsalu Kris (W) | 6.550,00 | Universalmuseum Joanneum (ST) | 36.500,00 |
| Atelier Tokio | | | |
| Logar Ernst (W) | 94,94 | Summe | 511.000,00 |
| Atelier Krumau, Reisekosten | | | |
| Lüth Andrea (W) | 4.000,00 | Galerien Auslandsmesseförderung | |
| Atelier Krumau | | | |
| Margan Luiza (W) | 6.900,00 | Galerie Academia (W) | |
| Atelier Mexico City | | Art Brussels | 8.490,00 |
| Mark Manuela (W) | 4.000,00 | Galerie Andreas Huber (W) | |
| Atelier Krumau | | Armory Show New York, Artissima Turin, | |
| Moises David (W) | 6.800,00 | Liste Basel | 14.347,00 |
| Atelier Paris | | Galerie Artelier Contemporary (ST) | |
| Muhr Michaela (W) | 4.150,00 | Art Cologne | 5.789,00 |
| Atelier Rom | | Galerie Charim (W) | |
| Oberwalder Zita (ST) | 4.150,00 | ABC Berlin, Arco Madrid | 6.650,00 |
| Atelier Rom | | Galerie Christine König (W) | |
| Prammer Agnes (W) | 6.550,00 | ABC Berlin, Art Cologne | 12.577,00 |
| Atelier Tokio | | Galerie Elisabeth und Klaus Thoman (W) | |
| Pressnitz Alfons (W) | 4.150,00 | ABC Berlin, Art Cologne, Artissima Turin | 16.577,00 |
| Atelier Rom | | Galerie Emanuel Lay (W) | |
| Ronacher Anja (W) | 5.250,00 | Artissima Turin, Liste Basel | 8.000,00 |
| Atelier Peking | | Galerie Gabriele Senn (W) | |
| Ruhm Constanze (NÖ) | 4.150,00 | ABC Berlin, FIAC Paris | 14.308,00 |
| Atelier Rom | | Galerie Heike Curtze und Petra Seiser (W) | |
| Sagadin Marusa (W) | 9.900,00 | Art Brussels | 7.125,00 |
| Atelier New York | | Galerie Hubert Winter (W) | |
| Schmidlechner Isabella (W) | 5.250,00 | Art Basel Hongkong | 4.000,00 |
| Atelier Peking | | Galerie Johannes Faber (W) | |
| Strasser Michael (W) | 6.900,00 | Art Cologne, Paris Photo | 9.718,00 |
| Atelier Chicago | | Galerie Konzett (W) | |
| Tinzl Johanna (W) | 5.250,00 | Art Cologne | 8.577,00 |
| Atelier Peking | | Galerie Krobath (W) | |
| Truttmann Lisa (W) | 5.500,00 | ABC Berlin, Arco Madrid, Art Cologne | 12.448,00 |
| Atelier Shanghai | | Galerie Martin Janda (W) | |
| Ventzislavova Borjana (W) | 9.900,00 | Art Basel, Frieze Art Fair London | 19.887,00 |
| Atelier Chicago | | Galerie Meyer Kainer (W) | |
| Witt Anna (W) | 12.100,00 | Art Cologne, Frieze Art Fair London | 16.144,00 |
| Atelier Tokio | | | |

| Projekte | |
|---|-----------|
| afo – Architekturforum Oberösterreich (OÖ) | |
| Outstanding Artist Award für experimentelle Tendenzen in der Architektur, Ausstellung | 15.000,00 |
| architektur in progress (W) | |
| Junge Architektur, Vortragsreihe | 20.000,00 |
| Architektur, Technik + Schule (S) | |
| Salzburger Modell prozesshafter Architekturvermittlung 2014/15, Projekt | 10.000,00 |
| Salzburger Modell prozesshafter Architekturvermittlung 2015/16, Projekt | 10.000,00 |
| Architektur-Spiel-Raum-Kärnten (K) | |
| Architektur begreifen, SchülerInnenworkshops, Ausstellung | 5.000,00 |
| Jahrbuch 2014, Website | 4.000,00 |
| Architekturstiftung Österreich (W) | |
| Website, Projekt | 30.000,00 |
| Architekturzentrum Wien (W) | |
| Best of Austria. Architektur 2014 – 15, Band V, 1. Rate | 40.000,00 |
| aut. architektur und tirol (T) | |
| Italomodern 1 + 2, Publikation | 8.000,00 |
| BauKultur Steiermark (ST) | |
| Private Räume, Thema Wonen, Wanderausstellung | 10.000,00 |
| BINK – Initiative Baukulturvermittlung für junge Menschen (W) | |
| Baukulturkompass 2015, Projekt | 8.000,00 |
| Brandner-Gruber Gordana (K) | |
| Räume für Asylsuchende, Projekt columbosnext (T) | 10.000,00 |
| Satellit, Projekt | 3.000,00 |
| Dérive – Verein für Stadtforschung (W) | |
| Urbanize! Internationales Festival für urbane Erkundungen | 25.000,00 |
| Diachron – Verein zur Verbreitung und Vertiefung des Wissens über Architektur (ST) | |
| Friedrich Achleitner: Konterfeis, Publikation | 8.000,00 |
| Druckwerk – Verein zur Förderung von Druckgrafik (V) | |
| Künstlerisches Informationsdesign Druckwerk Lustenau, Projekt | 2.500,00 |
| EOOS (W) | |
| by:EOOS, Publikation | 3.000,00 |
| Feiersinger Elise (W) | |
| Hermann Czech: Selected Essays, Publikation | 10.000,00 |
| Forum experimentelle Architektur (W) | |
| Vortragsreihe OSTV/EST, Aufführungen, Ausstellungen | 15.000,00 |
| ForumL – Verein für Landschaftsplanung und Landschaftsarchitektur (W) | |
| FREIraum und Landschaft, Publikation, Ausstellung | 5.000,00 |
| Galerija Klovicévi dvori (Ö/Kroatien) | |
| Angewandt & Alltäglich, Zagreb, Ausstellung | 4.000,00 |
| Gerngross Heidulf (W) | |
| Zug–Wien–Budapest, Kunsthaus Zug/Schweiz, Ausstellung | 6.000,00 |
| Hablesreiter Martin (W) | |
| Zum Fressen gerne, Paris Design Week, Projekt | 2.000,00 |

| | | | |
|--|-----------|---|-------------------|
| HDA – Haus der Architektur Graz (ST) | | Pretterhofer Adelheid (W) | |
| Spielräume/Free Play, Katalog, Symposium Überlebensräume, Symposium, Vorträge, Ausstellung | 5.000,00 | SIOLAND – alt, staubig und modern, Publikation | 10.000,00 |
| High Performance – Gesellschaft für angewandtes Informationsdesign (W) | | Punkenhofner Robert (W) | |
| Adelheid Gnaiger, Ausstellung | 5.000,00 | Austrian Design Explosion, Mailand, Ausstellung | 6.000,00 |
| Dissemination IIIDAward 2014, Publikation, Ausstellung | 8.000,00 | Reiner Johanna (W) | |
| IG Architektur (W) | | Social Innovation and Design Lab, Türkei, Projekt | 4.500,00 |
| Wohn- & Baucafé, Projekt | 4.000,00 | Reiterer Ulrich (W) | |
| Initiative für gemeinschaftliches Bauen und Wohnen (W) | 3.000,00 | Beograd Line, Projekt | 1.000,00 |
| Gemeinsam Bauen und Wohnen in der Praxis, Workshopreihe, Publikation | 4.000,00 | Rukschcio Belinda (W) | |
| Institute of Design Research Vienna (W) | 4.000,00 | Hotel Prinz Eugen Wien, Projekt | 4.000,00 |
| CIRCLE 00010 und 00011, Diskussionsreihe | 3.000,00 | Russo Manfred (W) | |
| Jeschaunig Markus (ST) | | Geschichte der Urbanität, Publikation | 6.000,00 |
| Oase No. 8, Temporäre Gewächshausinstallation, Projekt | 5.000,00 | Seidling Andrea (W) | |
| Kunst und Architektur Werkstatt für Kinder und Jugendliche (T) | 20.000,00 | frontstage/backspace, Kroatien, Projekt | 3.000,00 |
| Projektreihe | 40.000,00 | SID – Slowenische Initiative Dunaj/Wien (W) | |
| LandLuft (K) | | Max Fabiani, Workshop, Ausstellung | 700,00 |
| Baukulturgemeinde-Preis 2016 | | Simmel Christina (W) | |
| Landsiedl Julia (W) | 1.900,00 | Gazprom-City, Publikation | 3.000,00 |
| Bygone Bonbons II, Designfestival Plovdiv/Bulgarien | | Studio Marco Dessi (W) | |
| Lifting the Curtain (W) | 6.000,00 | TIM 4 EXPO, Mailand, Ausstellung | 4.000,00 |
| Central European Architectural Networks, Publikation | | team.breathe.austria (ST) | |
| LOVE architecture and urbanism (ST) | 4.000,00 | team.breathe.expo Mailand, Publikation | 5.000,00 |
| Atmosphere, Berlin, Ausstellung | | Tga – Typographische Gesellschaft Austria (W) | |
| Mostböck Martin (W) | 5.000,00 | Designforum MQ, Workshops, Vortragsreihe, Ausstellung | 24.000,00 |
| London Design Festival, Ausstellung, Katalog | | Ulama Margit (W) | |
| MVD Austria – Verein zur Förderung von Kunst, Architektur, Musik und Film (W) | 1.900,00 | Turn On, 14. Architekturfestival Wien | 35.000,00 |
| Fahrgemeinschaften – 8 Stadtrundfahrten am neuen Ring, Projekt | | Umstätter Publishing (W) | |
| NANK Co:laboratory, Neue Arbeit – Neue Kultur Wien (W) | 6.000,00 | Stadtarbeit – Ten Years of Design Featuring the City, Publikation | 15.000,00 |
| OrthoPrada_NewFactory, Projekt | | Urbanautinnen – Architektur, Film, Kunst, Kultur und Sprache (W) | |
| ÖGFA – Österreichische Gesellschaft für Architektur (W) | 4.000,00 | Akku TV und Webmagazin für Architektur und Stadt, Projekt | 6.000,00 |
| Jubiläumsjahr – 50 Jahre ÖGFA, Sonderprogramm | 5.000,00 | Vienna Design Office (W) | |
| ÖGLA – Österreichische Gesellschaft für Landschaftsplanung und Landschaftsarchitektur (W) | 20.000,00 | Vienna Design Week | 65.000,00 |
| nextland, Projekt | | Werkraum Bregenzerwald (V) | |
| Olah Stefan (W) | 10.000,00 | Wettbewerb Handwerk+Form, Dokumentation, Ausstellung | 20.000,00 |
| Österreichische Architektur 1970–1980, Publikation | | wonderland – platform for european architecture (W) | |
| ORTE Architekturnetzwerk Niederösterreich (NÖ) | 20.000,00 | All Inclusive Urban Life, Projekt | 18.000,00 |
| Architekturlandschaft Niederösterreich von 1848–1918, Publikation | 3.000,00 | Zentralvereinigung der Architekten – Landesverband für Wien, Niederösterreich und Burgenland (W) | |
| Pindeus Maya (W) | 5.000,00 | Architekt Franz Kiener, Publikation | 8.000,00 |
| Biennale Internationale de St. Étienne/Frankreich, Designprojekt Beautification, Ausstellung | | Summe | 711.600,00 |
| PPAG architects (W) | 8.000,00 | | |
| PPAG – Speaking Architecture, Eindhoven/Niederlande, Ausstellung | | Stipendien, Reisekosten | |
| Auberg Stefan (S) | | | |
| Startstipendium | | | 6.600,00 |
| Brandstätter Simone (T) | | | |
| Tische-Stipendium | | | 9.000,00 |
| Burkart Hanna (W) | | | |
| Startstipendium | | | 6.600,00 |
| Ennemoser Benjamin (T) | | | |
| Tische-Stipendium | | | 9.000,00 |
| Grešková Terézia (W) | | | |
| Tische-Stipendium | | | 9.000,00 |

| | | | |
|--|-------------------|--|-------------------|
| Gurschler Sophia (T) | | Hammerschmid Dietmar (ST) | |
| Tische-Stipendium | 9.000,00 | Architekturpreis Das beste Haus | 3.000,00 |
| Hammer Susanne (W) | | LP Architektur (S) | |
| Atelier Suzhou | 5.500,00 | Architekturpreis Das beste Haus | 3.000,00 |
| Jauernik Christina (W) | | Specht Jochen (V) | |
| Margarete-Schütte-Lihotzky-Projektstipendium | 7.500,00 | Architekturpreis Das beste Haus | 3.000,00 |
| Muensch Johannes (T) | | Wicher Marion (ST) | |
| Startstipendium | 6.600,00 | Architekturpreis Das beste Haus | 3.000,00 |
| Niederberger Thomas (T) | | Will Johannes (W) | |
| Tische-Stipendium | 9.000,00 | Architekturpreis Das beste Haus | 3.000,00 |
| Ott-Reinisch Irene (W) | | Summe | 57.000,00 |
| Margarete-Schütte-Lihotzky-Projektstipendium | 7.500,00 | | |
| Petkova Ioana (W) | | | |
| Tische-Stipendium | 9.000,00 | | |
| Prosslner Judith (T) | | | |
| Startstipendium | 6.600,00 | | |
| Reisch Simona (W) | | | |
| Startstipendium | 6.600,00 | Fluss NÖ Fotoinitiativ (NÖ) | 30.000,00 |
| Reisinger Barbara (S) | | Fotoforum West (T) | 30.000,00 |
| Atelier Suzhou | 5.500,00 | Fotogalerie Wien (W) | 73.000,00 |
| Sacher Carina (W) | | Fotohof – Verein zur Förderung der Autorenfotografie (S) | 150.000,00 |
| Startstipendium | 6.600,00 | FotoK – Verein für Fotografie und Kunst (W) | 10.000,00 |
| Sammer Florian (W) | | Galerie Marenzi Leibnitz – Forum für Foto- und Medienkunst (ST) | 5.000,00 |
| Margarete-Schütte-Lihotzky-Projektstipendium | 7.500,00 | Verein zur Ausübung und Förderung künstlerischer Photographie (W) | 24.500,00 |
| Scherübl Wilhelm (W) | | Summe | 322.500,00 |
| Startstipendium | 6.600,00 | | |
| Steckermeier Josef (W) | | | |
| Startstipendium | 6.600,00 | | |
| Stubenböck Bernhard (T) | | | |
| Tische-Stipendium | 9.000,00 | | |
| Tische-Stipendium, Vietnam, Reisekosten | 1.258,95 | | |
| Syarova Evgeniya (W) | | | |
| Tische-Stipendium | 9.000,00 | | |
| Tische Stipendium, Palma/Mallorca, Reisekosten | 270,89 | | |
| Trost Ursula (W) | | | |
| Tische-Stipendium | 9.000,00 | | |
| Urbanek Katharina (W) | | | |
| Margarete-Schütte-Lihotzky-Projektstipendium | 7.500,00 | | |
| Wieger Lucia (W) | | | |
| Startstipendium | 6.600,00 | | |
| Wintersteiger Tina (W) | | | |
| Startstipendium | 6.600,00 | | |
| Wolke Isa (W) | | | |
| Tische-Stipendium | 9.000,00 | | |
| Zwingl Christine (W) | | | |
| Margarete-Schütte-Lihotzky-Projektstipendium | 7.500,00 | | |
| Summe | 206.029,84 | | |

Preise

| | | | |
|-------------------------------------|-----------|---|-----------|
| Caramel Architekten (W) | | Architekturzentrum Wien (W) | |
| Architekturpreis Das beste Haus | 3.000,00 | Margherita Spiluttini, Bearbeitung Fotoarchiv, Projekt | 30.000,00 |
| Cavallar Claudia (W) | | Babychuk Anatoliy (W) | |
| Architekturpreis Das beste Haus | 3.000,00 | Horaivka, Fotobuch | 3.000,00 |
| Certov Ferdinand (K) | | Birk Lukas (V) | |
| Architekturpreis Das beste Haus | 3.000,00 | 35 Bilder Krieg, Publikation | 1.000,00 |
| Delugan-Meissl Elke (W) | | Bizumic Mladen (W) | |
| Großer Österreichischer Staatspreis | 30.000,00 | Kodak Forever?, Katalog | 3.000,00 |
| Gogl Monika (T) | | Camera Austria (ST) | |
| Architekturpreis Das beste Haus | 3.000,00 | Recherche Markus Krottendorfer, Projekt What Was Documentary Is Now Something Else, Prag, Ausstellung | 20.000,00 |
| Preise | | Else, Prag, Ausstellung | 11.000,00 |
| | | Der Apparat (W) | |
| | | Wandzeitung, Projekt | 4.000,00 |
| | | Droschi Sandro (ST) | |
| | | Jörg Schlick, Publikation | 2.500,00 |
| | | Edition Lammerhuber (NÖ) | |
| | | Cultivating a Culture of Peace, Paris, Ausstellung | 3.500,00 |
| | | Edition Splitter (W) | |
| | | Elisabeth Wörndl, Ausstellung | 2.000,00 |
| | | Fischer Gerhard (W) | |
| | | Le Sommeil: Der Schlaf, Projekt | 2.000,00 |
| | | Forte Elfriede (W) | |
| | | Karl Koller, Paris, Ausstellung | 2.000,00 |
| | | Fotogalerie Wien (W) | |
| | | Recherche, Projekt | 10.000,00 |
| | | Fotohof – Verein zur Förderung der Autorenfotografie (S) | |
| | | Archiv, Projekt | 20.000,00 |

| | | | |
|---|----------|---|-------------------|
| Greber Marianne (W) Algo más – Something Else, Transgender in den Anden, Projekt | 3.000,00 | Peschek Christiane (W) Kinder, Triennale der Fotografie Hamburg, Photoireland Dublin, Ausstellung | 2.000,00 |
| Grübl Elisabeth (W) Qingcheng Shan und Chengdu, Projekt | 1.000,00 | Photon – Verein für Fotokunst (W) Markus Guselbauer: Arcadia in the Rack, Ausstellung | 2.600,00 |
| Gruzei Katharina (OÖ) Metro Moskau, Projekt | 2.000,00 | Prammer Agnes (W) Swoon, Katabg | 1.500,00 |
| Hager von Strobel Katharina (W) Moiré, Projekt | 1.200,00 | Prenner Verena (OÖ) Feel Free in Palestine, Israel, Projekt | 2.200,00 |
| Hahnenkamp Maria (W) Positiv – S/W – Negativ, Projekt | 4.000,00 | Rainer Petra (V) Unsere Fabrik, Fotobuch | 1.500,00 |
| Hartl-Prager Christina (W) Line Expansions (Houses), Târgu Mureş / Rumänien, Ausstellung | 1.000,00 | Reif Linda (W) Artist on a Hill, Artist-in-Residence, Wald/Schweiz, Projekt | 1.000,00 |
| Hofer Meinrad (W) Witness-Realities of Forced Emigration 1938–45, Katalog | 1.500,00 | Rendl-Wittmann Rosa (W) WHITE SLR, Essen/Deutschland, Gruppenausstellung | 900,00 |
| Huber Dieter (S) Waste, Publikation | 2.000,00 | riesa efau – Kultur Forum Dresden (Ö/Deutschland) Anmerkungen zum Beginn des kurzen 20. Jahrhunderts. Gegenwartskunst zum 1. Weltkrieg, Ausstellung | 2.000,00 |
| Johansen Ulrike (W) Wiener Nachtpfauenauge, Katalog | 1.500,00 | Salner Georg (W) Chandigarh – Brasilia, Fotobuch | 2.500,00 |
| Kielmansegg Ida (W) ViennaPhotoBookReview, Projekt | 3.500,00 | Tomicek Timotheus (W) Lucky Strike, Fotobuch | 2.000,00 |
| Kienpointner Sarah (W) Roma Azzurra, Katalog | 1.500,00 | Tyrolia Verlag (T) Erich Lessing: Ungarn 1956, Fotobuch | 2.000,00 |
| Klampfer Stefan (W) Planer i endring, Katalog | 1.000,00 | Universität Wien (W) Martin Karplus: La Couleur des Années 1959, Ausstellung | 10.000,00 |
| Konrad Aglaia (W) From A to K, Katalog | 9.000,00 | Vladimir und Estragon (W) Eyes on Connect – Project Review, Projekt | 2.000,00 |
| Kranzler Paul (OÖ) Landjugend, Katalog | 3.000,00 | Weber Helmut (W) The Militant Image, Katalog | 2.500,00 |
| Kristofor Elena (W) Der Blick, Projekt | 1.000,00 | Weniger Nicole (W) Memorial, Kapstadt, Artist Residency und Ausstellung | 2.000,00 |
| Kunsthaus Dresden (Ö/Deutschland) Seiichi Furuya: Dresden 1984, GREKO – Grenzbilder der Erinnerung, Ausstellungen | 8.000,00 | Witek Anita (W) L'étrangère, London, Ausstellung | 3.000,00 |
| Leutner Felix (W) Paris Photo Los Angeles, Ausstellung | 2.000,00 | Summe | 223.300,00 |
| Lipuš Marko (W) Babica, Projekt | 2.200,00 | | |
| Lunzer Martina (W) 20 Tage/Antoine, Projekt | 1.800,00 | | |
| Paris, Recherche | 1.200,00 | | |
| Mayr Nikolaus (W) Depth of Things, Projekt | 2.800,00 | | |
| Meller Milena (T) Kunstpostkarten-Edition, Rom, Projekt | 1.000,00 | | |
| Miesenböck Gerlinde (OÖ) Botanica, Dubai, Ausstellung | 1.500,00 | | |
| Moshammer Stefanie (W) Morro da Favela, Rio de Janeiro, Projekt | 2.000,00 | | |
| Neuerer Gregor (W) A Building, Galerie Kehrer, Berlin, Ausstellung | 2.400,00 | | |
| Noll Petra (W) Modern Talking I und II, Fotoforum Braunau, Ausstellung | 4.000,00 | | |
| Nowak Rita (W) Orlando's Studio, Kunstraum Bernsteiner, Ausstellung | 2.500,00 | | |
| Osterider Martin (W) Triester, Bd. 10 und 11, Fotobuch | 2.000,00 | | |
| | | | |
| | | Stipendien, Reisekosten | |
| | | Artaker Anna (W) Staatsstipendium | 13.200,00 |
| | | Bolt Catrin (W) Donauländer, Reisekosten | 1.500,00 |
| | | Gabain Kerstin von (W) Atelier Rom | 4.150,00 |
| | | Gruzei Katharina (OÖ) Atelier Paris | 5.200,00 |
| | | Guschelbauer Markus (W) Island, Reisekosten | 770,00 |
| | | Hafner Daniel (W) Atelier London | 4.900,00 |
| | | Hahnenkamp Maria (W) Arbeitsstipendium | 4.000,00 |
| | | Hansalik Nikola (W) Atelier New York | 5.400,00 |

| Preise | |
|--|-------------------|
| Harsieber Adelheid (W) | 13.200,00 |
| Staatsstipendium | |
| Hitzenberger Anja (W) | 1.000,00 |
| Peking, Reisekosten | |
| Hofer Katharina (W) | 550,00 |
| Irland, Reisekosten | |
| Kiesenhofer Mario (W) | 6.600,00 |
| Startstipendium | |
| Leitner Paul Albert (W) | 1.900,00 |
| Atelier London | |
| Lübbke-Tidow Maren (W) | 1.700,00 |
| Senegal, Reisekosten | |
| Micheli Silvia (W) | 13.200,00 |
| Staatsstipendium | |
| Miesenböck Gerlinde (OÖ) | 5.200,00 |
| Atelier Paris | |
| Miggitsch Susanne (W) | 5.400,00 |
| Atelier New York | |
| Milosavljevic Marjan (W) | 13.200,00 |
| Staatsstipendium | |
| Nimmerfall Karina (OÖ) | 4.900,00 |
| Atelier London | |
| Oberdanner Annelies (W) | 3.000,00 |
| Arbeitsstipendium | |
| Part Michael (W) | 500,00 |
| Hamburg, Reisekosten | |
| Payer Edith (W) | 4.900,00 |
| Atelier London | |
| Putz Hanna (W) | 6.600,00 |
| Startstipendium | |
| Raffesberg Wolfgang (W) | 3.000,00 |
| Arbeitsstipendium | |
| Rastl Lisa (W) | 13.200,00 |
| Staatsstipendium | |
| Rendl-Wittmann Rosa (W) | 5.150,00 |
| Atelier New York | |
| Rohrauer Claudia (W) | 6.600,00 |
| Startstipendium | |
| Ruhm Constanze (NÖ) | 1.000,00 |
| León, Reisekosten | |
| Sailer Gregor (T) | 6.600,00 |
| Startstipendium | |
| Šoškić Katarina (W) | 6.600,00 |
| Atelier Paris | |
| Stehlik Judith (W) | 5.200,00 |
| Atelier Paris | |
| Strutz Konrad (W) | 5.200,00 |
| Startstipendium | |
| Weber Helmut (W) | 6.600,00 |
| Atelier New York | |
| Witzmann Andrea (W) | 5.400,00 |
| Atelier London | |
| Arbeitsstipendium | |
| Zahornicky Robert (NÖ) | 4.900,00 |
| Arbeitsstipendium | |
| Summe | 189.320,00 |
| Mode | |
| Jahresprogramme | |
| Austrian Fashion Association (W) | 165.000,00 |
| Austrianfashion.net (W) | 20.000,00 |
| Summe | 185.000,00 |
| Projekte | |
| Austrian Fashion Association (W) | 35.000,00 |
| New Fashion Festival Wien | |
| AFA Showroom | 6.000,00 |
| Austrianfashion.net (W) | 25.000,00 |
| International Fashion Showcase London, Projekt | |
| Bageria Rani (W) | 4.500,00 |
| Bodies of Work, Berlin, Performance, Konzerte, Ausstellung | |
| Berger Anna-Sophie (W) | 2.500,00 |
| By the Tendon of His Heel, Mexico City, Ausstellung | |
| Bisovsky Susanne (W) | 12.000,00 |
| Wiener Chic & Die Schöne Wienerin, Projekt | |
| creative headz (W) | 17.000,00 |
| Vienna Fashion Week | |
| Kaiser Kathrin (W) | 1.500,00 |
| Teilnahme Blickfang Wien | |
| Lukas Claudia Rosa (W) | 6.000,00 |
| Ausstellungskonzept Shanghai, Projekt | |
| Modepalast e.U. (W) | 20.000,00 |
| Modepalast Wien | |
| Sight e.U. (W) | 6.000,00 |
| Modepalast Linz | |
| Wien on the Move, Light Box Studio Aoyama, Tokyo Fashion Week, Projekte | |
| Titton Monika (W) | 8.000,00 |
| Re-Visioning Fashion Theories, Symposium | |
| V&V&V – Verein zur Förderung und Verbreitung von zeitgenössischer angewandter Kunst (W) | 1.000,00 |
| Wiener Schmucktage | |
| Vasku Michael (W) | 12.000,00 |
| Austrian Design Pioneers, Mailand, Ausstellung | |
| Zvereva Elena (W) | 6.000,00 |
| Musealisierte Mode. Positionen, Thesen, Perspektiven, Dortmund, Symposium | |
| Summe | 163.395,00 |

Stipendien

| | | | |
|--|------------------|-------------------------|----------|
| Bauernberger Pia (W) | | Horsky Michael (W) | 7.600,00 |
| Startstipendium | 6.600,00 | Kaegi Maureen (W) | 5.000,00 |
| Milić Ilija (W) | | Kienzl Ernest (NÖ) | 7.500,00 |
| Startstipendium | 6.600,00 | Knilli Lena (ST) | 3.400,00 |
| Rizaj Stephanie Elisabeth (W) | | Kortschak Elisabeth (W) | 2.000,00 |
| Startstipendium | 6.600,00 | Kozek Peter (NÖ) | 9.500,00 |
| Rottmann Selina (W) | | Krawagna Suse (W) | 9.500,00 |
| Startstipendium | 6.600,00 | Kurz Diana (Ö/USA) | 6.500,00 |
| Scheibenbauer Rene (NÖ) | | Lang Marianne (ST) | 3.300,00 |
| Arbeitsstipendium Central Saint Martins London | 7.700,00 | Laussegger Miriam (W) | 3.200,00 |
| Seierl Flora Miranda (S) | | Lochmann Bernhard (S) | 3.200,00 |
| Startstipendium | 6.600,00 | Lombardi Inés (W) | 9.900,00 |
| Zipf Natalie (NÖ) | | Lyon Lotte (ST) | 7.000,00 |
| Arbeitsstipendium Central Saint Martins London | 3.900,00 | Maderna Marianne (W) | 9.900,00 |
| Summe | 44.600,00 | Maurer Julia (W) | 2.000,00 |

Preise

| | | | |
|-----------------------------------|------------------|-----------------------------|-----------|
| Graspointner Raffaela (OÖ) | | Hoyer Regina (OÖ) | 3.100,00 |
| Modepreis 2013, 2. Rate | 7.800,00 | Müller Ulrike (W) | 5.000,00 |
| Lee Jackie Whajung (W) | | Obholzer Simona (T) | 5.600,00 |
| Modepreis 2015, 1. Rate | 7.800,00 | Pakosta Florentina (W) | 15.500,00 |
| Nemirovskaja Inga (W) | | Pamminger Klaus (OÖ) | 6.600,00 |
| Modepreis 2014, 1. Rate | 7.800,00 | Panzer Friedrich (W) | 7.700,00 |
| Summe | 23.400,00 | Papadopoulos Panagiotis (W) | 7.000,00 |

Ankäufe**Bildende Kunst**

| | | | |
|-----------------------------------|-----------|-------------------------|-------------------|
| Agostinelli Ines (V) | 5.000,00 | Seibold Stefanie (W) | 5.500,00 |
| Amann Franz (V) | 6.000,00 | Skrieka Ernst (W) | 2.800,00 |
| Anwander Maria (V) | 4.700,00 | Steidl Johannes (S) | 10.000,00 |
| Arnold Martin (W) | 10.000,00 | Stirn Elena (W) | 2.750,00 |
| Auer Tina (OÖ) | 6.000,00 | Stoyanov Kamen (W) | 7.500,00 |
| Bajtala Miriam (W) | 5.000,00 | Sturm Martin (OÖ) | 4.200,00 |
| Bergmüller Franz (S) | 6.400,00 | Tandon Nita (W) | 12.000,00 |
| Binder Johanna (S) | 3.300,00 | Thorsen Sofie (W) | 6.600,00 |
| Bodnar Eva (W) | 15.400,00 | Tomicek Timotheus (W) | 5.280,00 |
| Breitenfellner Barbara (T) | 5.600,00 | Truttmann Lisa (NÖ) | 4.950,00 |
| Bressnik Heiko (K) | 7.600,00 | Vicente Souto Maria (W) | 4.000,00 |
| Bruckner Karina (NÖ) | 6.400,00 | Vitorelli Rita (B) | 10.360,00 |
| Büttner Manfred (W) | 6.435,00 | Vrba Jakub (W) | 1.750,00 |
| Czernin Adriana (W) | 10.000,00 | Wieland Gernot (NÖ) | 6.600,00 |
| Daggelen Canan (W) | 7.920,00 | Wille Michaela (T) | 3.500,00 |
| Eder Christian (B) | 5.900,00 | Wogg Nicole (ST) | 1.200,00 |
| Ederer Silvia (ST) | 6.600,00 | Wolf Bernhard (ST) | 6.000,00 |
| Eldarb Grzegorz (W) | 5.800,00 | Zaworka Siegfried (K) | 5.000,00 |
| Estermann Lorenz (OÖ) | 7.425,00 | Zurfluh Christina (W) | 7.000,00 |
| Garnicnig Bernhard (V) | 3.740,00 | Summe | 570.875,00 |
| Graf Alfred (V) | 5.000,00 | | |
| Gratzer Aurelia (ST) | 8.000,00 | | |
| Häfliger Heinrich (W) | 7.150,00 | | |
| Hanich Philipp (W) | 6.000,00 | | |
| Hausegger Marlene (W) | 4.800,00 | | |
| Hausleithner Rosa (W) | 5.000,00 | | |
| Hochgerner Ines Clara (NÖ) | 7.000,00 | | |
| Höller Barbara (W) | 9.900,00 | | |
| Holzer Elisabeth (NÖ) | 8.000,00 | | |

Fotografie

| | | | |
|--|-------------------|--|------------|
| Anzengruber Bernadette (W) | 2.850,00 | Betreuung und Lagerung der Fotosammlung des Bundes, Restrate 2014 | 3.043,01 |
| Asvazadurian Ani (W) | 4.000,00 | Österreichische Galerie Belvedere (W) | |
| Babiychuk Anatoliy (W) | 6.600,00 | Verwahrung, Verwaltung, Verleih, Digitalisierung, Artothek, Pauschal 2015 | 211.000,00 |
| Barfuss Anna (W) | 3.000,00 | Indexanpassung 2015 | 10.600,00 |
| Bertlmann Renate (W) | 5.830,00 | | |
| Breitenfellner Barbara (T) | 560,00 | | |
| Die Damen (W) | 16.500,00 | Venedig Biennale Archiv Austria – Bundesarchiv an der Universität für angewandte Kunst Wien (W) | 71.000,00 |
| Eribenne Chilo (W) | 1.200,00 | | |
| Faust Marina (W) | 4.000,00 | | |
| Fleischandlerl Robert (W) | 5.000,00 | | |
| Gruber Robert (W) | 1.800,00 | | |
| Grübl Manfred (W) | 4.500,00 | | |
| Guschelbauer Markus (W) | 2.400,00 | | |
| Hager von Strobel Katharina (W) | 1.500,00 | | |
| Holzer Elisabeth (NO) | 800,00 | | |
| Jelinek Sabine (W) | 1.600,00 | | |
| Kessler Mathias (W) | 5.000,00 | | |
| Krinzinger Angelika (W) | 3.000,00 | | |
| Krottendorfer Markus (W) | 3.664,00 | | |
| Kurz Sigrid (W) | 4.400,00 | | |
| Lima da Silva Roberta (W) | 2.000,00 | | |
| Lissel Edgar (W) | 5.500,00 | | |
| Litschauer Maria-Theresia (W) | 3.080,00 | | |
| Moshel-Winter Stephanie (W) | 2.400,00 | | |
| Müller Josh (W) | 16.000,00 | | |
| Nagele-Krautgartner Susi (W) | 2.200,00 | | |
| Ortmeyer Sarah (W) | 3.500,00 | | |
| Part Michael (W) | 4.400,00 | | |
| Payrhuber Hermes (Ö/USA) | 6.011,63 | | |
| Prammer Agnes (W) | 1.600,00 | | |
| Reichstein Sascha (W) | 5.500,00 | | |
| Reissert Marlis (W) | 6.000,00 | | |
| Rukschcio Fiona (W) | 6.500,00 | | |
| Schmid Sira-Zoé (W) | 2.400,00 | | |
| Schrödl Werner (W) | 7.500,00 | | |
| Schumann Claudia (W) | 1.800,00 | | |
| Selichar Günther (W) | 8.000,00 | | |
| Thaler Wolfgang (W) | 5.000,00 | | |
| Ventzislavova Boriana (W) | 3.000,00 | | |
| Summe | 170.595,63 | | |

Bundesausstellungen und -projekte

| | |
|--|------------|
| Ausstellung Diana Kurz (W) | 17.000,00 |
| Ausstellung Self-Timer Stories (Ö/Spanien) | 63.082,29 |
| Biennale Venedig 2016 (Ö/Italien) | |
| Kommissärin: Elke Delugan-Meissl | 310.000,00 |
| Biennale Venedig 2015 (Ö/Italien) | |
| Kommissär: Yilmaz Dziewior | 80.000,00 |
| Biennale Venedig 2014 (Ö/Italien) | |
| Kommissär: Christian Kühn | 10.000,00 |
| Biennale-Pavillon Venedig (Ö/Italien) | 44.725,21 |
| Birgit-Jürgenssen-Preis (W) | |
| Bundesanteil 2015 | 2.500,00 |
| BJCEM Mediterranea 17 Mailand (Ö/Italien) | 14.967,14 |
| Museum der Moderne Salzburg – Rupertinum (S) | |
| Betreuung und Lagerung der Fotosammlung des Bundes 2015 | 20.000,00 |
| Restaurierungskosten | 14.916,00 |

Film, Kino, Video- und Medienkunst

| Ausgaben im Überblick | 2014 | 2015 |
|---|----------------------|----------------------|
| Innovativer Film | 2.088.981,39 | 2.148.789,00 |
| Drehbuch | 5.000,00 | 0 |
| Projektentwicklung | 154.450,00 | 186.466,00 |
| Herstellung | 1.492.145,00 | 1.536.747,00 |
| Verbreitung | 318.106,39 | 303.742,00 |
| Reisekostenzuschüsse | 1.280,00 | 5.834,00 |
| Druckkosten- und Produktionskostenzuschüsse | 5.000,00 | 0 |
| Startstipendien Spielfilm | 19.800,00 | 13.200,00 |
| Startstipendien Dokumentarfilm | 13.200,00 | 19.800,00 |
| Pixel, Bytes & Film – Realisierungsbeitrag | 80.000,00 | 83.000,00 |
| Filminstitutionen | 2.639.580,00 | 2.548.100,00 |
| Jahresförderungen | 2.292.000,00 | 2.292.000,00 |
| Verleih | 50.000,00 | 0 |
| Veranstaltungen | 119.480,00 | 63.500,00 |
| Druckkosten- und Produktionskostenzuschüsse | 30.000,00 | 32.000,00 |
| Filmfestivals | 148.100,00 | 160.600,00 |
| Programmkinos | 451.000,00 | 461.000,00 |
| Jahresförderungen | 446.000,00 | 451.000,00 |
| Veranstaltungen | 5.000,00 | 10.000,00 |
| Österreichisches Filminstitut | 20.000.000,00 | 20.000.000,00 |
| Preise | 53.000,00 | 53.000,00 |
| Video- und Medienkunst | 612.561,60 | 556.147,16 |
| Jahresprogramme | 143.000,00 | 184.000,00 |
| Projekte | 342.079,00 | 254.269,00 |
| Stipendien, Reisekosten | 107.482,60 | 97.878,16 |
| Preise | 20.000,00 | 20.000,00 |
| Summe | 25.845.122,99 | 25.767.036,16 |

Innovativer Film

Projektentwicklung

| | |
|---|-------------------|
| Ahnelt Josephine (W) | |
| Hallo Venus | 3.300,00 |
| Barbul Saša (W) | |
| Čuruško Vašarište | 5.000,00 |
| Daschner Katrin (W) | |
| Gleaming Glimpses | 5.300,00 |
| groen.film (W) | |
| Jérôme Segal: Die Reise, die mit einem Schrank begann | 6.500,00 |
| Hammel Film (W) | |
| Zwischen den Jahreszeiten | 13.300,00 |
| Kinoki – Verein für audiovisuelle Selbstbestimmung (W) | |
| Tina Leisch: Sex ist nicht umsonst | 10.000,00 |
| Kittler Doris (W) | |
| Das große Überlebnis | 6.690,00 |
| Kultur Horizonte – Association for the Widening of Horizons through Arts and Culture (W) | |
| Nathalie Borgers: Der Kampf der Frauen in Erdogans Türkei | 10.000,00 |
| Le Groupe Soleil Film (W) | |
| Filip Malinowski: Kansk | 10.000,00 |
| Lehner Thomas (OÖ) | |
| Avenida de los Insurgentes | 10.000,00 |
| Papst auf Kuba, Materialsicherung | 3.000,00 |
| Little Magnet Films (T) | |
| Debra Granik: Tyrolean Meditation | 6.500,00 |
| Lurf Johann (W) | |
| ★ Found Footage Film | 3.300,00 |
| Makarova Alexandra (W) | |
| Zerschlag mein Herz, 1. Rate | 8.996,00 |
| Martin Putz Filmproduktion (W) | |
| Martin Putz: Wind | 3.300,00 |
| Mattuschka-Petrov Mara (W) | |
| Phaidros | 13.800,00 |
| Moderbacher Christine (W) | |
| Ein Sommer in Nigeria | 6.500,00 |
| Paede David (W) | |
| Gehört, gesehen | 9.650,00 |
| Peter Schreiner Filmproduktion (W) | |
| Der Garten | 10.000,00 |
| Pflaum Loretta (W) | |
| Die Kreuzung, 2. Rate | 5.000,00 |
| Reumüller David (W) | |
| Johnny Silver | 4.000,00 |
| Truttmann Lisa (NÖ) | |
| Under the Tarpaulins | 3.300,00 |
| Tscherkassky Peter (W) | |
| Train again | 6.000,00 |
| Ventzislavova Boriana (W) | |
| Looking Forward | 9.970,00 |
| Weber Maria (S) | |
| Unerhört | 3.300,00 |
| Wilding Barbara (W) | |
| Miriam Raggam, Barbara Wilding: Eigensinn und Ansichtssachen, Teil 2 | 3.300,00 |
| Wohlgenannt Anna Katharina (W) | |
| Die Schönen | 6.460,00 |
| Summe | 186.466,00 |

Herstellung

| | |
|--|-----------|
| Ahnelt Josephine (W) | |
| Verlauf | 17.500,00 |
| Halo Venus, 1. Rate | 11.000,00 |
| Arge zeitgenössische Musik (W) | |
| Billy Roisz, Dieter Kovacic: Hit the Road | 13.430,00 |
| Arnold Martin (W) | |
| Black Holes | 17.000,00 |
| Backyard (W) | |
| Katharina Stemberger: Was bedeutet Heimat für dich? | 10.000,00 |
| Bauer Sybille (OÖ) | |
| Mein Befinden ist gut, nur zeitlich sehr begrenzt | 11.800,00 |
| Berger Karin (NÖ) | |
| Ol Fortuna! IV/V/VI | 3.400,00 |
| Berghammer Karin (OÖ) | |
| Die Lacknerin | 14.000,00 |
| Blauensteiner Iris (W) | |
| Rast | 20.000,00 |
| Braunstein Bernhard (S) | |
| Atelier de Conversation, 2. Rate | 20.000,00 |
| Burger Joerg (NÖ) | |
| Riace – Città Futura | 85.000,00 |
| Copony Anna Katharina (ST) | |
| Umzug, 1. Rate | 35.000,00 |
| Cuzuicov Pavel (W) | |
| Das ewige Warten, 2. Rate | 30.000,00 |
| Dabernig Josef (T) | |
| Stabat Mater, 1. Rate | 18.000,00 |
| Daschner Katrin (W) | |
| Perlenmeere, 1. Rate | 15.000,00 |
| Dermutz Claudia (K) | |
| Am Gang | 8.200,00 |
| Doborac Selma (W) | |
| Those Shocking Shaking Days | 6.000,00 |
| Doser Barbara (T) | |
| Barbara Doser, Kurt Hofstetter: Susy | 4.850,00 |
| Dreissinger Josef (V) | |
| Maria Lassnig: Es ist die Kunst, jaja ... | 10.000,00 |
| European Film Conspiracy (NÖ) | |
| Daniel Hoesl: Player, 2. Rate | 20.000,00 |
| FrameLab Filmproduktion (W) | |
| Gerald Igor Hauzenberger: Last Shelter, 2. Rate | 20.000,00 |
| Freibeuter Film (W) | |
| Bettina Henkel: Kinder unter Deck, 2. Rate | 20.000,00 |
| Friedel-Klarenberg Nora (OÖ) | |
| Mimikri | 22.500,00 |
| Grill Michaela (B) | |
| Antarctic Traces | 15.000,00 |
| Hochleitner Gabriele Maria (S) | |
| Sicilia per caso. Sicily by chance, 1. Rate | 12.900,00 |
| Horse and Fruits (W) | |
| Ervin Tahirovic: Heimweh, 2. Rate | 30.000,00 |
| Kellner David (W) | |
| L'Arbre à Guigne | 8.000,00 |
| KGP – Kranzelbinder Gabriele Production (W) | |
| Gustav Deutsch: Home New Home Movie, 1. Rate | 80.000,00 |
| Paul Wenninger, Fabrice Richard: Uncanny Valley, 2. Rate | 10.000,00 |
| Klingenböck Martin (NÖ) | |
| Yezidische Frauen: Das dritte Geschlecht | 15.000,00 |

| | | | |
|---|-----------|---|---------------------|
| Kofler Florian (OÖ) | | Scholai Birgit (K) | |
| Brennero/Brenner, 2. Rate | 5.000,00 | Die Möglichkeit besteht immer | 10.870,00 |
| Kohl Ludwig Karl Otto (W) | | Schwingenschuh Anna (ST) | |
| Letzte Fahrt, 1. Rate | 50.000,00 | Winterloftlichtergeister, 2. Rate | 5.000,00 |
| Kohlberger Rainer (OÖ) | | Sielecki Hubert (W) | |
| Flatland Speculations | 4.500,00 | Der längste Kuss – Version von Gerhard Rühm | 900,00 |
| Kubelka Friedl (W) | | Stastny Peter (W) | |
| In Rom, Maschile, Bocca della Verità, Stumm, Alpenschachmatt, Empört Euch, Griselda und Natalia, Ruhe auf der Leinwand, Eva | 7.370,00 | Besser spät als nie, 1. Rate | 35.000,00 |
| Kudláček Martina (W) | | Steiner Sigmund (ST) | |
| Kurt Kren, 2. Rate | 20.000,00 | Holz.Erde.Fleisch, 2. Rate | 20.000,00 |
| Kurt Mayer Film (W) | | Steiner Thomas (OÖ) | |
| Kurt Mayer, Elisabeth Schlebrügge: Niemals wieder ist eine Insel so weit weg gewesen | 5.000,00 | Lap of Luxury | 7.500,00 |
| Kutin Peter (W) | | Südufer Film (OÖ) | |
| Leave your Illusion | 9.000,00 | Sebastian Brameshuber: Arbeiterinnen verlassen Le Fresnoy | 10.000,00 |
| La Banda Film (W) | | Truttmann Lisa (NÖ) | |
| Flavio Marchetti: De Natura Animalium | 80.000,00 | Under the Tarpaulins, 1. Rate | 3.000,00 |
| Le Groupe Soleil Film (W) | | Vento Film (W) | |
| Fernando Romero Forsthuber: In the Arms of Occupation | 67.500,00 | Tizza Covi, Rainer Frimmel: Mister Universe, 2. Rate | 68.160,00 |
| Loop media (W) | | Weiser Herwig (T) | |
| Manfred Neuwirth: Schnee, 1. Rate | 49.000,00 | Haus der Regierung | 9.500,00 |
| Lurf Johann (W) | | WILDart Film (W) | |
| ★ Found Footage Film, 1. Rate | 6.460,00 | Patric Chiha: Bad Boys | 80.000,00 |
| Martinez Cabrera Malena (W) | | Wilhelmer Richard (ST) | |
| Hugo Blanco, Deep River | 40.000,00 | Irren-Offensive, 1. Rate | 42.600,00 |
| Marxt Lukas (ST) | | Zwirchmayr Antoinette (S) | |
| Färöer | 18.000,00 | Josef. Täterprofil meines Vaters, 2. Rate | 5.000,00 |
| Mischief Films (W) | | Summe | 1.536.747,00 |
| Yvette Löcker: Mein halbes Haus, 1. Rate | 70.000,00 | | |
| Monika Grassl: Girls don't fly, 2. Rate | 25.000,00 | | |
| Michael Palm: Cinema Futures, 2. Rate | 20.000,00 | | |
| Music Martin (OÖ) | | Verbreitung | |
| Trajectory, 2. Rate | 10.000,00 | | |
| Nabis Filmgroup (W) | | Arnold Martin (W) | |
| Lukas Valenta Rinner: Die Liebhaberin, 1. Rate | 27.300,00 | 11 Kurzfilme, DCP | 2.535,00 |
| Nanookfilm (W) | | Benedikt Helmut (NÖ) | |
| Peter Roehsler: A Window is a Mirror is a Window, Men in Love, Badeschluss | 450,00 | Ernst Schmidt jr.: Die totale Familie – Restaurierung | 33.780,00 |
| Navigator Film (W) | | Brossmann Jakob (W) | |
| Thomas Fürhapter: Auf den Tod des Kindes kann nicht verzichtet werden, 2. Rate | 10.000,00 | Lampedusa im Winter – Festivalverwertung | 9.955,00 |
| Nina Kusturica Projects (W) | | Brunner Peter (W) | |
| Ein Tag in Sarajevo | 30.000,00 | Jeder der fällt hat Flügel – Verbreitungsmaßnahmen | 5.000,00 |
| Peter Schreiner Filmproduktion (W) | | Daniela Praher Filmproduktion (W) | |
| Lampedusa | 7.837,00 | Alexandra Schneider: Private Revolutions. | |
| Philosophische Ge.bil.de. (W) | | Jung, weiblich, ägyptisch – Kinostart, 2. Rate | 5.000,00 |
| Diego Fiori, Olga Pohankova: Die Mittagskinder – Das Leben, wie man es antrifft | 10.500,00 | Filmcasino & Polyfilm (W) | |
| Popovic Adnan (W) | | Verbreitungsaktivitäten | 12.000,00 |
| Kassa Track | 3.000,00 | Filmdelights (W) | |
| Ruhm Constanze (NÖ) | | Ursula Hansbauer, Wolfgang Konrad, Clemens Stachels: Goldene Gene – Kinostart, 1. Rate | |
| Invisible Producer, 2. Rate | 20.000,00 | Film goes Enterprise /Film goes University – Neue Verbreitungsmaßnahme | 15.000,00 |
| Ruth Beckermann Filmproduktion (W) | | Elisabeth Scharang: Kick out your Boss – Pilotprojekt Online- und Kinoverwertung, 2. Rate | 10.000,00 |
| The Missing Image | 8.000,00 | Judith Benedikt: China Reverse – Kino start, 2. Rate | 5.000,00 |
| Sackl Albert (ST) | | Vertriebs- und Verleihmaßnahmen, 1. Rate | 5.000,00 |
| 14/15, 1. Rate | 27.000,00 | Groosproduktion (W) | |
| Scheugl Hans (W) | | Endzeit – Festivalverwertung | 10.000,00 |
| Dear John | 2.500,00 | Günter Schwaiger Filmproduktion (S) | |
| Schmidl Sebastian (W) | | Seit die Welt Welt ist – Festivalverwertung | 5.550,00 |
| Liebling | 2.220,00 | | |

| | | |
|---|-------------------|--|
| Hammel Film (W) | | |
| Buildings – Festivalverwertung | 4.750,00 | |
| KGP – Kranzelbinder Gabriele Production (W) | | |
| Fabrice Richard, Paul Wenninger: Uncanny Valley – Festivalverwertung | 2.260,00 | |
| Kirsch Johanna (W) | | |
| Von hier aus – Kinostart | 12.000,00 | |
| Krautgasser Annja (T) | | |
| Waldszenen – DCP | 858,00 | |
| Mischief Films (W) | | |
| Tizza Covi, Rainer Frimmel: Erich Lessing. Der Fotograf vor der Kamera – Festivalverwertung | 7.125,00 | |
| Nabis Filmgroup (S) | | |
| Lukas Rinner: Parabellum – Festivalverwertung | 9.400,00 | |
| Nanookfilm (W) | | |
| Casper Pfaundler: Gehen am Strand – Kinostart | 15.000,00 | |
| Maria Hengge: Sin & Illy still alive – Festivalverwertung | 10.000,00 | |
| Peter Schreiner Filmproduktion (W) | | |
| Lampedusa – Festivalverwertung | 5.959,00 | |
| Plan C Filmproduktion (W) | | |
| Anna Katharina Wohlgemant: Was wir nicht sehen – Kinostart, 1. Rate | 11.000,00 | |
| Poet Paul (W) | | |
| My Talk with Florence | 10.000,00 | |
| Roisz Billy (W) | | |
| THE – Festivalverwertung | 2.530,00 | |
| Scheugl Hans (W) | | |
| Sugar Daddies – DCP | 1.790,00 | |
| Sixpackfilm (W) | | |
| Katharina Copony: Spieler – Kinostart, 2. Rate | 5.000,00 | |
| Spritzendorfer Dominik (W) | | |
| Elektro Moskva – Kinostart | 5.800,00 | |
| Stadtkinofilmerleih und Kinobetriebsgesellschaft (W) | | |
| Verbreitungstätigkeiten | 30.000,00 | |
| Gerald Igor Hauzenberger: Last Shelter – Kinostart, 1. Rate | 13.000,00 | |
| Joerg Burger: Focus on Infinity – Kinostart, 2. Rate | 8.500,00 | |
| Bruno Moll: Schubert und ich – Kinostart, 2. Rate | 5.000,00 | |
| Christine Nagel: Ilse Aichinger. Wo ich wohne – Kinostart, 2. Rate | 550,00 | |
| Tscherkassky Peter (NÖ) | | |
| The Exquisite Corpus – Festivalverwertung | 6.000,00 | |
| Vollrath Patrick (W) | | |
| Alles wird gut – Festivalverwertung | 1.500,00 | |
| Windtner Barbara (W) | | |
| Auf der Suche nach Isolde – Kinostart | 9.000,00 | |
| Zwirchmayr Antoinette (S) | | |
| Der Zuhälter und seine Trophäen – Festivalverwertung | 2.900,00 | |
| Summe | 303.742,00 | |

Reisekostenzuschüsse

| | | |
|---|-----------------|--|
| Brunner Peter (W) | | |
| Jeder der fällt hat Flügel – Karlovy Vary | 1.575,00 | |
| Grill Michaela (ST) | | |
| Into the Great White Open – Edinburgh | 700,00 | |
| Heller-Tscherkassky Eve (W) | | |
| Mongolei | 1.050,00 | |
| Kubelka Peter (W) | | |
| Monument Film – Buenos Aires, São Paolo | 1.000,00 | |
| Lurf Johann (W) | | |
| Embargo – Rotterdam | 380,00 | |
| Pirkler Alexandra (W) | | |
| Alexandra – Rotterdam | 750,00 | |
| Wieczorek Jolanta (OÖ) | | |
| O que resta – Locarno | 379,00 | |
| Summe | 5.834,00 | |

Startstipendien Spielfilm

| | | |
|-------------------------------------|------------------|--|
| Pochlatko Florian (ST) | | |
| Tales from the Land before our Time | 6.600,00 | |
| Rainer Christoph (NÖ) | | |
| Alf Poier | 6.600,00 | |
| Summe | 13.200,00 | |

Startstipendien Dokumentarfilm

| | | |
|-----------------------------------|------------------|--|
| Kremser Elsa (W) | | |
| Stray Dogs | 6.600,00 | |
| Richter Andrea Yehudit (W) | | |
| Ihr Mädchen seid wie die Gärten | 6.600,00 | |
| Wieczorek Jolanta (OÖ) | | |
| Stories from the Sea | 6.600,00 | |
| Summe | 19.800,00 | |

Pixel, Bytes & Film – Realisierungsbeitrag

| | | |
|--|----------|--|
| Bader Simone (W) | | |
| sculpture sculpting | 7.000,00 | |
| Ferrari Karin (W) | | |
| Decoding ORF – The whole Truth | 7.000,00 | |
| Golden Girls Filmproduktion (W) | | |
| Christian Tod: What's wrong with a free lunch? | 6.000,00 | |
| Goldmann Erich (OÖ) | | |
| Casting für Marianne | 7.000,00 | |
| Groosproduktion (W) | | |
| ENDZEIT – Pilotfolge, 2. Staffel | 7.000,00 | |
| Gugitscher Alexander (W) | | |
| Eine transmediale Auseinandersetzung | 7.000,00 | |
| Handke Anna (W) | | |
| The Last Casting Show | 7.000,00 | |
| Hobmeier Georg (S) | | |
| Vox Populi | 7.000,00 | |
| My Nghia Trinh Manuela (V) | | |
| Pack to the Roots | 7.000,00 | |
| Schwarz Christoph (W) | | |
| Neuformat | 7.000,00 | |

| | | |
|---|------------------|------------------------------------|
| Spiraleye Productions, Sepp Brudermann (W) | | Sixpackfilm (W) |
| DaNachHier | 7.000,00 | VOD- und Online-Magazine-Offensive |
| Wieser Alexandra (K) | | |
| Die Kunst ist tot | 7.000,00 | |
| Summe | 83.000,00 | Summe |
| | | 32.000,00 |

Filminstitutionen

Jahresförderungen

| | |
|--|---------------------|
| Akademie des Österreichischen Films (Ö) | |
| Österreichischer Filmpreis 2016 | 20.000,00 |
| Austrian Film Commission (Ö) | |
| Drehbuchforum Wien (W) | 65.000,00 |
| Filmarchiv Austria (Ö) | 22.000,00 |
| Medienwerkstatt Wien (W) | 1.207.500,00 |
| Österreichisches Filmmuseum (Ö) | 10.000,00 |
| Sixpackfilm (W) | 632.500,00 |
| Synema (Ö) | |
| Summe | 245.000,00 |
| Summe | 90.000,00 |
| | |
| Summe | 2.292.000,00 |

Veranstaltungen

| | |
|---|-------------------|
| Drehbuchverband Austria (Ö) | |
| Thomas-Pluch-Drehbuchpreis, Durchführung | 14.000,00 |
| EU XXL – Kulturverein zur Förderung der europäischen Integration (W) | |
| EU XXL Jours fixes | 5.000,00 |
| St. Balbach Art Produktion (W) | |
| VOLXkino | 19.000,00 |
| Studio West (S) | |
| Salzburg – Globale Stadt | 2.000,00 |
| Theininger Martina (W) | |
| frameout – digital summer screenings | 5.000,00 |
| Verein After Image Productions (W) | |
| Kino unter Sternen | 3.500,00 |
| Verein Film:riss (W) | |
| Cinema Next – Junges Kino aus Österreich | 3.500,00 |
| Verein zur Förderung der FAKT (W) | |
| FAKT 15 und Vernetzungstreffen | 7.000,00 |
| Witcraft Szenario (W) | |
| Diverse Geschichten – Saison VI | 3.000,00 |
| Summe | 63.500,00 |
| | |
| Summe | 160.600,00 |

Druckkosten- und Produktionskostenzuschüsse

| | |
|--|------------------|
| ARGE Index – Medienwerkstatt und Sixpackfilm (Ö) | |
| Herausgabe DVDs | 5.000,00 |
| FC Gloria (W) | |
| Diverse Aktivitäten | 5.000,00 |
| Forum österreichischer Filmfestivals (W) | |
| Statistische Datenerfassung österreichischer Filmfestivals | 2.000,00 |
| Hoanzl (W) | |
| Edition Der Österreichische Film – VOD-Multiplattform | 8.000,00 |
| Summe | 12.000,00 |
| | |
| Summe | 15.000,00 |
| | |
| Summe | 35.000,00 |

Filmfestivals

| | |
|--|-------------------|
| Alpinale Vorarlberg (V) | |
| 30. Kurzfilmfestival | 6.000,00 |
| Culture2Culture (W) | |
| Tricky Women | 50.000,00 |
| dotdotdot – Verein zur Kultivierung der kurzen Form (W) | |
| dotdotdot | 1.000,00 |
| DV8-Film (W) | |
| identities. Queer Film Festival Wien | 11.000,00 |
| Hock Fritz (K) | |
| K3 Kurzfilmfestival | 4.500,00 |
| Independent Cinema (W) | |
| VIS – Vienna Independent Shorts | 11.000,00 |
| Institut Pitanga (W) | |
| 27. Internationales Kinderfilmfestival | 13.100,00 |
| Österreichische Gesellschaft zur Erhaltung und Förderung der jüdischen Kultur und Tradition (W) | |
| Jüdisches Filmfestival | 32.000,00 |
| Otto Preminger Institut (T) | |
| 24. Internationales Filmfestival Innsbruck | 25.000,00 |
| Südfilmfest Amstetten (NÖ) | |
| Südfilmfest Amstetten | 3.000,00 |
| this human world (W) | |
| this human world – Internationales Filmfestival der Menschenrechte | 4.000,00 |
| Summe | 160.600,00 |

Programmkinos

Jahresförderungen

| | |
|---|-----------|
| Admiral Kino (W) | |
| Jahresförderung | 8.000,00 |
| Cinema Paradiso Baden (NÖ) | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 |
| Cinema Paradiso St. Pölten (NÖ) | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 |
| Filmcasino & Polyfilm (W) | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 |
| Filmforum Bregenz (V) | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 12.000,00 |
| Filmkulturclub Dornbirn (V) | |
| Jahresförderung | 2.000,00 |
| Filmstudio Villach (K) | |
| Jahresförderung | 12.000,00 |
| KIZ – Kino im Augarten (ST) | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 |
| Kulturreis Feldkirch – Theater am Saumarkt (V) | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 12.000,00 |
| Local Bühne Freistadt (OÖ) | |
| Jahresförderung | 15.000,00 |
| Movimento Programmkino (OÖ) | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 |

| | | | |
|--|-------------------|-------------------------------------|-------------------|
| NÖ Festival und Kino GmbH (NÖ) | | servus.at (OÖ) | 20.000,00 |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 | Tonspur Kunstverein Wien (W) | 9.000,00 |
| Otto Preminger Institut | | Summe | 184.000,00 |
| Programmkinos (T) | | | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 | | |
| Programmkino Wels (OÖ) | | | |
| Filmkulturelles Programm | 5.000,00 | | |
| Salzburger Filmkulturzentrum – Das Kino (S) | | | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 | | |
| Verein Alternativkino Klagenfurt (K) | | | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 | | |
| Votiv Kino (W) | | | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 | | |
| Waystone Film (W) | | | |
| Jahresförderung inkl. Kinozuschuss | 35.000,00 | | |
| Summe | 451.000,00 | | |

Veranstaltungen

| | |
|--|------------------|
| Cinema Paradiso St. Pölten (NÖ) | |
| Jugend im Kino – Filmvermittlung für Kinder, Jugendliche und Schulen | 10.000,00 |
| Summe | 10.000,00 |

Österreichisches Filminstitut

| | |
|--|----------------------|
| Österreichisches Filminstitut (Ö) | |
| Jahresförderung | 20.000.000,00 |
| Summe | 20.000.000,00 |

Preise

| | |
|--|------------------|
| Breuer Ascan (W) | |
| Outstanding Artist Award für Dokumentarfilm | 8.000,00 |
| Franz Veronika, Fiala Severin (W) | |
| Ich seh, ich seh, Thomas-Pluch-Spezialpreis der Jury | 7.000,00 |
| Haider Rafael (W) | |
| Esel, Thomas-Pluch-Drehbuchpreis für kurze oder mittellange Kinospielfilme | 3.000,00 |
| Lurf Johann (W) | |
| Outstanding Artist Award für Experimentalfilm | 8.000,00 |
| Markovics Karl (W) | |
| Superwelt, Thomas-Pluch-Drehbuch-Hauptpreis | 12.000,00 |
| Scheugl Hans (W) | |
| Österreichischer Kunstpreis für Film | 15.000,00 |
| Summe | 53.000,00 |

Video- und Medienkunst

Jahresprogramme

| | |
|---|-----------|
| Institut für Kunst und Technologie (W) | 10.000,00 |
| Institut für Neue Kultertechnologien/t0 (W) | 30.000,00 |
| Kunstverein Medienturm im Künstlerhaus – Halle für Kunst und Medien (ST) | 90.000,00 |
| Medienwerkstatt Wien (W) | 15.000,00 |
| mur.at (ST) | 10.000,00 |

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| servus.at (OÖ) | 20.000,00 |
| Tonspur Kunstverein Wien (W) | 9.000,00 |
| Summe | 184.000,00 |

Projekte

| | |
|--|----------|
| a_maze – Verein zur Förderung audio-visueller Kunst (W) | |
| smartphone_migration, Projekt | 6.000,00 |
| Aigner Katharina (W) | |
| Let's Show Moving Images!, Screeningreihe | 3.600,00 |
| Artistic Bokeh (W) | |
| Faceless, Katalog | 2.000,00 |
| Badischer Kunstverein (Ö/Deutschland) | |
| Kerstin Cmelka, Karlsruhe, Ausstellung | 3.500,00 |
| Bielz Gudrun (W) | |
| Uncertainty Romance, Feldkirch, Ausstellung | 700,00 |
| Ceeh Anna (W) | |
| Red. My Colour Is Red, Moskau, Screeningreihe | 700,00 |
| Cmelka Kerstin (Ö/Deutschland) | |
| The Animals, Deutschland, Projekt | 8.000,00 |
| Coupé International – Verein zur Förderung von interkulturellem Austausch (W) | |
| Vol Two, Johann Lurf, Gina Telaroli, Wien, Ausstellung | 1.700,00 |
| Denzer Ricarda (W) | |
| Präsenz eines anderen Ortes / Ort einer anderen Präsenz, Steirischer Herbst, Graz, Projekt | 2.000,00 |
| Dick Inge (ÖÖ) | |
| Vier Jahreszeiten, Projekt | 3.000,00 |
| Eckermann Sylvia (W) | |
| Digital Monsters Don't Bleed, Innsbruck, Ausstellung | 2.700,00 |
| Singularium, Projekt | 2.500,00 |
| Eiskonfekt (W) | |
| sound:frame Festival, Projekt | 2.000,00 |
| Gansterer Nikolaus (W) | |
| Minutes From Now, Moskau, Projekt | 4.000,00 |
| Garnicig Bernhard (V) | |
| My Holy Nacho, Aarhus, Projekt | 2.000,00 |
| GrafZyxFoundation (NÖ) | |
| Code versus Autonomie, Neulengbach, Ausstellungen und Screenings | 8.000,00 |
| Gründorfer Paul (W) | |
| Triptychon of Lost Media, Projekt | 1.500,00 |
| Hangl Oliver (W) | |
| Stadt hören: Radio Karlsplatz, Projekt | 1.000,00 |
| Heller Andreas (ST) | |
| Video o.T., London, Projekt | 1.500,00 |
| Holzfeind Heidrun (W) | |
| Auville. City of the Future, Indien, Projekt | 4.400,00 |
| Forms in Relation to Life, Projekt | 700,00 |
| IDK – Institut für digitale Kunst (W) | |
| Photophon 2.0, Projekt | 2.000,00 |
| Indrist Waltraud Paula (W) | |
| Entangled Spaces, Projekt | 2.000,00 |
| Juster Stefan (W) | |
| Clairvoyant, Projekt | 2.000,00 |
| Kämmerer Björn (W) | |
| Layout, New York, Projekt | 4.000,00 |
| Klopf Karl-Heinz (W) | |
| A Tropical House, Jakarta, Projekt | 5.000,00 |

| | | | |
|---|-----------|--|-------------------|
| Koger Nathalie (W) | | Samsonow Elisabeth von (W) | |
| Frequenzmesser, New Delhi, Projekt | 3.000,00 | Horse's Glory, Projekt | 2.000,00 |
| Eine Luke / A Loop, Kunstverein Jahnstraße, Braunschweig, Screening | 1.615,00 | Schuda Susanne (W) | 6.000,00 |
| Konrad Aglaia (S) | | Es ist nichts Persönliches, Berlin, Projekt | |
| La Scala, Portese/Italien, Projekt | 6.000,00 | Das ist die Wahrheit des Krieges, er muss sich im menschlichen Körper integrieren, Talkshow, Projekt | |
| Kortschak Elisabeth (W) | | | 3.000,00 |
| I Hear You, Projekt | 1.800,00 | Sengmüller Gebhard (W) | |
| Kurzweil Nora (W) | | Slide Movie, IFVA Festival Hongkong, Ausstellung | 3.190,00 |
| Martin and The Evil Eyes of Nur. Dei ex machina, Publikation | 3.000,00 | Sharma Ritusangam (Ö/Großbritannien) | |
| Lugbauer Stephan (W) | | Mono, Wien/Großbritannien, Projekt | 1.500,00 |
| „(speaking), Screening Performance, mumok-Kino, Projekt | 3.000,00 | Sontags Production (W) | |
| Lulić Marko (W) | | Super Véro Stage / Aftershow, P/ART producers artfair Hamburg, Projekt | 1.238,00 |
| Ruta de la Amistad, Mexiko, Projekt | 4.000,00 | sound:frame (W) | |
| Lurf Johann (W) | | Curation in Progress, Experimental Projects & Young Artists, Ausstellungen | 2.000,00 |
| Light, Havanna Biennale, Projekt | 3.000,00 | sp ce – Verein zur Förderung von Musik, Kunst und intermedialen Projekten (W) | |
| Maier Sabine (W) | | Festival SUAL, echorama, Wien, Projekt | 2.000,00 |
| Aimsin, Graz, Projekt | 1.500,00 | Speakerat – Verein für Kunstprojekte (W) | |
| Mayer Ursula (W) | | Katharina Daschner, Ausstellung | |
| Atom Spirit, Trinidad und Tobago, Projekt | 10.000,00 | Station Rose (W) | 1.936,00 |
| Mayr Albert (W) | | Pixel Home 2.0, Kunsthaus Wien, Projekt | |
| Orchestrated View, Neuer Kunstverein Wien, Projekt | 6.000,00 | Stockburger Axel (W) | |
| McConigly Phelim (W) | | Havanna Biennale, Projekt | 6.000,00 |
| Appendix, Pleven/Bulgarien, Projekt | 5.000,00 | Soldade Crossing, São Paulo, Projekt | 5.000,00 |
| Mitterer Anna Magdalena (W) | | subnet (S) | |
| La chambre d'Ortolan, Projekt | 3.500,00 | Digital Spring Festival 2015/16, Projekt | 3.000,00 |
| Monochrom (W) | | subnetAIR, Projekt | 2.000,00 |
| Roboexotica 2015 – Shades of Control, BRICK-5, Wien, Ausstellung | 3.000,00 | Target Reply (W) | |
| Novacek Julia (W) | | Art Visuals and Poetry, Festival Herbst, Schikaneder-Kino, Projekt | 2.000,00 |
| Das Spiel vom Fragen, Projekt | 2.500,00 | Tiefengräber Stefan (NÖ) | |
| on site – Verein zur Förderung und Vernetzung junger internationaler AkteurInnen im Kunstbereich (W) | | Noise/Light, Seoul, Ausstellung | 2.000,00 |
| Birgit Graschopf, Ausstellung | 1.800,00 | TRANSFER (W) | |
| Palais des Beaux Arts (W) | | Projektraum MAG3, Ausstellung | 2.500,00 |
| La Belle Epoque Sans Fil. The Wireless Golden Age, Projekt | 5.000,00 | Übermorgen (W) | |
| parafloows (W) | | No Limit, Kasseler Kunstverein, Ausstellung | 4.000,00 |
| parafloows .X – Digital Migration. Festival für digitale Kunst und Kulturen, Ausstellung | 6.000,00 | Ziron, Projekt | 3.000,00 |
| Digital Migration, Katalog | 4.000,00 | Vardag Nadim (W) | |
| Petschnig Maria (Ö/USA) | | Suspended by Ourselves, Berlin, Ausstellung | 1.400,00 |
| Visceral, New York, Projekt | 5.000,00 | Verein Künstlergruppe Dynamo (W) | |
| Reisenbichler Anna (W) | | In der Kubatur des Kabinetts – Der Kunstsalon im FLUC, Projekte | 9.000,00 |
| I Wish I Had A Job Like That – 9. Folge: Austrian Pavilion, Venedig, Projekt | 790,00 | Walkowiak Kay (W) | |
| Reissert Marlis (W) | | Beauty of Form, Projekt | 3.500,00 |
| Selbstportrait, MUSAC – Museo de Arte Contemporáneo Castilla y León, Projekt | 4.000,00 | Wegerer Roland (OÖ) | |
| Ressler Oliver (W) | | danubeVIDEOARTfestival 2016, Grein, Projekt | 2.500,00 |
| Occupy, Resist, Produce, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo Sevilla, Ausstellung | 5.000,00 | Summe | 254.269,00 |
| Rosenberger Isa (W) | | | |
| Der neunte Ort, Projekt | 4.500,00 | Stipendien, Reisekosten | |
| Ruhm Constanze (NÖ) | | | |
| Replay/Reply: Anna, Projekt | 6.500,00 | Bolt Catrin (W) | |
| Putting Rehearsals to the Test, Montreal, Ausstellung | 4.500,00 | Atelier Yogyakarta | 5.700,00 |
| | | Brugner Sarah (W) | |
| | | Startstipendium | 6.600,00 |
| | | Glandien Alexander (W) | |
| | | Atelier Yogyakarta | 5.700,00 |
| | | Grill Michaela (W) | |
| | | Staatsstipendium | 13.200,00 |

| | |
|--|------------------|
| Kortschak Elisabeth (W) | |
| Chicago, Reisekosten | 900,00 |
| Kovacic Lisbeth (W) | |
| Startstipendium | 6.600,00 |
| Larcher Claudia (W) | |
| Staatsstipendium | 13.200,00 |
| Maier-Rothe Kai (W) | |
| Atelier Yogyakarta | 5.700,00 |
| Norer Lucas (W) | |
| Atelier Banff, Reisekosten | 962,16 |
| Nsiah Lydia (W) | |
| Startstipendium | 6.600,00 |
| Obholzer Simona (W) | |
| Startstipendium | 6.600,00 |
| Palacz Julian (W) | |
| Staatsstipendium | 13.200,00 |
| Sontags Production (W) | |
| Prag, Reisekosten | 375,00 |
| Stadler Katharina (Ö/Georgien) | |
| Amsterdam, Eindhoven, Rotterdam, Reisekosten | 1.150,00 |
| Theiler Christoph (W) | |
| Lissabon, Reisekosten | 741,00 |
| Wroclaw/Polen, Reisekosten | 500,00 |
| Glasgow, Reisekosten | 500,00 |
| Truttmann Lisa (W) | |
| Ann Arbor/Michigan, Reisekosten | 550,00 |
| Vasof Anna (W) | |
| Startstipendium | 6.600,00 |
| Ye Hui (W) | |
| Shanghai, Reisekosten | 1.500,00 |
| Zingerle Andreas (OÖ) | |
| Vancouver, Reisekosten | 1.000,00 |
| Summe | 97.878,16 |

Preise

| | |
|--|------------------|
| Leitner Bernhard (W) | |
| Österreichischer Kunstpreis für Video- und Medienkunst | 12.000,00 |
| Piringer Jörg (W) | |
| Outstanding Artist Award für Video- und Medienkunst | 8.000,00 |
| Summe | 20.000,00 |

Österreichisches Filminstitut

| Förderungsmaßnahmen im Überblick | 2014 | 2015 |
|---|----------------------|----------------------|
| Stoffentwicklung | 611.500,00 | 1.005.500,00 |
| Drehbuch- und Konzepterstellung | 424.500,00 | 527.500,00 |
| Drehbuchentwicklung im Team | 75.000,00 | 224.500,00 |
| Stoffentwicklung 2. Stufe: | | |
| Drehbuch- und Konzepterstellung | 59.500,00 | 105.000,00 |
| Stoffentwicklung 2. Stufe: | | |
| Drehbuchentwicklung im Team | 52.500,00 | 148.500,00 |
| Projektentwicklung | 660.785,00 | 958.772,00 |
| Herstellung Kinofilm | 14.494.967,00 | 13.421.428,50 |
| Spielfilm | 9.531.570,00 | 5.968.820,50 |
| Dokumentarfilm | 2.390.002,00 | 3.058.000,00 |
| Nachwuchsfilm | 2.573.395,00 | 4.394.608,00 |
| Verwertung | 2.957.220,00 | 2.801.089,00 |
| Kinostart | 1.532.456,00 | 1.140.982,00 |
| Festivalteilnahme | 334.115,00 | 206.742,00 |
| Sonstige Verbreitungsmaßnahmen | 1.090.649,00 | 1.453.365,00 |
| Abrufbare Referenzmittel | 610.000,00 | 587.111,00 |
| Berufliche Weiterbildung | 65.275,00 | 207.396,27 |
| Sonstige Förderungen | 143.000,00 | 169.823,00 |
| Sonstige filmfördernde Maßnahmen | 648.443,00 | 621.184,19 |
| Summe | 20.191.190,00 | 19.772.303,96 |

Laut § 9 Bundesgesetz vom 25. November 1980 über die Förderung des österreichischen Films (Filmförderungsgesetz), BGBl. Nr. 557/1980 i.d.g.F. ist dem Kunstbericht (§ 10 des Kunstförderungsgesetzes, BGBl. Nr. 146/1988) ein Bericht des Österreichischen Filminstituts über die Förderungstätigkeit im entsprechenden Kalenderjahr anzuschließen.

Stoffentwicklung

Drehbuch- und Konzepterstellung

Ambrosch Martin, Prochaska Andreas (W/NÖ)

| | |
|---|-----------|
| Treibjagd | 15.000,00 |
| Berndl Ruslana (W) | |
| Pierpaolo Mittica – The Hidden Legacy | 15.000,00 |
| Bilgeri Reinholt (V) | |
| Der Deal mit dem Universum | 12.000,00 |
| Boote Werner (W) | |
| Pepi Knedlik | 13.000,00 |
| All inclusive, indeed! | 12.000,00 |
| Borgers Nathalie (W) | |
| Blanche, Rose and Dara | 15.000,00 |
| Brandner-Wolfszahn Marie Alice (W) | |
| Crossing Sovietopia | 12.500,00 |
| Brunner Peter (W) | |
| Die gespaltene Zunge | 11.000,00 |
| Covi Tizza, Frimmel Rainer (W) | |
| Stoß | 12.500,00 |
| Dietrich Philipp (W) | |
| Urlaub vom Selbst | 15.000,00 |
| Dor Milan (W) | |
| Königskinder | 15.000,00 |
| Franz Veronika (W) | |
| Der Herr in Grau | 12.000,00 |
| Gossner Ernst (W) | |
| Der kritische Punkt | 12.000,00 |
| Hafner Stefan (W) | |
| Geschenkt | 15.000,00 |
| Halilbasic Senad (W) | |
| Fremdenzimmer | 15.000,00 |
| Holzhausen Johannes (W) | |
| Das Schloss meiner Mutter | 15.000,00 |
| Kleinszig Alexander (K) | |
| Sisi und Franzl – Duchlaucht, die Krone raucht! | 15.000,00 |
| Ladinigg Petra (W) | |
| Das Kind | 15.000,00 |
| Moder Johanna (W) | |
| Russenstory | 15.000,00 |
| Mortezaei Sudabeh (W) | |
| Joy | 15.000,00 |
| Mückstein Katharina (W) | |
| #feminismWTF | 15.000,00 |
| Neustetter Victor (W) | |
| Sonnenschein in Africa | 9.000,00 |
| Nguyen Martin (W) | |
| Wenn Kinder leben | 15.000,00 |
| Ofner Fritz (W) | |
| Promises of Paradise | 12.000,00 |
| Payer Peter (W) | |
| Die Arbeitgeber | 12.000,00 |
| Poet Paul (W) | |
| Blaue Sonne | 12.000,00 |
| Salomonowitz Anja (W) | |
| Tut es weh? | 15.000,00 |
| Everyone I have ever slept with | 12.000,00 |
| Schlager Martin (W) | |
| Wilde Eichhörnchen | 5.000,00 |
| Schwaiger Günter (S) | |
| Der Taucher | 12.000,00 |

Seidl Ulrich (W)

| | |
|------------------------------------|-----------|
| Die Flucht | 15.000,00 |
| Echtes Elend | 15.000,00 |
| Bubenspiele | 10.000,00 |
| Der Rausch | 10.000,00 |
| Sicheritz Harald (W) | |
| Bloody Mary | 15.000,00 |
| Sokol Georg (W) | |
| The Supporters – a men's room tale | 12.000,00 |
| Trejo Alexander (W) | |
| Die Jungfrau | 12.000,00 |
| Voitl Helmut (W) | |
| Banja | 15.000,00 |
| Vollrath Patrick (W) | |
| 7500 | 15.000,00 |
| Weber Lisa (W) | |
| Wolkenkratzerin | 12.500,00 |

Summe

527.500,00

Drehbuchentwicklung im Team

Blackbox Film (W)

| | |
|---|-----------|
| Florian Weigensamer, Roland Schrotthofer: | |
| Auf der Flucht zu Hause | 15.000,00 |

Cine Parallel (ST)

| | |
|--|-----------|
| Fritz Urschitz, Joakim Pietras: I am Laura | 10.000,00 |
|--|-----------|

e&a Film (W)

| | |
|----------------------------------|----------|
| Andy Cremer: Splash – Eine Woche | |
| voller Wahnsinn | 7.500,00 |

Freibeuter Film (W)

| | |
|-----------------------------|-----------|
| Peter Brunner: To the night | 15.000,00 |
|-----------------------------|-----------|

Graf Film (K)

| | |
|--|-----------|
| Harald Haller, Marc Brugger: Die Staats-WG | 15.000,00 |
|--|-----------|

Metafilm (W)

| | |
|---|-----------|
| Fritz Kalteis: Drachen haben nichts zu lachen | 15.000,00 |
|---|-----------|

MR Film Kurt Mrkwica (W)

| | |
|--|-----------|
| Klaus Oppitz, Harald Sicheritz: Auswandertag | 15.000,00 |
|--|-----------|

Orbrock Film (W)

| | |
|---------------------|-----------|
| Monja Art: Ma Carla | 15.000,00 |
|---------------------|-----------|

Plaesion (NÖ)

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| Stephanus Domanig: Walter Arlen – | |
| Verkiefelt hab' i's nie! | 15.000,00 |

Spielmann Film (W)

| | |
|-------------------------|-----------|
| Götz Spielmann: Spirale | 12.000,00 |
|-------------------------|-----------|

Subobscura Films (W)

| | |
|---|-----------|
| Georg Tiller, Vera Kropf: City of Falls | 10.000,00 |
|---|-----------|

Wildart Film (W)

| | |
|----------------------------------|-----------|
| Kurdwin Ayub: Mission Impossible | 15.000,00 |
|----------------------------------|-----------|

Witcraft Szenario (W)

| | |
|--|-----------|
| Nathalie Borgers, Ursula Wolschläger: This is Europe | 15.000,00 |
|--|-----------|

Summe

224.500,00

Stoffentwicklung 2. Stufe: Drehbuch- und Konzeptentwicklung

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| Berndl Ruslana (W) | |
| Pierpaolo Mittica - The Hidden Legacy | 15.000,00 |
| Chen Bo (W) | |
| Nichts reicht besser als die Jugend | 15.000,00 |
| Gräftner Barbara (W) | |
| Reise in die Wüste | 15.000,00 |
| Hoesl Daniel (W) | |
| Die Passion des Geldes | 15.000,00 |
| Krikellis Chris (W) | |
| Fabrik | 15.000,00 |
| Kumar Sandeep (W) | |
| RAJ | 15.000,00 |
| Weigel Bernadette (W) | |
| ELYSION | 15.000,00 |
| Summe | 105.000,00 |

Stoffentwicklung 2. Stufe: Drehbuchentwicklung im Team

| | |
|--|-------------------|
| Dreamrunner Pictures (S) | |
| Markus Blunder: Cross Your Heart | 15.000,00 |
| Freibeuter Film (W) | |
| Hanno Pinter, Robert Buchschwenter: Hinterland | 15.000,00 |
| Golden Girls Film (W) | |
| Arman T. Riahi, Aleksandar Petrovic: | |
| Die Migrantinen | 15.000,00 |
| KGP – Kranzelbinder Gabriele Production (W) | |
| Sandra Bohle, Ulrike Kofler: Der Lauf der Dinge | 15.000,00 |
| Orbrock Film (W) | |
| Gregor Schmidinger: #Neverland | 15.000,00 |
| Produktion West (T) | |
| Anita Lackenberger: Ein wilder Sommer | 15.000,00 |
| Takacs Film (W) | |
| Lisa Weber: Wolkenkratzerin | 13.500,00 |
| Transmitter Film (W) | |
| Roland Hablesreiter, Petra Ladinigg: Heute ist der letzte Tag von Rest deines Lebens | 15.000,00 |
| Ulrich Seidl Film (W) | |
| Veronika Franz, Severin Fiala: Durch die Hand des Henkers | 15.000,00 |
| Vento Film (W) | |
| Tizza Covi, Rainer Frimmel: Stoß | 15.000,00 |
| Summe | 148.500,00 |

Projektentwicklung

| | |
|---|-----------|
| Allegro Film (W) | |
| Trust | 10.477,00 |
| Bernhard Pötscher Filmproduktion (W) | |
| Bernhard Pötscher: Bora | 24.878,00 |
| Epo Film (W) | |
| Julian Pöslter: Wir töten Stella | 40.000,00 |
| Fragile Features (ST) | |
| Barbara Caspar, Cyril Tuschi: Die Frau des Spions | 10.000,00 |

Freibeuter Film (W)

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Harald Bürkle: Gewöhnliche Helden | 41.000,00 |
| Iliana Estanol, Johanna Lietha: XOXO | 34.900,00 |
| Peter Brunner: To the night | 10.000,00 |

Gebhardt Productions (NÖ)

| | |
|---|-----------|
| Dominik Hartl: Blood-Jam – Die letzte Party deines Lebens | 25.000,00 |
|---|-----------|

Golden Girls Film (W)

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| Stefan Lukacs: Cops | 20.000,00 |
| Markus Heitschl: Rot ^M | 8.000,00 |

Horse & Fruits (W)

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| Aleksey Lapin: KRAL – Eine Landschaft | 25.000,00 |
|---------------------------------------|-----------|

Imagine Film (W)

| | |
|---------------------------------|-----------|
| Erwin Wagenhofer: But Beautiful | 48.000,00 |
|---------------------------------|-----------|

Kurt Mayer Film (W)

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| Iva Svarcova, Malte Ludin: Tonsüchtig | 18.197,00 |
|---------------------------------------|-----------|

Kurt Mayer Film (W)

| | |
|-------------------------|-----------|
| Kurt Mayer: Winterreise | 15.620,00 |
|-------------------------|-----------|

Le Groupe Soleil (W)

| | |
|---|-----------|
| Filip Antoni Malinowski: The Conference | 12.000,00 |
|---|-----------|

Mini Film (W)

| | |
|--|-----------|
| Sabine Derflinger: Vom Umgang mit der Schuld | 20.000,00 |
|--|-----------|

Mischief Films (W)

| | |
|--------------------------|-----------|
| Stefan Bohun: Königinnen | 34.000,00 |
|--------------------------|-----------|

Navigator Film (W)

| | |
|-------------------------------|-----------|
| Nathalie Borgers: The Remains | 34.100,00 |
|-------------------------------|-----------|

Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion (W)

| | |
|--------------------------------|-----------|
| Katharina Mückstein: L'Animale | 29.600,00 |
|--------------------------------|-----------|

NÖT Die Trickfilmer (W)

| | |
|----------------------------|--|
| Ralf Kukula: Fritzi – Eine | |
|----------------------------|--|

| | |
|-----------------------|-----------|
| Wendewundergeschichte | 50.000,00 |
|-----------------------|-----------|

Johannes Schiehs: Der Papierene

| |
|-----------|
| 40.000,00 |
|-----------|

Novotny & Novotny Film (W)

| | |
|--|-----------|
| Stefan Ruzowitzky: Maria Theresias Amour Fou | 36.000,00 |
|--|-----------|

Prisma Film (W)

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| Marvin Kren: The Maksoudian Machine | 25.000,00 |
|-------------------------------------|-----------|

Peter Payer: Artur

| |
|-----------|
| 25.000,00 |
|-----------|

Sigma Film (W)

| | |
|---------------------------|-----------|
| Ernst Gossner: Mauthausen | 50.000,00 |
|---------------------------|-----------|

Ulrich Seidl Film (W)

| | |
|--------------------------|------------|
| Ulrich Seidl: Der Grasel | 110.622,00 |
|--------------------------|------------|

Daniel Hoesl: Wikinger

| |
|-----------|
| 35.378,00 |
|-----------|

Ulrich Seidl: Böse Spiele

| |
|-----------|
| 35.000,00 |
|-----------|

Witcraft Szenario (W)

| | |
|---------------------------------|-----------|
| Mark Gerstorfer: Ohne Sicherung | 33.000,00 |
|---------------------------------|-----------|

Zwinger Film (W)

| | |
|-----------------------|-----------|
| Rok Bicek: The Family | 27.000,00 |
|-----------------------|-----------|

| | |
|--------------|-------------------|
| Summe | 958.772,00 |
|--------------|-------------------|

Abkürzungen

| | |
|----------|--|
| M | Mittelerhöhung einer Förderungszusage der Vorjahre, wird in der Anzahl der geförderten Projekte nicht berücksichtigt |
| O | Ohne Mittelbindung im Berichtsjahr |

Herstellung Kinofilm

Spielfilm

Allegro Film (W)

| | |
|------------------------------|------------|
| Stefan Ruzowitzky: Die Hölle | 767.423,00 |
|------------------------------|------------|

Amour Fou Vienna (W)

| | |
|---------------------------------------|--|
| Virgil Widrich: Die Nacht der tausend | |
|---------------------------------------|--|

Stunden ^M

| |
|------------|
| 295.000,00 |
|------------|

Wolfgang Fischer: Styx

| |
|------------|
| 250.000,00 |
|------------|

| | | |
|--|---------------------|---|
| Coop 99 Film (W) | | Langbein & Partner Media (W) |
| Greg Zglinski: Tiere | 390.000,00 | Kurt Langbein: Landraub – Die globale Jagd |
| Shirin Neshat: Looking for Oum Kulthum | 250.000,00 | auf Ackerland ^M |
| Ali Soozandeh: Teheran Tabu | 226.000,00 | 20.000,00 |
| Dor Film (W) | | Le Groupe Soleil (W) |
| Maria Schrader: Vor der Morgenröte | 210.000,00 | Filip Antoni Malinowski: The Conference |
| Florian Baxmeyer: Hexe Lilli und das | | Lotus Film (W) |
| Weihnachtswunder | 130.000,00 | Monika Willi: Untitled fragments in |
| Harald Sicheritz: Baumschlager ^o | 0 | random play ^o |
| Epo Film (W) | | 0 |
| Elisabeth Scharang: Jack | 200.000,00 | Marko Doringer Film (NÖ) |
| Freibeuter Film, Golden Girls Film (W) | | Marko Doringer: Traumfabrik |
| Valentin Hitz: Stille Reserven ^M | 200.000,00 | Navigator Film (W) |
| Golden Girls Film (W) | | Johannes Holzhausen: The Royal Train |
| Arash T. Riahi: Die Migrantigen ^o | 0 | Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion (W) |
| KGP – Kranzelbinder Gabriele | | Nikolaus Geyrhalter: Erde |
| Production (W) | | pearlree-entertainment (W) |
| Mirjam Unger: Maikäfer flieg ^M | 395.000,00 | Peter Stephan Jungk: Auf Ediths Spuren |
| Ruth Mader: Life Guidance ^o | 0 | Sigma Film (W) |
| Nikolaus Geyrhalter | | Ernst Gossner: Wem erzählen |
| Filmproduktion (W) | | Ulrich Seidl Film (W) |
| Barbara Albert: Licht ^M | 260.000,00 | Ulrich Seidl: Auf Safari |
| Novotny & Novotny Film (W) | | Andreas Horvath: Lillian |
| Dieter Berner: Egon Schiele – | | Wailand Film (W) |
| Tod und Mädchen | 1.080.803,00 | Katharina Weingartner: Das Fieber |
| Marie Kreutzer: Was hat uns bloß so ruiniert | 660.000,00 | |
| Markus Schleinzer: Angelo ^o | 0 | Summe |
| Prisma Film (W) | | 3.058.000,00 |
| Jakob M. Erwa: Die Mitte der Welt ^M | 22.000,00 | |
| Provinz Film (OÖ) | | Nachwuchsfilm |
| Andreas Gruber: Hannas schlafende Hunde ^M | 60.000,00 | Blackbox Film (W) |
| Vento Film (W) | | Christian Krönes, Florian Weigensamer: Sodom |
| Tizza Covi, Rainer Frimmel: Stoß | 160.094,50 | 190.000,00 |
| Wega Film (W) | | Dor Film (W) |
| Michael Kreihsl: Auf Reisen | 412.500,00 | Michael Ostrowski, Helmut Köpping: |
| Summe | 5.968.820,50 | Hotel Rock'n Roll |
| | | 1.075.000,00 |

Dokumentarfilm

| | | |
|---|------------|---|
| Allegro Film (W) | | Blackbox Film (W) |
| Robert Schabus: Bauer Unser | 220.000,00 | Christian Krönes, Florian Weigensamer: Sodom |
| Andrea Eder: Beziehungsstatus Single | 100.000,00 | 190.000,00 |
| blue+green communication (W) | | Dor Film (W) |
| Friedrich Moser: A Good American ^M | 49.000,00 | Michael Ostrowski, Helmut Köpping: |
| Coop 99 Film, Ulrich Seidl Film (W) | | Hotel Rock'n Roll |
| Antonin Svoboda: Storytelling | 120.000,00 | 1.075.000,00 |
| e&a Film (W) | | Fischer Film (W) |
| Werner Boote: Green | 395.000,00 | Dominik Hartl: Attack of the |
| Filmbäckerei (W) | | Lederhosenzombies ^M |
| Frederick Baker: Projektion Österreich – | | 300.000,00 |
| The Story of Austrian Cinema | 100.000,00 | Freibeuter Film (W) |
| Golden Girls Film (W) | | Amichai Greenberg: Das Testament |
| Lilian Franck: World Health | 64.000,00 | Golden Girls Film (W) |
| Houchang Allahyari Film (W) | | Ronny Trocker: Die Einsiedler |
| Houchang Allahyari, Tom-Dariusch Allahyari: | | Lotus Film, Nomad Earth Media (W/ST) |
| Der andere Iran ^M | 30.000,00 | Mario Hainzl: The Old, the Young & the Sea – |
| Imagine Film (W) | | Beyond |
| Erwin Wagenhofer: But Beautiful | 250.000,00 | 216.054,00 |
| KGP – Kranzelbinder Gabriele | | Markus Mörth Film (ST) |
| Production (W) | | Markus Mörth: Geschwister |
| Robert Bober: Wien vor der Nacht | | Mischief Films (W) |
| (Vienne avant la nuit) | 35.000,00 | Stefan Bohun: Bruder J., schlafst du noch? |
| | | 195.000,00 |
| | | Navigator Film (W) |
| | | Birgit Bergmann, Steffi Franz: Obdachlos |
| | | 105.000,00 |
| | | Novotny & Novotny Film, Ulrich |
| | | Seidl Film (W) |
| | | Juri Rechinsky: Ugly ^M |
| | | 240.000,00 |
| | | Orbrock Film (W) |
| | | Monja Art: Siebzehn ^M |
| | | 100.000,00 |
| | | Plaeson Film (NÖ) |
| | | Petra Nickel: Stottern |
| | | 130.000,00 |
| | | Ritzl Film (NÖ) |
| | | Adrian Goiginger: Die Beste aller Welten |
| | | 450.000,00 |
| | | Sigma Film (W) |
| | | Ulrike Schweiger: Klassentreffen ^o |
| | | 0 |
| | | Super Film (W) |
| | | Sebastian Brauneis: Zauberer ^o |
| | | 0 |

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| Takacs Film (W) | |
| Kurdwin Ayub: Wrecking Ball Iraq | 134.000,00 |
| Wega Film, Freibeuter Film (W) | |
| Josef Hader: Die wilde Maus | 719.000,00 |
| Witcraft Szenario (W) | |
| Elena Tikhonova: Kaviar ° | 0 |
| Summe | 4.394.608,00 |

Verwertung

Kinostart

| | |
|--|---------------------|
| Constantin Film (W) | |
| Anthony Power: Ritter Trenk | |
| Einhorn Film (V) | 55.355,00 |
| Leo Bauer: Der Blunzenkönig | 65.000,00 |
| Filmladen (W) | |
| Kurt Langbein: Landraub – Die globale Jagd auf Ackerland | 48.000,00 |
| Nathalie Borgers: Fang den Haider | 40.000,00 |
| Stephan Richter: Einer von uns | 36.263,00 |
| Christian Frosch: Von jetzt an kein Zurück | 33.000,00 |
| Jakob Brossmann, Nela Märki: Lampedusa im Winter | 29.000,00 |
| Eli Mikesch: Fieber | 16.359,00 |
| Filmladen, Coop 99 Film (W) | |
| Antonin Svoboda: Drei Eier im Glas | 47.000,00 |
| KGP – Kranzelbinder Gabriele Production (W) | |
| Thomas Woschitz: Bad Luck | 40.000,00 |
| Langbein & Partner Media (W) | |
| Markus Rosenmüller: Hubert von Goisern. | 38.000,00 |
| Brenna tuats schon lang | |
| Luna Film (W) | |
| Wolfgang Murnberger: Das ewige Leben | 90.000,00 |
| Dominik Hartl: Beautiful Girl | 52.000,00 |
| Michi Riebl: Planet Ottakring | 51.000,00 |
| Tobi Baumann: Die Gespensterjäger – Auf eisiger Spur | 37.000,00 |
| Nikolaus Geyhalter Filmproduktion (W) | |
| Michael Madsen: The Visit | 27.250,00 |
| Sony Pictures Filmverleih (W) | |
| Sven Unterwaldt: Hilfe, ich hab meine Lehrerin geschrumpft | 40.000,00 |
| StadtKino Filmverleih (W) | |
| Sabine Hiebler, Gerhard Ertl: Chucks | 54.890,00 |
| Nikolaus Geyhalter: Über die Jahre | 40.000,00 |
| Constantin Wulff: Wie die Anderen | 40.000,00 |
| Peter Kern: Der letzte Sommer der Reichen | 32.000,00 |
| Thim Film (W) | |
| Elisabeth Scharang: Jack | 64.885,00 |
| Werner Boote: Alles unter Kontrolle | 57.280,00 |
| Karl Markovics: Superwelt | 55.300,00 |
| Eva Spreitzhofer: Unter Blinden | 51.400,00 |
| Summe | 1.140.982,00 |

Festivalteilnahme

| | |
|---|-------------------|
| Amour Fou Film (W) | |
| Manu Luksch, Martin Reinhart: Mobilisierung der Träume | 12.000,00 |
| blue+green communication (W) | |
| Friedrich Moser: A Good American | 20.000,00 |
| Dor Film (W) | |
| Sabine Hiebler, Gerhard Ertl: Chucks | 13.500,00 |
| Epo Film (W) | |
| Elisabeth Scharang: Jack | 25.000,00 |
| Karl Markovics: Superwelt | 20.000,00 |
| Extra Film (W) | |
| Andrina Mracnikar: Ma Folie | 11.644,00 |
| Gierlinger Johannes (S) | |
| Johannes Gierlinger: The fortune you seek is another cookie | 3.340,00 |
| Golden Girls Film (W) | |
| Stephan Richter: Einer von uns | 20.000,00 |
| KGP – Kranzelbinder Gabriele Production (W) | |
| Thomas Woschitz: Bad Luck | 15.000,00 |
| Lotus Film (W) | |
| Barbara Eder: Thank You For Bombing | 15.000,00 |
| Navigator Film (W) | |
| Constantin Wulff: Wie die Anderen | 8.800,00 |
| Nikolaus Geyhalter Filmproduktion (W) | |
| Nikolaus Geyhalter: Über die Jahre | 20.000,00 |
| Michael Madsen: The Visit | 5.250,00 |
| Penny Lane Film (W) | |
| Alex K. Lee: La Vie Nous Appartient | 1.770,00 |
| Produktion West (T) | |
| Anita Lackenberger: Vals | 8.000,00 |
| Subobscura Films (W) | |
| Georg Tiller: White Coal | 5.000,00 |
| Wildruf (T) | |
| Malte Ludin: D.U.D.A! Werner Pirchner | 2.438,00 |
| Summe | 206.742,00 |

Abkürzungen

- M Mittelerhöhung einer Förderungszusage der Vorjahre, wird in der Anzahl der geförderten Projekte nicht berücksichtigt
- Ø Ohne Mittelbindung im Berichtsjahr

Sonstige Verbreitungsmaßnahmen

| | |
|--|------------|
| After Image (W) | |
| Kino unter Sternen 2015 – Open Air am Karlsplatz | 8.000,00 |
| Akademie des Österreichischen Films (Ö) | |
| Jahresbeitrag 2015/Österreichischer Filmpreis 2016 | 53.000,00 |
| Jahresbeitrag 2014/Österreichischer Filmpreis 2015 M | 15.000,00 |
| Amour Fou Film (W) | |
| Die Nacht der 1.000 Stunden | 10.000,00 |
| Austrian Film Commission (Ö) | |
| Aktivitäten 2015 | 390.000,00 |
| blue+green communication (W) | |
| A Good American | 20.000,00 |
| Crossing Europe Filmfestival (OÖ) | |
| Crossing Europe Filmfestival Linz | 52.000,00 |
| Dor Film (W) | |
| Chucks | 10.000,00 |
| dotdotdot – Verein zur Kultivierung der kurzen Form (W) | |
| dotdotdot | 15.000,00 |

| | | | |
|---|------------|--|---------------------|
| Epo Film (W) | | Terese Schulmeister Productions (W) | |
| Jack | 10.000,00 | Rendezvous mit gestern | 5.000,00 |
| Superwelt | 10.000,00 | this human world (W) | |
| FC Gloria (W) | | this human world – Internationales Filmfestival | |
| FC Gloria Mentoring-Programm | 24.000,00 | der Menschenrechte | 20.000,00 |
| Film Austria (W) | | Ulrich Seidl Film (W) | |
| MIPCOM | 4.000,00 | Ich seh, ich seh | 20.000,00 |
| film:riß (W) | | Im Keller | 5.000,00 |
| Cinema Next | 40.000,00 | Verein zur Ausübung und Förderung | |
| Filmarchiv Austria (Ö) | | des unabhängigen Films (W) | |
| Metro Kinokulturhaus ^M | 25.000,00 | Schule Friedl Kubelka für unabhängigen Film, | |
| Filmbäckerei (W) | | Wien 2016 | 18.000,00 |
| Picturing Austrian Cinema – The Cambridge | | Verein zur Förderung der FAKT (W) | |
| Symposium | | FAKT 15 | 6.000,00 |
| Forum österreichischer Filmfestivals (W) | | Verein zur Förderung des fantastischen | |
| Festivalreport Österreich | 93.000,00 | Films (W) | |
| Freibeuter Film (W) | | Initiativen für den Fantastischen Film in Österreich | 7.500,00 |
| Stille Reserven | 15.320,00 | Zarzura-Film Markus Heitschl (T) | |
| Hoanzl (W) | | Das bedrohte Paradies | 12.500,00 |
| Der Österreichische Film – Edition 9 und | | Summe | 1.453.365,00 |
| digitale Multiplattform | 150.000,00 | | |
| HP Media (W) | | Berufliche Weiterbildung | |
| Parallel Leben | 50.000,00 | Ajayi Christine (W) | |
| Independent Cinema (W) | | ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 |
| VIS – Vienna Independent Shorts | 33.000,00 | Expanded Cinematography Course | 4.295,00 |
| VIS – Vienna Independent Shorts 2014 ^M | 700,00 | Berger Karin C. (W) | |
| Institut Pitanga (W) | | ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 |
| 27. Internationales Kinderfilmfestival | 25.000,00 | EAVE | 5.011,00 |
| Let's Cee Film Festival (W) | | Berghammer Karin (W) | |
| Let's Cee Film Festival: Branchen-Events | 15.000,00 | ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 |
| Mayr-Reisch Michael (T) | | Blauensteiner Iris (W) | |
| Filmfestival Kitzbühel | 30.000,00 | Schauspielführung für den Regenachwuchs, | |
| Music For Media (W) | | Workshop, ISFF Berlin | 374,00 |
| International Film Music Symposium Vienna | 2.000,00 | Geschichten aus der Nacht, Workshop, | |
| Navigator Film (W) | | Schreibwerkstatt Waldviertel | 335,00 |
| Das große Museum | 24.000,00 | Dietrich Max (W) | |
| Wie die Anderen | 10.000,00 | MBA-Lehrgang Film, TV & Digital Media | |
| Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion (W) | | Management | 5.000,00 |
| The Visit | 4.175,00 | Dohr Christian (W) | |
| Population Boom | 3.000,00 | Visual Storytelling – An Introduction | 334,00 |
| Novotny & Novotny Film (W) | | Dor-Helmer Katja (W) | |
| Egon Schiele – Tod und Mädchen | 10.000,00 | ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 |
| Sickfuckpeople | 2.170,00 | Enigl Bettina (W) | |
| Österreichischer Komponistenbund (Ö) | | MBA-Lehrgang Film, TV & Digital Media | |
| Filmmusik Aktivitäten | 5.000,00 | Management | 12.500,00 |
| Österreichisches Filmmuseum (Ö) | | Fasolt Sandra (W) | |
| Die Schule des Sehens – Vermittlungsaktivitäten | | ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 |
| Filmmuseum 2015/16 | 100.000,00 | Halilbasic Senad (W) | |
| Prisma Film (W) | | Guillermo Arriaga Masterclass | 717,00 |
| Planet Ottakring | 10.000,00 | Hautz Markus (W) | |
| Produktion West (T) | | John Truby Story Master Class | 597,00 |
| Vals | 10.000,00 | Kacerovsky Marie-Elisabeth (NÖ) | |
| proFrau (W) | | MBA-Lehrgang Film, TV & Digital Media | |
| FrauenFilmTage 2016 | 10.000,00 | Management | 12.500,00 |
| Ri Filme (W) | | Kranzelbinder Gabriele (W) | |
| Hana, Dul, Sed | 5.000,00 | ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 |
| Robert Schauer Film (ST) | | Lietha Johanna (W) | |
| Mountainfilm Graz | 10.000,00 | Babylon Workshops Cannes und London | 1.295,00 |
| Shoot Your Short – Filmworkshops (W) | | Character Based Improvisation Process | 709,00 |
| Shoot Your Short – Filmworkshops | 15.000,00 | Susan Batson Workshop – Creating Characters | 586,00 |
| Standbild (W) | | | |
| One World Filmclubs – Österreich 2016 | 31.000,00 | | |

| | | | Abkürzungen |
|--|-----------|--|--|
| Lucassen Vincent (W) EAVE+ | 1.240,00 | Walland Helene (W) Atelier Ludwigsburg-Paris 2014/2015 | M Mittelerhöhung einer Förderungszusage der Vorjahre, wird in der Anzahl der geförderten Projekte nicht berücksichtigt |
| Lukacs Stefan (W) Sources 2 Script Development Workshop | 2.000,00 | Wohlgemant Claudia (W) ProPro Produzentinnen-Programm | |
| Molina Catalina (W) Guillermo Arriaga Masterclass | 560,00 | Summe | 207.396,27 |
| Petrovic Aleksandar (W) Sources 2 Script Development Workshop | 647,00 | | |
| Pollak Klara (W) Filmgeschäftsführungsseminar | 356,00 | Sonstige Förderungen | |
| Praher Daniela (W) ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 | Drehbuchforum Wien (W) Aktivitäten 2015 | 130.000,00 |
| Purer Daniela (W) ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 | Filmfestival Kitzbühel Institut (T) Drehbuchklausur | 15.000,00 |
| Rahoma Faris E. (W) Sources 2 Script Development Workshop | 727,00 | KGP – Kranzelbinder Gabriele Production (W) Klassentreffen | 8.323,00 |
| Rainer Christoph (NÖ) EKRAN Workshop | 2.768,00 | Verband Österreichischer FilmschauspielerInnen (W) Castinggespräche 2015 | 6.500,00 |
| Robert McKee Genre Seminar | 1.313,00 | Witcraft Szenario (W) Diverse Geschichten, Stoffentwicklungsprogramm – Saison VI | 10.000,00 |
| Reischer Laila Alina (T) Royal Academy of Dramatic Art London | 2.327,27 | Summe | 169.823,00 |
| Riahi Arash T. (W) The Pixel Lab Workshop | 3.017,00 | | |
| Sources 2 Script Development Workshop | 2.444,00 | | |
| EAVE+ | 1.143,00 | | |
| Romei Sonja (W) Babylon Workshops Cannes und London | 785,00 | | |
| Sabitzer Laura (W) MBA-Lehrgang Film, TV & Digital Media Management | 10.500,00 | Sonstige filmfördernde Maßnahmen | |
| Salcher Viktoria (W) ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 | Creative Europe Desk Austria-Media (Ö) (gemeinsam mit der Europäischen Kommission) | 77.804,94 |
| Schleinzer Markus (W) Französisch-Sprachkurs | 874,00 | éQuinoxe Screenwriters'Workshops & Master Classes (Ö) | 10.000,00 |
| Schmidinger Gregor (W) Screenwriting Seminar und Script Consulting Seminar mit Linda Seger | 100,00 | Eurimages (Ö) | 482.859,25 |
| Schmidt Vera (W) MBA-Lehrgang Film, TV & Digital Media Management | 12.500,00 | Studien (Ö) | 50.520,00 |
| Schumann Constanze (W) ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 | Summe | 621.184,19 |
| Schützenhofer Sara (W) MBA-Lehrgang Film, TV & Digital Media Management | 12.500,00 | | |
| Seitz Konstantin (W) MBA-Lehrgang Film, TV & Digital Media Management | 5.000,00 | Anträge | Anzahl |
| Serdar Matija (W) MBA-Lehrgang Film, TV & Digital Media Management | 5.000,00 | | bewilligt |
| Sinzinger Ebba (W) ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 | Stoffentwicklung | 198 |
| Sojka-Brix Magdalena (W) MBA-Lehrgang Film, TV & Digital Media Management | 12.500,00 | | 75 |
| Sorger Roman (B) MBA-Lehrgang Film, TV & Digital Media Management | 5.000,00 | Projektentwicklung | 64 |
| Stefansich Gabriele (NÖ) ProPro Produzentinnen-Programm | 5.500,00 | | 30 |
| Tod Christian (W) The Pixel Lab Workshop | 1.172,00 | Filmherstellung | 85 |
| | | | 38 |
| | | Verwertung | 97 |
| | | | 88 |
| | | Berufliche Weiterbildung | 52 |
| | | | 50 |
| | | Sonstige Förderungen | 5 |
| | | | 5 |
| | | gesamt | 501 |
| | | | 286 |

Kulturinitiativen

| Ausgaben im Überblick | 2014 | 2015 |
|----------------------------------|---------------------|---------------------|
| Vereine | 4.273.431,00 | 4.291.183,00 |
| Kulturprogramme und -vermittlung | 3.135.150,00 | 3.185.794,00 |
| Investitionen | 106.720,00 | 42.500,00 |
| Kunst- und Kulturprojekte | 564.261,00 | 663.389,00 |
| Festivals | 467.300,00 | 399.500,00 |
| Einzelpersonen | 175.350,00 | 146.000,00 |
| Projekte | 124.700,00 | 62.700,00 |
| Startstipendien | 38.500,00 | 34.100,00 |
| Auslandsstipendien | 12.150,00 | 49.200,00 |
| Preise und Prämien | 99.000,00 | 58.000,00 |
| Preise | 28.000,00 | 28.000,00 |
| Prämien | 71.000,00 | 30.000,00 |
| Summe | 4.547.781,00 | 4.495.183,00 |

Vereine

Kulturprogramme und -vermittlung

| | | | |
|--|------------|---|------------|
| AKKU Kulturzentrum (OÖ) | 38.000,00 | Erste Geige (NÖ) | |
| Aktionsgemeinschaft Social Impact (OÖ) | 5.000,00 | Erste Geige Live | 2.000,00 |
| Aktionsradius Wien (W) | 30.000,00 | ESC Kunstverein (ST) | 50.000,00 |
| ARGEKultur GmbH (S) | 180.000,00 | FIFTITU – Vernetzungsstelle für Frauen in Kunst und Kultur (OÖ) | 8.000,00 |
| artP. Kunstverein (NÖ) | 2.000,00 | Forum für Kunst und Kultur Kammgarn (V) | 20.000,00 |
| bb15 – Raum für Kunst und Kultur (OÖ) | 10.000,00 | Forum Kunst (K) | 7.500,00 |
| BiondekBühne (NÖ) | 3.994,00 | Forum Stadtpark (ST) | |
| Bruckmühle Kultur (OÖ) | 15.000,00 | Rathaus der Herzen | 90.000,00 |
| caravan – mobile kulturprojekte (V) | 20.000,00 | freiraum jenbach (T) | 5.000,00 |
| CHIALA (ST) | | Funk und Küste (NÖ) | 4.000,00 |
| Kulturprogramm und Afrikafestival | 10.000,00 | gold extra kulturvverein (S) | 22.000,00 |
| Cinema Paradiso Baden (NÖ) | | halle 2 – Initiative für Zeitkultur (NÖ) | 5.000,00 |
| Live-Kulturveranstaltungen | 10.000,00 | Hofbühne Tegernbach (OÖ) | 14.000,00 |
| Cinema Paradiso St. Pölten (NÖ) | | IG Kultur Österreich (Ö) | |
| Live-Kulturveranstaltungen | 22.000,00 | Jahrestätigkeit | 166.000,00 |
| Csellej Mühle (B) | 37.000,00 | IMA – Institut für Medienarchäologie (NÖ) | 26.000,00 |
| Culturcentrum Wolkenstein (ST) | 40.000,00 | In-Ku-Z – Innovatives Kulturzentrum | |
| Das andere Heimatmuseum (ST) | | Lienz (T) | 5.000,00 |
| das eigene & das fremde, Ausstellung | 15.000,00 | Innenhofkultur (K) | 20.000,00 |
| Das Dorf – Kunst- und Kulturverein (W) | 10.000,00 | InterACT – Verein für Theater und Soziokultur (ST) | 23.000,00 |
| Das Kulturvech (ST) | 12.000,00 | Jazzgalerie Nickelsdorf IMPRO 2000 (B) | |
| Die Bäckerei – Kulturbäckstube (T) | 25.000,00 | Kulturprogramm und Festival Konfrontationen | 25.000,00 |
| Die Brücke (ST) | 15.000,00 | JAZZIT – Jazz im Theater (S) | 18.000,00 |
| Die Fabrikanten (OÖ) | 15.000,00 | Jugend und Kultur Wiener Neustadt (NÖ) | 10.000,00 |
| | | Jugendkulturverein Sublime (ST) | 10.000,00 |
| | | Kärntner Bildungswerk – Museums- und Kulturverein Schloss Albeck (K) | 10.000,00 |

| | | |
|--|-----------|---|
| KlangFarben Kulturverein (T) | 5.000,00 | Lendhauer – Verein zur Belebung des |
| Koma – Kultur Ottensheim (OÖ) | 2.000,00 | Lendkanals (K) |
| KuKuK – Bildein (B) | 4.500,00 | Iendspiel |
| kult.villach (K) | 8.000,00 | Limmitationes (B) |
| Kultur Aktiv – Radenthain (K) | 1.800,00 | Local Bühne Freistadt (OÖ) |
| Kultur am Land (T) | 9.000,00 | Lungauer Kulturvereinigung (S) |
| Kultur Forum Amthof (K) | 12.000,00 | Motif – Interkultureller Kulturverein |
| Kultur im Gugg (OÖ) | 27.000,00 | Bregenz (V) |
| Kulturbrücke Fratres (NÖ) | 8.000,00 | Miss Baltazar's Laboratory (W) |
| Kulturforum Hallein (S) | 10.000,00 | Musik Kultur St. Johann (T) |
| Kulturforum Südburgenland (B) | 4.000,00 | Musik und Kunst und Literatur im |
| Kulturinitiative Bleiburg (K) | 2.000,00 | Sägewerk (S) |
| Kulturinitiative Freiraum (NÖ) | 2.000,00 | Niederösterreichische Festival und |
| Kulturinitiative Gmünd (K) | 45.000,00 | Kino GmbH (NÖ) |
| Kulturinitiative Kürbis Wies (ST) | 38.000,00 | Live-Kulturveranstaltungen |
| Kulturinitiative Weinsbergerwald (NÖ) | 3.000,00 | OHO – Offenes Haus Oberwart (B) |
| Kulturkreis Das Zentrum Radstadt (S) | 19.000,00 | Österreichisches Papiermacher- |
| Kulturkreis Feldkirch – Theater am | | museum (OÖ) |
| Saumarkt (V) | 30.000,00 | p.m.k. – Plattform mobile |
| Kulturkreis Gallenstein (ST) | 15.000,00 | Kulturinitiativen (T) |
| Kulturlabor Stromboli (T) | 40.000,00 | Panorama (K) |
| Kulturplattform St. Johann im Pongau (S) | 3.000,00 | pica pica – Verein zur Förderung |
| Kulturprojekt Sauwald (OÖ) | 12.000,00 | interdisziplinärer Kunst und Kultur (W) |
| Kulturrat Österreich (Ö) | | Pro Vita Alpina (T) |
| Jahrestätigkeit | 15.000,00 | quiOchÖ – Experimentelle Kunst- und |
| KulturRaum Neruda (W) | 6.000,00 | Kulturarbeit (OÖ) |
| Kulturverein Bahnhof (V) | 15.000,00 | RAUMSCHIFF (OÖ) |
| Kulturverein Döbersberg (NÖ) | 3.000,00 | Rhizom (ST) |
| Kulturverein Eremitage Schwaz (T) | 4.000,00 | Rockhouse Salzburg (S) |
| Kulturverein Hüttenberg-Norikum (K) | 1.500,00 | Kinder- und Jugendkulturarbeit |
| Kulturverein K.O.M.M. (ST) | 2.500,00 | Schaumbad – Freies Atelierhaus Graz (ST) |
| Kulturverein KAPU (OÖ) | 34.000,00 | Scheibbs.Impuls.Kultur (NÖ) |
| Kulturverein Kino Ebensee (OÖ) | 24.000,00 | StadtKultur 15 |
| Kulturverein La Musique Et Sun – | | Slovensko prosvetno društvo Rož/ |
| LAMES (NÖ) | 10.000,00 | Slowenischer Kulturverein Rož (K) |
| Kulturverein Parnass (W) | 8.000,00 | SOG. Theater (NÖ) |
| Kulturverein Quadratmeter – m ² - | | SOHO in Ottakring (W) |
| Kulturexpress (S) | 15.000,00 | Spielboden Dornbirn (V) |
| Kulturverein Raml Wirt (OÖ) | 8.000,00 | SunnenSeitn (OÖ) |
| Kulturverein Röda (OÖ) | 10.000,00 | Symposion Lindabrunn (NÖ) |
| Kulturverein Schloss Goldegg (S) | 34.000,00 | Theater am Ortweinplatz (ST) |
| Kulturverein St. Ulrich im Greith (ST) | 27.000,00 | Theater am Spittelberg (W) |
| Kulturverein Time's Up (OÖ) | 20.000,00 | Kinderkulturprogramm |
| Kulturverein Transmitter (V) | 15.000,00 | Theaterfabrik (ST) |
| Kulturverein Waschaecht (OÖ) | 28.000,00 | Treibhaus (T) |
| Kulturvereinigung Friedhofstraße 6 (OÖ) | 83.000,00 | UniT – Verein für Kultur an der Karl- |
| Kulturwerkstatt Hirschbach (NÖ) | 2.000,00 | Franzens-Universität Graz (ST) |
| Kulturzentrum bei den Minoriten (ST) | 55.000,00 | Universitätskulturzentrum UNIKUM (K) |
| Kulturzentrum Zoom (K) | 10.000,00 | URHOF20 – kultURverein |
| Kunst im Keller – KIK (OÖ) | 20.000,00 | grünbacherHOF (NÖ) |
| Kunst und Kultur Raab (OÖ) | 3.000,00 | VADA – Verein zur Anregung des |
| Kunst- und Kulturhaus Öblarn (ST) | 6.000,00 | dramatischen Appetits (K) |
| Kunst- und Kulturhaus Vöcklabruck (OÖ) | 10.000,00 | Verein Alte Schmiede Schönberg |
| Kunstbox (S) | 35.000,00 | am Kamp (NÖ) |
| Kunstfabrik Groß-Siegharts (NÖ) | 8.000,00 | Verein der Freunde des Klang-Film- |
| kunstGarten (ST) | 18.000,00 | Theaters Schladming (ST) |
| Kunstverein Grünspan (K) | | Verein für Kunst und Kultur |
| Kontemplation und Furor | 10.000,00 | Eichgraben (NÖ) |
| Kunstwerkstatt Tulln (NÖ) | 3.000,00 | Verein JUKUS (ST) |
| Lalish-Theaterlabor (W) | | Verein MAIZ (OÖ) |
| Interkulturelle Dialoge | 7.000,00 | Kunst der Ignoranz – Gehend überholen wir uns |
| | | Wachau Kultur Melk (NÖ) |
| | | Kunst- und Kulturimpulse |

| | | | |
|---|---------------------|---|-----------|
| Waldviertler Bildungs- und Wirtschaftsinitiative (NÖ) | 9.000,00 | Enterprise Z (ST) | |
| WUK – Verein zur Schaffung offener Kultur- und Werkstättenhäuser (W) | 255.000,00 | Klanghaus Untergreith | 12.000,00 |
| Zeit-Kult-Ur-Raum-Enns (OO) | 10.000,00 | FEYKOM – Rat der kurdischen Gesellschaft in Österreich (W) | |
| Zentrum Zeitgenössischer Musik (S) | 55.000,00 | gelaWie, Kurdistantage, Wien | 5.000,00 |
| Zwettler Kunstverein (NÖ) | 2.000,00 | Filmclub Drosendorf (NÖ) | |
| Summe | 3.185.794,00 | CZinemArt | 5.000,00 |
| Investitionen | | | |
| p.m.k. – Plattform mobile | | Förderverein St. Wolfgang Kanning (NÖ) | |
| Kulturinitiativen (T) | 3.500,00 | lichtBLICKE | 2.000,00 |
| Schaumbad – Freies Atelierhaus Graz (ST) | 30.000,00 | Forum Kunst (K) | |
| Spielboden Dornbirn (V) | 9.000,00 | Deborah Sengl – Die letzten Tage der Menschheit | 2.000,00 |
| Summe | 42.500,00 | GIL art.infection (ST) | 10.000,00 |
| Kunst- und Kulturprojekte | | | |
| A.MUS.E – Austrian Music Encounter (ST) | | GLOBArt (NÖ) | |
| haus.kultur – Die steirischen Nachbarschaftskonzerte | 7.000,00 | 18. Globart Academy | 10.000,00 |
| Afri-Eurotext (W) | | Goldfuß unlimited (W) | |
| Interkulturelles Lernen und Bewusstmachen globaler Asymmetrien | 1.000,00 | Muster | 6.000,00 |
| ARBOS – Gesellschaft für Musik und Theater (Ö) | | gutgebrüllt (W) | |
| Gehörlosentheater | 28.000,00 | Der Alpenkönig und der Menschenfeind | 1.000,00 |
| Arcade – Hortus Musicus (K) | | honey & bunny productions (W) | |
| Lesungen mit Musik | 2.000,00 | SAUBER kunst | 18.000,00 |
| artenne nenzing (V) | | HUANZA – Außerferner Kulturinitiative (T) | |
| Wir machen blau | 5.000,00 | es theartert | 5.000,00 |
| Arts in Medicine (W) | | In Favoriten (W) | |
| Trilogie molekularer Tiere | 10.000,00 | Mitten in Favoriten | 7.000,00 |
| BazArt – Plattform für kreative Menschen (V) | | Institut für interaktive Raumprojekte (ST) | |
| BazArt 015 | 2.000,00 | Art Contains | 2.500,00 |
| BLOCKFREI – Verein für Kunst und Kommunikation (W) | | Institut Hartheim (OÖ) | |
| Vienna/Serbia Raw | 5.000,00 | Zwei Kunststipendien | 10.600,00 |
| BOEM (W) | | INTERACT – Kunst-Sozial-Ökologisch-Kulturell (T) | |
| The Appendix Show | 6.000,00 | Trans Form Experience | 1.000,00 |
| Brekzie (T) | | Junges Ensemble Hörbiger (W) | |
| Maria Gabriele: Offene Rechnungen. Drei Einakter | 3.000,00 | Merlin und das wüste Land, Jugendtheater | 3.000,00 |
| Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not (W) | | KaW – Kreativ am Werk (W) | |
| KunstSozialRaum Brunnenpassage | 50.000,00 | Schonzeit | 1.000,00 |
| Caritas für Menschen mit Behinderungen (OÖ) | | Kinoki – Verein für audiovisuelle Selbstbestimmung (W) | |
| Kunstlerworkshop St. Pius | 1.000,00 | Sex/Geld/Arbeit/Lust/Illusion | 13.000,00 |
| Culture Unlimited (ST) | | Klangspuren Schwaz (T) | |
| LOST SPACE – die frau im öffentlichen raum | 2.000,00 | Lautstark/Lautstärker | 8.000,00 |
| Der Apparat (W) | | Kraighe-Haus (K) | |
| Future Skills | 500,00 | Zeitgenössisches im Kraigher-Haus | 750,00 |
| Design-Center-Schüttkasten | | Kult-Ex / Das Kollektiv (OÖ) | |
| Primmersdorf (NÖ) | | Sogar der Tod hat Angst vor Auschwitz | 4.000,00 |
| Textilkunst, Ausstellungen | 4.000,00 | Kulturgrenzen Kleylehof (B) | |
| Die Fabrikanten (OÖ) | | Werkschau 15 Jahre Kleylehof | 4.000,00 |
| Hotel Obscura | 10.000,00 | Kulturhof Arnstetten (NÖ) | |
| EntArteOpera (W) | | Europa, wohin? | 3.000,00 |
| Musik aus Theresienstadt, Konzerte, Ausstellung | 5.000,00 | Kulturreis Feldkirch – Theater am Saumarkt (V) | |
| | | Kulturwang – Interviewreihe Kultur für alle | 1.239,00 |
| | | Kulturverein Die Arche am Grundlsee (ST) | |
| | | Die Arche am Grundlsee | 5.000,00 |
| | | Kulturverein einundzwanzig (W) | |
| | | Into the City | 40.000,00 |
| | | Kulturverein fiveseasons (W) | |
| | | Dunkelkammer | 4.000,00 |
| | | Kunst//Abseits vom Netz (ST) | |
| | | Einschmieg III – radikale Eingriffe | 6.000,00 |
| | | Kunsthalle Graz – Verein für zeitgenössische Kunst (ST) | |
| | | Kunstprojekte | 5.000,00 |

| | | | |
|---|-----------|---|-------------------|
| KUNSTtransPORT (T) | | Verein das Konzept (NÖ) | |
| It's ME, facing art! ICH, Kunst betrachtend! | 7.000,00 | Lichtspiele Groß Gerungs | 3.000,00 |
| Kunstverein o.r.f. – offen, real, fundamental (ST) | | Verein der Freunde der Burg Rappottenstein (NÖ) | |
| Hotel Pupik 15 | 10.000,00 | Kabarett, Musik und Instrumentenbau | 2.000,00 |
| Lepenska Šola / Lepener Schule (K) | | Verein für Dorferneuerung und Kulturinitiativen Gossam (NÖ) | |
| LEPenaRAZAUSlit | 4.000,00 | Kultur und Genuss | 2.000,00 |
| MAD – Verein zur Förderung von Mixed-Abled Dance und Performance (W) | | Verein für integrative Lebensgestaltung – Die Sargfabrik (W) | |
| Swaying | 10.000,00 | Abo-Konzerte | 8.000,00 |
| Medien Kultur Haus (OÖ) | | Verein für Kunstvermischung (W) | |
| Superheroes | 22.000,00 | Der blöde dritte Mittwoch | 4.000,00 |
| Mezzanine Theater (ST) | | Verein Projekt Theater (W) | |
| fucking life, Jugendtheater | 3.000,00 | Transformance continued | 15.000,00 |
| pica pica – Verein zur Förderung interdisziplinärer Kunst und Kultur (W) | | Verein Sonus (K) | |
| moe Schaukasten | 5.000,00 | Sonus-Musikfestival | 2.000,00 |
| pink noise (NÖ) | | Verein ZOOM Kindermuseum (W) | |
| pink noise Girls Rock Camp, Konzert | 4.000,00 | ZOOM Atelier und ZOOM Trickfilmstudio | 50.000,00 |
| Pro und Contra – Verein für interkulturelle Aktivitäten (NÖ) | | Verein zur Erhaltung und kulturellen Nutzung der Synagoge Kobersdorf (B) | |
| SCHIELE Fest | 3.000,00 | Kultur im Tempel | 5.000,00 |
| Projekt Integrationshaus (W) | | Verein zur Förderung antikommerzieller Kunst und Subkultur (NÖ) | |
| Romengo und Söndögö, Konzerte | 2.000,00 | Kulturprojekte | 1.500,00 |
| quiOchÖ – Experimentelle Kunst- und Kulturarbeit (OÖ) | | Verein zur Förderung der St. Hildegard Stiftung (NÖ) | |
| auditive.wellness.heterotopologien | 6.000,00 | Festival Tree of Life – Der blinde Seher | 2.000,00 |
| Recreate (NÖ) | | Wiener Vorstadttheater (W) | |
| recreate | 6.000,00 | Shake Shakespeare, interkulturelles Theater | 5.000,00 |
| rosapinks (W) | | Summe | 663.389,00 |
| Vaginamuseum.at – Leib und Leben. | | | |
| Die positive Kraft der Weiblichkeit | | | |
| s/w – Tsiganka (NÖ) | | | |
| Futschikato – Die verschwundenen Roma und | | | |
| Sinti aus Kirchstetten | 1.500,00 | | |
| schau.Räume (K) | | | |
| schau.Räume _regional: Queerelen! | 15.000,00 | Akademie für Naturvermittlung (NÖ) | |
| Schmiede Hallein (S) | | PFINXTN, Festival auf Burg Heidenreichstein | 2.500,00 |
| Schmiede 15 – READY | 38.000,00 | ARGE Spleen Graz (ST) | |
| Science Communications Research (W) | | 6. Internationales Theaterfestival für junges | |
| Die Projektmacher*innen | 10.000,00 | Publikum | 30.000,00 |
| Spielfeld Kultur (T) | | Dubquake Vienna Kulturverein (NÖ) | |
| Spielfeld Kultur Osttirol | 4.000,00 | Rise and Shine Festival | 4.000,00 |
| teatro (NÖ) | | el carracho (NÖ) | |
| Peter Pan, Jugendtheater | 15.000,00 | Participation – Festival für Musik, Kreativität | |
| Die Weihnachtsgeschichte, Jugendtheater | 5.000,00 | und eine lebenswerte Zukunft | 4.000,00 |
| Technopolitics (W) | | Elevate (ST) | |
| Tracing Information Society – A Technopolitics | | Elevate Festival | 23.000,00 |
| Timeline | 15.000,00 | Future Icons (ST) | |
| Territorium (W) | | Graffiti und Street Art Festival Styria | 4.000,00 |
| Third Life Project | 10.000,00 | Homunculus Figurentheater (V) | |
| The Artist Project Group (W) | | 24. Homunculus-Festival für innovative | |
| ACAI Wien | 6.000,00 | Darstellungsformen | 5.000,00 |
| Theater Iskra (W) | | Inntöne – Verein für zeitgemäße Musik (OÖ) | |
| Höllentrip. Ka Hetz bis ans Endl, interkulturelles | | Inntöne | 30.000,00 |
| Theater | 3.000,00 | Interlab – Verein zur Förderung transdisziplinärer Kunst (S) | |
| Theater Meggenhofen (OÖ) | | Interlab – Festival für transdisziplinäre Kunst | 3.500,00 |
| Hoffestspiele | 6.000,00 | KASUMAMA – Verein zur Förderung des interkulturellen Austausches (NÖ) | |
| Theaterzentrum Deutschlandsberg (ST) | | 15. Kasumama Afrika-Festival | 5.000,00 |
| tz Dramawerkstatt | 8.000,00 | KiG – Kultur in Graz (ST) | |
| veik – Verein für experimentelle und interdisziplinäre Kunst (W) | | queerograd – drinnen draußen | 7.000,00 |
| Niños Consentidos | 800,00 | | |

| | | |
|---|-------------------|--|
| Kindermusikfestival St. Gilgen (S) | | Hofstetter Kurt (W) |
| Kindermusikfestival St. Gilgen | 2.000,00 | Fassade – Frontal. Am Ereignishorizont |
| Kult am Filmhof (NÖ) | | der Ordnung |
| Filmhof-Festival | 10.000,00 | 3.000,00 |
| Kulturgrenzen Kleylehof (B) | | Kathan Bernhard (T) |
| Festival reheat. Die heimliche Ordnung der Dinge | 7.000,00 | H ZWEI O |
| Kultursommer Güssing GmbH (B) | | 10.200,00 |
| Güssinger Kultursommer | 50.000,00 | Lag-Schröckenstein Christina (B) |
| Kulturverein Danubian Cultural Exchange Society (NÖ) | | Pulsationen |
| Art UnAnchored Festival | 5.000,00 | 1.500,00 |
| Luaga und Losna (V) | | Rogenhofer Susanne (W) |
| 27. Internationales Festival für junges Publikum | 33.000,00 | Gemeindebau, Chorprojekt |
| Mezzanine Theater (ST) | | 5.000,00 |
| KuKuK – 15. ländliches Theaterfestival für junges Publikum | 11.500,00 | Schalk Sarah (ST) |
| More Ohr Less (NÖ) | | Teilnahme an Arctic Circle |
| Festival More Ohr Less | 7.000,00 | Schlager Peter (W) |
| nA-yeAh kompAnie (ST) | | Cargo Cult Convention |
| Schau/Schall Fest | 5.000,00 | Schoiswohl Thomas (W) |
| new art (ST) | | Geschichtsbaustelle Matzleinsdorferplatz |
| KOMM.ST 1.5 | 10.000,00 | 5.000,00 |
| NÖ Kinder Sommer Spiele (NÖ) | | Straub Gerald (W) |
| NÖKISS | 3.000,00 | Import Expert |
| onomato OG (ST) | | 8.000,00 |
| Rostfest – Festival für regionale Impulse | 13.000,00 | Ulrich Peter (ST) |
| Open Air Verein Gössl (ST) | | Am Teich 15, integratives Theater |
| Sprudel, Sprudel & Musik | 7.000,00 | Walkowiak Kay (W) |
| picture on festival (B) | | Supreme Forms |
| picture on festival – ein Fest der Vielfalt | 6.000,00 | |
| Poolbar Festival (V) | | Summe |
| Poolbar Festival | 25.000,00 | 62.700,00 |
| Schrammel.Klang.Festival (NÖ) | | |
| 9. Schrammel.Klang.Festival | 8.000,00 | |
| Tinkers – Verein zur Förderung interkultureller und integrativer Aktivitäten (V) | | |
| Tango en Punta, inklusives Tangofestival | 5.000,00 | |
| Ummi Gummi (T) | | |
| 24. Internationales Straßentheaterfestival Olala | 25.000,00 | |
| Verein Heart of Noise (T) | | |
| Heart of Noise Festival | 10.000,00 | |
| ViennArt – Gesellschaft für Kunst und Kultur (W) | | |
| Festival Treffpunkt KUNST | 2.000,00 | |
| wellenklaenge, lutz am see (NÖ) | | |
| wellenklaenge | 25.000,00 | |
| Zillertaler Mobiltheater (T) | | |
| Steudlenn Theaterfestival | 12.000,00 | |
| Summe | 399.500,00 | |

Einzelpersonen

Projekte

| | | |
|--|----------|---|
| Grabner Martin (ST) | | Beer Sophie (NÖ) |
| Transforming Urban Tel Aviv | 6.000,00 | LAO – Le Arti Orafe Jewellery School & Academy, Florenz |
| Heinrich Katharina (W) | | 9.600,00 |
| Der Raum. Die Raum. Das Raum sind viele Raum_innen | 5.000,00 | Bernroitner Elisabeth (W) |
| | | Kulturzentrum Hanoi – DocLab, Vietnam |
| | | 5.400,00 |
| | | Dreschke Magdalena (T) |
| | | Trans Europe Halles, Lund/Schweden |
| | | 9.600,00 |
| | | Haimburger Julia (W) |
| | | Rodman Hall Art Centre, St. Catharines/Kanada |
| | | 3.000,00 |
| | | Mosleh Fariba (W) |
| | | ISCP – International Studio and Curatorial Program New York |
| | | 3.600,00 |

| | |
|---|------------------|
| Wageneder-Stelzhammer Daniela (OÖ) | |
| Museu de Arte Contemporânea da | |
| Universidade de São Paulo | 10.800,00 |
| Weizenbach Laura (W) | |
| Eyebeam, New York | 7.200,00 |
| Summe | 49.200,00 |

Preise und Prämien

Preise

| | |
|--|------------------|
| Hofstetter Kurt (W) | |
| Outstanding Artist Award für Interdisziplinarität | 8.000,00 |
| Kulturinitiative Kürbis Wies (ST) | |
| Österreichischer Kuntpreis für Kulturinitiativen | 12.000,00 |
| Petković Igor Friedrich (ST) | |
| Outstanding Artist Award für innovative Kulturarbeit | 8.000,00 |
| Summe | 28.000,00 |

Prämien

| | |
|--|------------------|
| CORTEX – Verein zur Förderung visueller Forschung (T) | |
| Elevate (ST) | 2.000,00 |
| Enterprise Z (W) | 4.000,00 |
| Herrero Juliana (W) | 2.000,00 |
| Hörl Thomas (W) | 2.000,00 |
| Kulturverein Bahnhof (V) | 3.000,00 |
| Kunst- und Kulturhaus Öblarn (ST) | 1.000,00 |
| Lalish-Theaterlabor (W) | 1.000,00 |
| OHO – Offenes Haus Oberwart (B) | 5.000,00 |
| Riha Karoline (NÖ) | 2.000,00 |
| Universitätskulturzentrum UNIKUM (K) | 4.000,00 |
| Verein Arbeiterheim Ebensee (OÖ) | 2.000,00 |
| Summe | 30.000,00 |

Internationaler Kultauraustausch

| Ausgaben im Überblick | 2014 | 2015 |
|--|---------------------|---------------------|
| Museen, Archive, Wissenschaft | 165.177,00 | 181.076,00 |
| Institutionen | 162.177,00 | 181.076,00 |
| Einzelpersonen | 3.000,00 | 0 |
| Literatur | 99.100,00 | 47.400,00 |
| Institutionen | 95.300,00 | 47.400,00 |
| Einzelpersonen | 3.800,00 | 0 |
| Musik | 191.718,00 | 229.035,00 |
| Institutionen | 102.640,00 | 112.545,00 |
| Einzelpersonen | 89.078,00 | 116.490,00 |
| Darstellende Kunst | 386.842,86 | 397.086,60 |
| Institutionen | 340.662,86 | 346.256,60 |
| Einzelpersonen | 46.180,00 | 50.830,00 |
| Bildende Kunst, Architektur, Design, Mode, Fotografie | 136.015,00 | 149.630,00 |
| Institutionen | 91.050,00 | 96.330,00 |
| Einzelpersonen | 44.965,00 | 53.300,00 |
| Film, Kino, Video- und Medienkunst | 65.614,00 | 73.200,00 |
| Institutionen | 60.900,00 | 67.600,00 |
| Einzelpersonen | 4.714,00 | 5.600,00 |
| Festspiele, Großveranstaltungen | 10.000,00 | 31.000,00 |
| Sonstiges | 949.586,00 | 928.333,17 |
| Artist-in-Residence-Programm | 50.929,00 | 69.812,17 |
| KulturKontakt Austria | 488.000,00 | 484.000,00 |
| Work SMartAt | 50.000,00 | 0 |
| Beiträge UNESCO, Europarat | 98.529,00 | 119.979,00 |
| Projekte im Rahmen von Kulturabkommen | 262.128,00 | 254.542,00 |
| Summe | 2.004.052,86 | 2.036.760,77 |

Museen, Archive, Wissenschaft

Institutionen

#publik – Verein zur Förderung der Kommunikation in Politik und Kultur (OÖ)

| | |
|---|-------------------|
| The Knowledge Economy and Translocal Struggles for Living Learning, Publikation | 2.000,00 |
| Ars Electronica Linz (OÖ) | |
| Konferenz Europarat | 8.000,00 |
| EDUCULT – Denken und Handeln im Kulturbereich (W) | |
| Access to Culture – Policy Analysis, EU-Studie | 9.000,00 |
| Brokerung Migrants' Cultural Participation, EU-Studie | 5.000,00 |
| ICOM Österreich (W) | |
| Palmyra-Gespräche, Konzeption | 4.500,00 |
| IG Kultur Österreich (W) | |
| TC Roma – Todays Challenges for Roma | |
| Women influenced by Historical Development, EU-Projekt | |
| Institut für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte, Österreichische Akademie der Wissenschaften (W) | |
| Bringing Together Divided Memory, EU-Projekt | 20.500,00 |
| Kulturrat Österreich (W) | |
| Reisekosten, Brüssel | 626,00 |
| Österreichische UNESCO-Kommission (W) | |
| Konvention Kulturelle Vielfalt, Jahresprogramm | 67.500,00 |
| Konvention Immaterielles Kulturerbe, Jahresprogramm | 50.000,00 |
| Memory of the World | 5.100,00 |
| Summe | 181.076,00 |

Ensemble Plus (V)

Konzertreise, Astrachan/Russland 2.000,00

HVOB – Anna Müller und Paul Wallner (W)

Konzertreise, Asien 6.000,00

Impuls – Verein zur Vermittlung zeitgenössischer Musik (ST)

Ulysses – A European Odyssey with young artists for new music, EU-Projekt 6.000,00

Kulturverein Makam (W)

Konzertreise, Südafrika 3.000,00

MedienManufaktur Wien (W)

ParisVienne Festival, Wien, Teilnahme

MusikerInnen aus Frankreich 2.500,00

MICA – Music Information Center Austria (Ö)

The European Talent Exchange Program 2.0, EU-Projekt 4.750,00

Music on line (W)

Festivalteilnahme, Budapest 5.000,00

Musiktheatertage Wien (W)

ExpertInnenraustausch, EU 3.500,00

Steirischer Tonkünstlerbund (ST)

Austauschkonzerte, Berlin, Graz 2.500,00

Tonspur Kunstverein Wien (W)

Wien-Residenz, TonkünstlerInnen, EU 6.000,00

Wien-Residenz, Arturas Bumšteinas, Litauen 5.000,00

veik – Verein für experimentelle und interdisziplinäre Kunst (W)

Wettbewerbsteilnahme, New York, Orlando 2.000,00

Velak – Verein für Elektroakustische Musik (W)

Festivalteilnahme, Brüssel 6.000,00

Verein Klangwerkstatt Purpur (K)

Konzertreise, Kroatien 9.500,00

Verein zur Förderung des

Kulturaustausches zwischen Österreich und China durch Künstler (W)

Konzert, Camerata Salzburg, Peking 6.000,00

VIDC – Kulturen in Bewegung (W)

Österreichtournee, Nobuntu aus Simbabwe 5.000,00

Musikworkshops Wien, Amadinda aus Uganda 4.500,00

Wiener Jeunesse Orchester (W)

MusXchange 2015 – 17: EFNYO's programme for fostering transnational mobility, strengthening of skills and audience development for pre-professional musicians in Europe, EU-Projekt 21.395,00

Summe **112.545,00**

Literatur

Institutionen

Eurozine – Gesellschaft zur Vernetzung von Kulturmedien (W)

| | |
|---|------------------|
| Jahresprogramm | 20.000,00 |
| NÖ Festival und Kino GmbH (NÖ) | |
| Europäische Literaturtage | 15.000,00 |
| Unabhängiges Literaturhaus NÖ (NÖ) | |
| Lyrikfestival, EU-Projekt | 5.400,00 |
| Versatorium – Verein für Gedichte und Übersetzen (W) | |
| Konferenzteilnahme, Asheville/North Carolina | 6.000,00 |
| Gastspiel, Bremen | 1.000,00 |
| Summe | 47.400,00 |

Einzelpersonen

Abessolo-Essam Véronique (W)

Konzertreise, Kamerun 4.000,00

Androsch Peter (OÖ)

Phonographische Ausstellung, Venedig 5.000,00

Auer Christoph Pepe (W)

Konzertreise, Mosambik, Swasiland 3.500,00

Auvinen Johannes (W)

Konzertreise, USA 4.000,00

Berger Clemens (ST)

Festivalteilnahme, Shenzhen/China 3.000,00

Bru Sebastian (W)

Konzertreise, China 6.000,00

Musik

Institutionen

Botschaft der Republik Armenien (W)

| | |
|---|-----------|
| Konzert, Brucknerhaus Linz | 10.000,00 |
| Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not (W) | |
| Brunnenchor, Austauschprojekt, Großbritannien | 1.900,00 |

| | | | |
|---|----------|--|-------------------|
| Colonna Clélia (W) | | Muthspiel Christian (NÖ) | |
| Arbeitsaufenthalt, Korsika | 1.500,00 | für und mit ernst, Performance, Neuberg/Mürz | 3.850,00 |
| Konzertreise, Ukraine | 700,00 | Proy Gabriele (W) | |
| Craffonara Maria (W) | | Konzertreise, Japan | 3.500,00 |
| Konzertreise, Deutschland, Schweiz | 1.800,00 | Radi Wolfgang (ST) | |
| Delago Emanuel (T) | | Konzertreise, Taiwan | 1.400,00 |
| Konzertreise, Estland, Großbritannien, Island, Schweiz | 4.000,00 | Schellander Matija (W) | |
| Eckhart Matthias – Schubert-Akademie (W) | | Konzertreise, Japan | 2.100,00 |
| Danube meets Ganga, Austauschkonzert, Indien | 3.000,00 | Schirmana Elisabeth (W) | |
| Eigner Richard (W) | | Workshops, Mexiko | 700,00 |
| Konzertreise, Tallinn | 400,00 | Seper Andreas (W) | |
| Ernst Katharina (W) | | Albumpräsentation, Russland | 3.000,00 |
| Residency, Japan | 800,00 | Spencer Nicolas (W) | |
| Falschlunger Klaus (T) | | Konzertreise, Chile | 1.200,00 |
| Konzerte, London | 1.200,00 | Trobollowitsch Andreas (W) | |
| Fessl Monique (ST) | | Konzerte, Workshops, Argentinien | 1.500,00 |
| Konzerte, Kiew | 800,00 | Zeilinger Bernadette (W) | |
| Fritsch-König Sybille (W) | | Konzertreise, Frankreich | 1.200,00 |
| Konzert, Patmos | 1.900,00 | Summe | 116.490,00 |
| Fuchs Wolfgang (OÖ) | | | |
| Residency, Buenos Aires | 700,00 | | |
| Harnik Elisabeth (ST) | | | |
| Werkaufführung, Chicago | 2.000,00 | | |
| Heinze Martin (W) | | | |
| Workshops, Konzerte, Chile | 2.500,00 | | |
| Huetter Erich (ST) | | | |
| Meisterkurse, Konzerte, Simbabwe, Südafrika | 2.500,00 | Bahamut Productions – Verein für internationale und interdisziplinäre Theaterprojekte (W) | |
| Workshops, Simbabwe, Südafrika | 1.500,00 | Vita Activa oder Das denkende Herz, internationales Theaterprojekt, Wien | 4.000,00 |
| Janka Christoph (W) | | Bühnencrew Empee (W) | |
| Konzertreise, Japan | 4.760,00 | Theatertournee, Australien, Neuseeland | 8.000,00 |
| Karanovic Milan (OÖ) | | Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not (W) | |
| Konzertreise, China | 6.000,00 | Workshops und Tanzperformances mit Flüchtlingen | 20.000,00 |
| Karastoyanova-Hermenit Alexandra (W) | | Dance Class Youth, Festivalteilnahme, Irland | 4.760,00 |
| Werkaufführung, Ohio | 900,00 | Wien-Residency, Alán Gilberto Alanis Garza, Mexiko | 3.600,00 |
| Kaufmann Gerhard – 6 Cellisten Wien (NÖ) | | Chimera (W) | |
| Konzertreise, China | 6.000,00 | Workshops, Äthiopien | 2.000,00 |
| Kepl Irene (W) | | danceWEB (W) | |
| Konzertreise, Indonesien | 6.000,00 | Life Long Burning | 40.000,00 |
| Könighofer Martina (W) | | Stipendien für sechs Tänzerinnen aus Rumänien, Russland, Serbien | 10.750,00 |
| Konzerttournee, Island | 1.000,00 | Stipendien für zwei Tänzer aus Kamerun, Uganda | 4.300,00 |
| Festivalteilnahme, Almaty/Kasachstan, Bishkek/Kirgisistan | 900,00 | Dig Up Productions (W) | |
| Kutin Peter (W) | | Festivalteilnahme, Bukarest | 2.500,00 |
| Konzertreise, Südamerika | 3.000,00 | Divers (W) | |
| Lauermann Lukas (W) | | Recherchereise, Großbritannien | 1.160,00 |
| Konzertreise, Almaty/Kasachstan | 1.500,00 | Reisekosten, Tänzer aus Portugal | 350,00 |
| Leitner Alexander Pablo Johann (W) | | Residency, Frankreich | 300,00 |
| Konzerttournee, Thailand | 3.400,00 | Drachengasse 2 Theater (W) | |
| Workshops, Thailand | 3.000,00 | Eurodrum, Reisekosten internationaler KünstlerInnen | 2.520,00 |
| Liebhart Wolfgang (W) | | Ensemble ohne Grenzen (W) | |
| Festivalteilnahme, Hongkong | 500,00 | Festivalteilnahme, Budapest | 330,00 |
| Maderthaner Herbert – Ensemble Harmonie (NÖ) | | Feuerblau (ST) | |
| Konzertreise, China | 6.000,00 | Festivalteilnahme, Bitola/Mazedonien | 1.800,00 |
| Maier Sabine (W) | | Im_flieger (W) | |
| Konzertreise, Südkorea | 1.700,00 | Residency-Austauschprojekt, Tel Aviv, Wien | 2.500,00 |
| Mattiello Gina (W) | | Residency-Austauschprojekt, Korsika, Österreich | 1.200,00 |
| Workshop, Vortrag, Konzert, Mexiko | 880,00 | | |
| Mendl Stefan – Wiener Klaviertrio (W) | | | |
| Konzerttournee, Neuseeland | 6.000,00 | | |
| Möst Elisabeth (S) | | | |
| Konzert, Washington | 900,00 | | |

| | | |
|--|---|-------------------|
| ImPulsTanz – Vienna International Dance Festival (W) | Theatercombinat (W) | |
| Reisekosten für Dance Company Padmini Chettur aus Indien | Festivalteilnahme, Tunis | 6.000,00 |
| Reisekosten für zwei Tänzer aus China | Theaterverein Unpredictable Past (S) | |
| Reisekosten für zwei TanzerInnen aus Indien, Indonesien | Gastspiel, London | 600,00 |
| insert (W) | Theatre for Education – Theater für Bildung (W) | |
| Gastspiel, Bukarest | Workshops, Indien | 3.500,00 |
| Gastspiel, München | Timbuktu (S) | |
| Gastspiel, Ljubljana | Gastspiele, Deutschland, Estland, Griechenland, Irland | 9.000,00 |
| Kopfhoch (W) | Transit – Verein für darstellende und bildende Kunst (W) | |
| Residency, Brüssel | Festival Mispocha | 1.750,00 |
| Kulturverein Fine and Performing Arts (OÖ) | Verein Europäische Theaternacht (Ö) | |
| KünstlerInnenaustausch, Essen, Linz | Europäische Theaternacht | 5.000,00 |
| Lalish-Theaterlabor (W) | Verein für neue Tanzformen (B) | |
| Gastspiele, Marokko | Dancing Museums, EU-Projekt | 6.000,00 |
| Laroque Dance Company (S) | Aerowaves, EU-Plattform | 3.000,00 |
| Gastspiele, Budapest, Hagen, Köln, Prag, Žilina/Slowakei | Verein Salto (W) | |
| 4.500,00 | Gastspiele, Großbritannien | 12.000,00 |
| Mumbling Fish (W) | Gastspiel, Brasilien | 1.900,00 |
| Gastspiel, Brüssel | Gastspiel, Belgien | 500,00 |
| nadaproductions (W) | VierHochDrei (W) | |
| Gastspiel, Chile | Festivalteilnahme, Hamburg | 1.500,00 |
| PAN – Performance Art Network Vienna (W) | Summe | 346.256,60 |
| KünstlerInnenaustausch, China, Deutschland, Schweiz | | |
| 3.000,00 | | |
| Performanceinitiative 22 (ST) | | |
| The Loose Collective, Residency, Paris | | |
| Persona International – Verein zur Erforschung der Kunst und Transdisziplinarität (W) | Einzelpersonen | |
| Pappà Leone, zweisprachige Theateraufführung, Reisekosten für zwei Künstler aus Kroatien | Bauriedl Eva (W) | |
| 2.700,00 | Gastspiele, Köln | 2.000,00 |
| Punatonttu – Verein zur Förderung performativer Projekte (W) | Benedikt Gloria (W) | |
| Gastspiel, Helsinki | InDignity, Österreich-Syrische Tanzperformance | 1.470,00 |
| SEAD – Salzburg Experimental Academy of Dance (S) | Freudmann Eduard (W) | |
| Gastspiele, Großbritannien, Kroatien, Niederlande, Schweiz, Slowenien | Gastspiele, Israel, Polen, Südafrika, Ungarn | 4.500,00 |
| 6.000,00 | Halilbasic Senad (W) | |
| Silk – Verein zur Förderung von urbanem zeitgenössischem Tanz und Kunst (W) | Konferenz, Wien | 3.000,00 |
| Festivalteilnahme, Armenien | Huber Christina (W) | |
| 2.000,00 | Residency, Island | 3.000,00 |
| Silk Fluegge (OÖ) | Keberle Daniel (W) | |
| Festivalteilnahme, Warschau | Gastspiele, Ankara, Izmir | 2.500,00 |
| 2.400,00 | Keri Judit (NÖ) | |
| Superamas (W) | Recherchereise, Peru | 1.500,00 |
| Festivalteilnahme, Tallinn | Workshop, Budapest | 1.000,00 |
| 5.000,00 | Kern Rotraud (W) | |
| Szene Salzburg (S) | Festivalteilnahme, Budapest | 300,00 |
| apap – advancing performing arts project, EU-Projekt | Klien Michael (W) | |
| 20.000,00 | Festivalteilnahme, Bremen | 660,00 |
| Tanzquartier Wien (W) | Martin Gomez Alicia und Laura (T) | |
| EDN – European Dancehouse Network | Wettbewerbsteilnahme, Los Angeles | 2.500,00 |
| INTPA – Internationales Netz für Tanz und Performance Austria | Poiss Stefan (W) | |
| Online Mediathek/Open Space Austria | Festivalteilnahme, Indien | 4.000,00 |
| Feedback 3rd Edition | Schaitl Jasmin (W) | |
| 6.000,00 | Residency, Lettland | 1.400,00 |
| teatro caprile (W) | Gastspiel, Berlin | 1.000,00 |
| Gastspiele, Bulgarien, Georgien, Kroatien | 6.000,00 | |
| Territorium Kunstverein (W) | Gastspiel, Mexico City | 1.000,00 |
| Recherchereisen, Johannesburg, Oslo | Festivalteilnahme, Brüssel | 900,00 |
| 2.500,00 | Sofrenović Miloš (W) | |
| | Festivalteilnahme, Armenien | 600,00 |

| | |
|--|------------------|
| Stockinger Alina (ST) | |
| Gastspiele, Barcelona | 4.000,00 |
| Terler Kerstin (Ö/Frankreich) | |
| Gastspiele, Frankreich | 4.000,00 |
| Wiederhold Anne (W) | |
| Subpoetics – Port d'Alger 1962, Teilnahme von Künstlerinnen aus Frankreich, Schweiz, Slowenien | 3.500,00 |
| Summe | 50.830,00 |

Bildende Kunst, Architektur, Design, Mode, Fotografie

Institutionen

| | |
|---|------------------|
| Akademie Graz (ST) | |
| Ausstellungstournee, Südosteuropa | 10.550,00 |
| Art Cluster Vienna (W) | |
| KuratorInnenreisen, Vienna Art Week | 8.000,00 |
| Arts in Medicine (W) | |
| Residency, Ayatana Institut, Ottawa | 1.800,00 |
| Edition Lois Lammerhuber (NÖ) | |
| Ausstellung, Frankreich | 4.000,00 |
| eu-art-network (B) | |
| Workshop, Burgenland | 10.000,00 |
| Galerie artepari (ST) | |
| Ausstellungsbeteiligung, Havanna | 6.000,00 |
| Institut für interaktive Raumprojekte (W) | |
| Ausstellungsteilnahme, Italien | 980,00 |
| Kulturschmiede Wien (W) | |
| Ausstellungsprojekt Tbilisi – Wien | 3.000,00 |
| Kunstverein Grundsteingasse (W) | |
| Cross Borders, Reisekosten türkische KünstlerInnen | 5.000,00 |
| Neuer Wiener Diwan (W) | |
| ExpertInnen austausch, Türkei | 300,00 |
| Oikodrom – Forum nachhaltige Stadt (W) | |
| The Turn, EU-Projekt | 5.000,00 |
| on site – Verein zur Förderung und Vernetzung junger internationaler AkteurInnen im Kunstbereich (W) | |
| Ausstellungsbeteiligung, Moskau | 3.500,00 |
| KünstlerInnen austausch, Deutschland, Schweiz | 1.500,00 |
| Übermorgen (W) | |
| Ausstellungsbeteiligung, Liverpool | 1.700,00 |
| Verein für Kunst- und Kulturprojekte (W) | |
| Partizipatorischer Kunst austausch, Taiwan | 2.000,00 |
| VC Artevents (W) | |
| KuratorInnenreisen, Viennacontemporary 2015 | 8.000,00 |
| wenn es soweit ist – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur (W) | |
| Museum of Dreams, Europäische Kulturrhauptstadt Wrocław 2016 | 25.000,00 |
| Summe | 96.330,00 |

Einzelpersonen

| | |
|--|------------------|
| Bandion Wolfgang J. (W) | |
| Recherchereise, Tokio | 1.000,00 |
| Baruwa Abdul Sharif (W) | |
| Ausstellungsbeteiligung, Mexiko | 1.000,00 |
| Braun Johanna (W) | |
| Ausstellungsbeteiligungen, USA | 1.000,00 |
| Granier Blaschke Claire (W) | |
| Reisekosten ukrainische KünstlerInnen | 1.100,00 |
| Hirtz Simon (W) | |
| Ausstellungsaufbau, Helsinki | 300,00 |
| Hornek Katrin (W) | |
| Reisekosten, Norwegen | 1.880,00 |
| Kircher Markus (W) | |
| Residency, Ausstellung, USA | 900,00 |
| Kubelka Friedl (W) | |
| Reisekosten, Senegal | 1.500,00 |
| Lang Holger (W) | |
| Ausstellungsbeteiligung, New Orleans | 4.500,00 |
| Ling Jin (W) | |
| Österreich-Residency für zwei Künstler aus China | 6.000,00 |
| Melnikov Georgij (W) | |
| Ausstellungsteilnahme, Mazedonien | 240,00 |
| Miesgang Ernst (W) | |
| Ausstellungsteilnahme, Finnland | 190,00 |
| Muhr Michaela (W) | |
| Workshops, Vorträge, Panels, Estland | 750,00 |
| Niemetz Michael (W) | |
| Ausstellungsbeteiligung, Miami | 1.900,00 |
| Pichler Wolfgang (NÖ) | |
| Panelteilnahme, Olympia Art Fair, London | 1.400,00 |
| Rehn Bernhard (ST) | |
| Ausstellungsbeteiligung, Russland | 2.700,00 |
| Riepler Linus (W) | |
| Ausstellungsbeteiligung, New York | 1.100,00 |
| Roseneder Wilhelm (W) | |
| Ausstellungsbeteiligung, Verona | 600,00 |
| Saxenhuber Hedwig (W) | |
| Internationale Ausstellungstournee | 10.000,00 |
| Schmid Viktoria (W) | |
| Ausstellungsbeteiligung, New York | 700,00 |
| Schöllhammer Georg (W) | |
| Internationale Ausstellungstournee | 10.000,00 |
| Schuda Susanne (W) | |
| Residency, Andratx/Mallorca | 1.700,00 |
| Stach Walter (W) | |
| Festivalteilnahme, Johannesburg | 850,00 |
| Tóthová Magda (W) | |
| Ausstellungsbeteiligung, Recherchereise, USA | 1.500,00 |
| Turillon Antoine (W) | |
| Performance, Birmingham | 490,00 |
| Summe | 53.300,00 |

Film, Kino, Video- und Medienkunst

Institutionen

| | |
|---|------------------|
| Ars Electronica Linz (OÖ) | |
| European Digital Art and Science Network, | |
| EU-Projekt | 30.000,00 |
| Artistic Bokeh (W) | |
| Symposiumsteilnahme, Vancouver | 2.800,00 |
| EU XXL – Kulturverein zur Förderung | |
| der europäischen Integration (W) | |
| Workshops, Wien | 5.000,00 |
| Freier Rundfunk Oberösterreich GmbH (OÖ) | |
| CAPTCHA – Creative Approaches to Living | |
| Archives, EU-Projekt | 4.500,00 |
| Miss Baltazar's Laboratory (W) | |
| Residency, Workshops, Brasilien | 3.900,00 |
| Stichting Europeana (Ö/Niederlande) | |
| Beitrag Österreich 2015 | 20.000,00 |
| Subobscura Films (W) | |
| Festivalteilnahme, Rotterdam | 1.400,00 |
| Summe | 67.600,00 |

Einzelpersonen

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| Köller Katharina (W) | |
| Festivalteilnahme, Litauen | 500,00 |
| Krampelhuber Sandra (OÖ) | |
| Festivalteilnahme, New York | 1.200,00 |
| Norer Lucas (T) | |
| Residency, Schweiz | 800,00 |
| Roisz Billy (W) | |
| Festivalteilnahme, Montreal | 1.100,00 |
| Six Sebastian (OÖ) | |
| Performance, Kopenhagen | 2.000,00 |
| Summe | 5.600,00 |

Festspiele, Großveranstaltungen

Institutionen

| | |
|---|------------------|
| Ars Electronica Linz (OÖ) | |
| Bienenstock, Europäische Kulturhauptstadt | |
| Mons 2015 | 20.000,00 |
| Crossing Europe Filmfestival (OÖ) | |
| Crossing Europe Filmfestival | 11.000,00 |
| Summe | 31.000,00 |

Festspiele, Großveranstaltungen

| Ausgaben im Überblick | 2014 | 2015 |
|---|----------------------|----------------------|
| Musik, Darstellende Kunst | 13.695.910,00 | 13.791.410,00 |
| Film, Kino, Video- und Medienkunst | 620.000,00 | 620.000,00 |
| Kulturinitiativen | 611.330,00 | 740.000,00 |
| Summe | 14.927.240,00 | 15.151.410,00 |

Musik, Darstellende Kunst

| | | | |
|---|--------------|---|----------------------|
| Academia Allegro Vivo (NÖ) | 15.000,00 | Szene Salzburg (S) | 105.000,00 |
| Bregenzer Festspiele (V) | 2.277.640,00 | Tiroler Festspiele Erl BetriebsgesmbH (T) | 500.000,00 |
| Burgenländische Haydnfestspiele (B) | 160.000,00 | Tiroler Volksschauspiele Telfs (T) | 100.000,00 |
| Carinthischer Sommer (K) | 320.000,00 | Trigonale (K) | 65.000,00 |
| Das WORT (NÖ) | 20.000,00 | Veranstaltungs- und Festspiel GesmbH | |
| Festspielhaus Erl Errichtungs- und BetriebsgesmbH (T) | | Gmunden (OÖ) | 25.000,00 |
| Investitionskostenzuschuss | 3.000.000,00 | Wien Modern (W) | 100.000,00 |
| ImPulsTanz (W) | | Wiener Festwochen (W) | 40.000,00 |
| Wiener Tanzwochen | 450.000,00 | Summe | 13.791.410,00 |
| Innsbrucker Festwochen der Alten | | | |
| Musik (T) | 360.000,00 | Film, Kino, Video- und Medienkunst | |
| Jazzfestival Saalfelden (S) | 60.000,00 | | |
| Jüdisches Institut für Erwachsenenbildung (W) | | Ars Electronica Linz (OÖ) | |
| Jiddischer Kulturherbst | 20.000,00 | Festival Ars Electronica | 130.000,00 |
| Klangspuren Schwaz (T) | 120.000,00 | Crossing Europe (OÖ) | |
| Komödienspiele Porcia (K) | 27.000,00 | 11. Crossing Europe Filmfestival | 75.000,00 |
| Kult:Mühlviertel (OÖ) | 20.000,00 | Diagonale (ST) | |
| Kulturforum Donauland-Strudengau (OÖ) | | Festival des österreichischen Films | 265.000,00 |
| Donaufestwochen | 10.000,00 | Viennale (W) | |
| Kulturreis Gallenstein (ST) | | Vienna International Filmfestival | 150.000,00 |
| Festival St. Gallen | 13.500,00 | Summe | 620.000,00 |
| Kulturverein Kammermusikfest | | | |
| Lockenhaus (B) | 15.000,00 | Kulturinitiativen | |
| Lehár Festival Bad Ischl (OÖ) | 35.000,00 | ARGE La Strada (ST) | |
| LIVA – Linzer Veranstaltungs- gesellschaft (OÖ) | 120.000,00 | La Strada | 60.000,00 |
| NÖ Festival (NÖ) | | Festival der Regionen (OÖ) | |
| Klangraum Krems, Donaufestival, Glatt & Verkehr | 120.000,00 | Schichtwechsel – Hackeln in Ebensee | 200.000,00 |
| Outreach (T) | 8.000,00 | Kulturvernetzung Niederösterreich (NÖ) | |
| Salzburger Festspiele (S) | 4.906.400,00 | Viertelfestival NÖ – Industrieviertel | 175.000,00 |
| Schloss Laudon Kammer- musikfestival (W) | 2.000,00 | szene bunte wähne (NÖ) | |
| Schlossspiele Kobersdorf (B) | 20.000,00 | Internationales Theaterfestival für junges Publikum | 100.000,00 |
| Steirischer Herbst (ST) | 666.870,00 | Prämie | 5.000,00 |
| Styriarte (ST) | 90.000,00 | Theaterland Steiermark (ST) | |
| | | theaterfeste der regionen | 155.000,00 |
| | | theaterfeste der regionen 2016, Akontozahlung | 45.000,00 |
| | | Summe | 740.000,00 |

Soziales

| Ausgaben im Überblick | 2014 | 2015 |
|---|---------------------|---------------------|
| Literatur | 1.218.092,17 | 1.216.793,00 |
| Literar-Mechana / Sozialfonds für SchriftstellerInnen (Ö) | 1.200.000,00 | 1.200.000,00 |
| KünstlerInnenhilfe | 18.092,17 | 16.793,00 |
| Darstellende Kunst | 305.400,00 | 300.000,00 |
| IG Freie Theaterarbeit / IG Netz (Ö) | 300.000,00 | 300.000,00 |
| KünstlerInnenhilfe | 5.400,00 | - |
| Bildende Kunst | 79.999,27 | 33.766,36 |
| KünstlerInnenhilfe | 79.999,27 | 33.766,36 |
| Film, Kino | 30.000,00 | 25.800,00 |
| KünstlerInnenhilfe | 30.000,00 | 25.800,00 |
| Summe | 1.633.491,44 | 1.576.359,36 |

Beiräte und Jurys

Alle Angaben beziehen sich auf das Berichtsjahr 2015. Ein Verzeichnis der MitarbeiterInnen der Sektion für Kunst und Kultur, eine Übersicht über die Förderungsprogramme und alle aktuellen Ausschreibungen sind online auf www.kunstkultur.bka.gv.at veröffentlicht.

Sektion für Kunst und Kultur, Beiräte und Jurys 2015

Sektion für Kunst und Kultur

Leitung Mag. Andrea Ecker

Abteilung 1 Bildende Kunst, Architektur, Design, Mode, Fotografie, Video- und Medienkunst

Bildende Kunst; Architektur- und Designförderung; Mode; Förderung von Vereinen, Institutionen, Galerien und KünstlerInnen; KünstlerInnenhilfe; Angelegenheiten der Artothek, Kunstankäufe; Atelierprogramme; Bundesausstellungen; Koordination und Redaktion des Kunstberichts

Leitung Mag. Gudrun Schreiber

Beirat für bildende Kunst Mag. Iris Andraschek | Mag. Andreas Fogarasi | Mag. David Komary | Mag. Elys Lahner | Mag. Hans-Peter Wipplinger

Beirat für Architektur und Design Mag. Tulga Beyerle | Mag. Angelika Fitz | DI Markus Geiswinkler

Fotobeirat Michael Höpfner | Mag. Ulrike Lienbacher | Mag. Anja Manfredi

Beirat für Video- und Medienkunst / Jury Atelierstipendium Video- und Medienkunst – Banff Centre, Yogyakarta DI MMag. Wolfgang Fiel | Mag. Matthias Meinharter | Univ.-Prof. Mag. Dr. Felicitas Thun-Hohenstein

Jury Großer Österreichischer Staatspreis Österreichischer Kunstsenat

Jury Österreichischer Kunstpreis für bildende Kunst / Jury Outstanding Artist Award für bildende Kunst Mag. Claudia Märzendorfer | Mag. Maren Richter | Univ.-Prof. Mag. Eva Schlegel

Jury Österreichischer Kunstpreis für künstlerische Fotografie / Jury Outstanding Artist Award für künstlerische Fotografie / Jury Staatsstipendium für künstlerische Fotografie MMag. Sissa Micheli | Mag. Walter Moser | Mag. Dr. Walter Seidl

Jury Österreichischer Kunstpreis für Video- und Medienkunst / Jury Outstanding Artist Award für Video- und Medienkunst / Jury Staatsstipendium für Video- und Medienkunst Mag. Nikolaus Gansterer | Mag. Franz Pomassl | Univ.-Prof. Dipl. art. Andrea van der Straeten

Jury Atelierstipendium bildende Kunst – Český Krumlov, Chengdu, Istanbul, Mexico City, New York, Paris, Peking, Rom, Shanghai, Tokio, Yogyakarta / Jury Staatsstipendium für bildende Kunst Mag. Stephanie Damjanitsch | Mag. Moussa Kone | Mag. Rita Vitorelli

Jury Atelierstipendium Fotografie – London, New York, Paris, Rom Univ.-Prof. Gabriele Rothemann | Maren Lübbke-Tidow | Univ.-Prof. Mag. Johannes Wegerbauer

Jury Kunstankauf – Burgenland, Niederösterreich, Wien Dr. Antonia Hoerschelmann | Mag. Angela Stief | Mag. Esther Stocker

Jury Kunstankauf – Kärnten, Oberösterreich, Steiermark Mag. Maria Christine Holter | Mag. Christiane Kada | Mag. Leopold Schatzl

Jury Kunstankauf – Salzburg, Tirol, Vorarlberg Dr. Hildegard Fraueneder | Mag. Stefania Pitscheider Soraperra | Mag. Cosima Rainer

Jury Margarete-Schütte-Lihotzky-Projektstipendium Ass. Prof. DI Dr. techn. Anita Aigner | Prof. DI Mag. Peter Ebner | DI Sandra Manninger

Jury Tische-Stipendium Univ.-Prof. DI Gregor Eichinger | Mag. Marie-Therese Harnoncourt | Univ.-Prof. DI Klaus Kada

Jury Startstipendium bildende Kunst Mag. Philipp Schweiger | Mag. Martin Vesely | Mag. Laura Wagner

Jury Startstipendium Architektur und Design | DI Gerda Maria Gerner | Mag. Gabriele Lenz | Univ.-Lektor DI Georg Poduschka

Jury Startstipendium Mode Emil Maria Beindl | Mag. Daniel Kalt | Ulrike Tschabitzer-Handler | Camille Boyer (ohne Stimmrecht)

Jury Startstipendium Fotografie Mag. Doris Krüger | Mag. Christian Mayer | Dr. Petra Noll

Jury Startstipendium Video- und Medienkunst Sandro Droschl | Mag. Marion Porten | Mag. Flora Watzal

Abteilung 2 Musik und darstellende Kunst, Kunstschulen, allgemeine Kunstangelegenheiten

Musik, Darstellende Kunst und Kunstschulen; Allgemeine Kunstangelegenheiten; Förderung von Konzertveranstaltungen, Festival- und Saisonveranstaltungen, Theatern und freien Gruppen; Unterstützung von Ensembles und Einzelpersonen (Musik, Theater, Tanz); Musik- und Theaterprämien; Investitionsförderungen; Publikationen für Musik und Darstellende Kunst einschließlich Musikverlagsförderung; Stipendien, Fortbildungs-zuschüsse, Preise

Leitung MMag. Brigitte Winkler-Komar (ab 15. Dezember 2015) | Mag. Hildegard Siess (bis 30. November 2015)

Beirat für darstellende Kunst Christine Bauer | Peter Faßhuber | Mag. Verena Franke | Elio Gervasi | Dr. Peter Huber | Petra Paterno | Klaus Rohrmoser (ab September 2015) | Mag. Maja Schlatte (bis 30. September 2015) | Dr. Lothar Schreiner (bis 30. September 2015) | Mag. Katharina Schuster (ab Jänner 2015)

Musikbeirat Margarethe Deppe | MMag. Ludwig Nussbichler | Univ.-Prof. Mag. Gerhard Sammer | Mag. Andrea Sodomka | MMag. Gottfried Zawichowski | Mag. René Zisterer

Jury Großer Österreichischer Staatspreis Österreichischer Kunstsenat

Jury Outstanding Artist Award für Musik Mag. Bernd Richard Deutsch | Univ.-Prof. Erwin Ortner | Dr. Angela Pachovsky

Jury Outstanding Artist Award für darstellende Kunst Beirat für darstellende Kunst

Jury Staatsstipendium für Komposition (1/2015) Angélica Castelló | Mag. Alexander J. Eberhard | Ingo Ingensand

Jury Staatsstipendium für Komposition (2/2015) Matthias Osterwold | Šimon Voseček | Mag. Johanna Wozny

Jury Startstipendium für Musik Tanja Brüggemann-Stepien, MA | Mag. Gernot Schedlberger | Mag. Regina Schwarz

Jury Startstipendium für darstellende Kunst Mag. Alexander Deutinger | Johanna Franz | Mag. Christa Spatt | Susanne Weber

Abteilung 3 Film

Filmförderung (Nachwuchs-, Dokumentar-, Animations-, Experimentalfilm und innovativer Spielfilm); Filmothek; Angelegenheiten des Österreichischen Filminstituts; Vertretung Österreichs in internationalen Filmgremien (z. B. Creative Europe/EU, Eurimages/Europarat); Filmabkommen und Mitwirkung bei Filmwirtschaftsabkommen; audiovisuelle Angelegenheiten von WTO und GATS; Filmisches Erbe

Leitung Dr. Barbara Fränzen

Filmbeirat Nike Glaser-Wieninger (verlängert bis 2018) | Mag. Peter Janecek (bis Oktober 2015) | Mag. Barbara Kaufmann | Johann Lurf | Mag. Isabella Reicher | DI Alexandra Schreiber (ab November 2015)

Jury Startstipendium für Film Nike Glaser-Wieninger | Mag. Barbara Pichler | Sigmund Steiner

Jury Outstanding Artist Award für Film Johannes Hammel | Ivette Löcker | Katharina Mückstein

Jury Österreichischer Kunstpreis für Film Mag. Maya McKechney | Dieter Pichler | Alexandra Pirker

Abteilung 4 Denkmalschutz und Kunstrückgabeangelegenheiten

Denkmalschutz, Denkmalpflege und Welterbe einschließlich legistischer und Förderungsangelegenheiten; Angelegenheiten des baukulturellen und archäologischen Erbes, der Kulturlandschaften; Angelegenheiten des Bundesdenkmalamts; Vollziehung des Kunstrückgabegesetzes einschließlich der Feststellung der Rückgabeberechtigten und Anordnung der Übereignung von Kulturgütern; Geschäftsführung des Baukulturbirats, der Kommission für Provenienzforschung, des Kunstrückgabebeirats und des beratenden Gremiums zur Leopold Museum-Privatstiftung; Angelegenheiten der im Zweiten Weltkrieg verschleppten Kulturgüter, des Kunstraubes und des internationalen Kulturgütertransfers

Leitung Dr. Christoph Bazil

Kunstrückgabebeirat Präsident des Verwaltungsgerichtshofes i. R. Univ.-Prof. Dr. Dr. h.c. Clemens Jabloner, Vorsitzender | Rektorin Mag. Eva Blimlinger, stellvertretende Vorsitzende, Universitätenkonferenz

Mitglieder MR Dr. Ilsebill Barta, Bundesministerium für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft | Direktor HR Dr. M. Christian Ortner, Bundesministerium für Landesverteidigung und Sport | em. o. Univ.-Prof. Dr. Artur Rosenauer, Universitätenkonferenz | HR Dr. Eberhard Schrutka-Rechtenstamm, Finanzprokuratur | HR Mag. Dr. Franz-Philipp Sutter, Verwaltungsgerichtshof | Generalanwalt i. R. Dr. Peter Zetter, Bundesministerium für Justiz

Ersatzmitglieder Dr. Reinhard Binder-Krieglstein, M.A.I.S., Bundeskanzleramt | Leitende Oberstaatsanwältin Hon.-Prof. Dr. Sonja Bydlinski, Bundesministerium für Justiz | Dr. Christoph Hatschek, Bundesministerium für Landesverteidigung und Sport | MR Dr. Eva Ottlinger, Bundesministerium für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft | Assoz. Prof. Dr. Bertrand Perz, Universitätenkonferenz | Mag. Daniel Pfau, Bundesministerium für Finanzen | o. Univ.-Prof. Dr. Michael V. Schwarz, Universitätenkonferenz | HR Dr. Hans Tuma, Finanzprokuratur

Geschäftsstelle gemäß § 3 der Geschäftsordnung des Beirats Dr. Christoph Bazil, Leiter | Dr. Heinz Schödl, stellvertretender Leiter | Christine Wurzinger

Kommission für Provenienzforschung *Wissenschaftliche Koordination* Rektorin Mag. Eva Blimlinger *Administrative Leitung* Dr. Heinz Schödl *Büro der Kommission* MMag. Alexandra Caruso | Mag. Lisa Frank | Mag. Anneliese Schallmeiner | Mag. Anita Stelzl-Gallian *Sekretariat* Irene Skodler

Akademie der bildenden Künste Wien – Gemäldegalerie MMag. René Schober *Albertina* Mag. Julia Eßl | Dr. Pia Schölnberger *Bundesdenkmalamt – Bibliothek* Justus Dürren *Heeresgeschichtliches Museum* Mag. Dr. Walter Kalina *Kunsthistorisches Museum* Dr. Susanne

Hohenberger | Dr. Monika Löscher *MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst/ Gegenwartskunst* Mag. Leonhard Weidinger *Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien – mumok* Wiebke Krohn, MA *Österreichische Galerie Belvedere* Mag. Katinka Gratzer-Baumgärtner | Mag. Monika Mayer *Österreichische Nationalbibliothek* Mag. Margot Werner *Österreichisches Theatermuseum* Mag. Christina Gschiel *Technisches Museum Wien* Mag. Dr. Christian Klösch *Weltmuseum Wien* Dr. Gabriele Anderl (Forschungsprojekt zur Sammlung Exner) | Mag. Ildikó Cazan-Simányi

Baukulturbeirat ao. Univ.-Prof. DI Dr. Christian Kühn, Vorsitzender, Plattform Architekturpolitik und Baukultur, Technische Universität Wien, Abteilung Gebäudelehre und Entwerfen | SC Dr. Helmut Moser, stellvertretender Vorsitzender, Bundesministerium für Bildung und Frauen, Budgetsektion, Leiter der Abteilung B/4 | Mag. Ruth Pröckl, stellvertretende Vorsitzende, Bundeskanzleramt, Abteilung II/4

Mitglieder DI Christian Aulinger, Bundeskammer der Architekten und Ingenieurkonsulenten, Fachbereich Architektur | Mag. Marianne Bauer, Bundesministerium für Justiz, Budget-, Bau- und Wirtschaftsangelegenheiten | DI Peter Bauer, Bundeskammer der Architekten und Ingenieurkonsulenten, Fachbereich Bauingenieurwesen | Mag. Christa Bock, Bundesministerium für Finanzen, Abteilung II/4 | Dr. Eleonore Dietersdorfer, Bundesministerium für Familie und Jugend, Leiterin des Bereichs Präsidialangelegenheiten sowie Abteilung PA/1 | Mag. Dr. Barbara Feller, Geschäftsführerin Architekturstiftung Österreich | DI Wolfgang Foglar-Deinhardstein, Bundesministerium für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft, Sektion II | Ing. DI Nicole Haberler, MSc, Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres | Arch. DI Dr. Renate Hammer, MAS, Plattform Architekturpolitik und Baukultur | Mag. Manfred Katzenschlager, Wirtschaftskammer Österreich, Geschäftsstelle Bau der WKÖ, Geschäftsführer | DI Günther Klug, Bundesministerium für Landesverteidigung und Sport, Sektion II, Abteilung Infrastruktur | Generalsekretär vortr. HR Dr. Walter Leiss, Österreichischer Gemeindebund | MR Georg Mandl, BA, MBA, Bundesministerium für Inneres | Präsidentin Prof. Dr. Barbara Neubauer, Bundesdenkmalamt | Baudirektor Dipl.-Ing. Karl Pany, Österreichischer Städtebund | Mag. Andreas Reinalter, Bundesministerium für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz, stellvertretender Leiter Abteilung IV/A/1 | Eduard Riha, Österreichische Arbeitsgemeinschaft für Rehabilitation | Katharina Ritter, Architekturzentrum Wien | DI Michael Roth, Bundeskanzleramt, Abteilung IV/4 | Dr. Martina Schuster, Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Umwelt und Wasserwirtschaft, Abteilung I/2 Energie- und Wirtschaftspolitik | DI Fritz Seda, Bundesimmobiliengesellschaft, Leiter Architektur & Bauvertragswesen und Leiter Datenmanagement | Dr. Reinhard Seiß, Bundeskammer der Architekten und Ingenieurkonsulenten, Fachbereich Raumplanung | DI Dr. Thomas Spiegel, Bundesministerium für Verkehr, Innovation und Technologie, Abteilung II/ Infra 5 | Elisabeth Steinböck, Bundesministerium für Gesundheit | Mag. arch. Robert Temel, Plattform Architekturpolitik und Baukultur

Ersatzmitglieder DI Markus Bogensberger, Plattform Architekturpolitik und Baukultur, Haus der Architektur, Palais Thinnfeld | Baudirektorin Dipl.-Ing. Sabine Christian, Österreichischer Städtebund | MR Ing. Lothar Deutz, Bundesministerium für Inneres,

Abteilung IV/3 Bauangelegenheiten und Raummanagement | Mag. Nicolaus Drimmel, Österreichischer Gemeindebund | DI Dr. techn. Falko Dacia, MSc, ETH Bundeskammer der Architekten und Ingenieurkonsulenten, Fachbereich Bauingenieurwesen | Architekt Univ.-Prof. DI Hans Gangoly, Plattform Architektur und Baukultur, Technische Universität Graz, Institut für Gebäudelehre | Dr. Fiona Gebhardt, Wirtschaftskammer Österreich, Geschäftsstelle Bau der WKÖ | Mag. Monika Geppl, Bundesministerium für Finanzen, Abteilung II/10 | DI Ilse Göll, Bundeskanzleramt, Abteilung IV/4 | Dipl.-Ing. Robert Großböck, Bundesministerium für Landesverteidigung und Sport, Militärisches Immobilienmanagementzentrum | Mag. Nikolaus Hellerich, Bundesministerium für Familien und Jugend; Abteilung PA/1 | Mag. Dirk Jäger, Bundesimmobiliengesellschaft; Architektur & Bauvertragswesen | Mag. Gerhard Jagersberger, MAS, Bundeskanzleramt, Abteilung II/1 | DI Patrick Jaritz, Plattform Architekturpolitik und Baukultur | DI Kurt Lambauer, Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres | DI Karoline Mayer, Architekturzentrum Wien | Dr. Karin Miller-Fahringer, Bundesministerium für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz, Abteilung IV/A/1 | ADir. Walter Morin, Bundesministerium für Justiz, Budget-, Bau- und Wirtschaftsangelegenheiten | Dr. Paul Reischauer, Bundesministerium für Gesundheit | Mag. Heidrun Schlägl, Architekturstiftung Österreich, Geschäftsführerin ORTE Architekturnetzwerk | DI Inge Schrattenecker, Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Umwelt und Wasserwirtschaft, Österreichische Gesellschaft für Umwelt und Technik | HR Dr. Johannes Sima, Bundesdenkmalamt, Abteilung für Architektur und Bautechnik | DI Bernhard Sommer, Bundeskammer der Architekten und Ingenieurkonsulenten, Fachbereich Architektur | DI Christian Wampera, Bundesministerium für Verkehr, Innovation und Technologie, Abteilung II/ Infra 5 | Univ.-Prof. Dipl.-Ing. Sibylla Zech, Bundeskammer der Architekten und Ingenieurkonsulenten, Fachbereich Raumplanung | Dipl.-Ing. Elke Zermann, Österreichische Arbeitsgemeinschaft für Rehabilitation

Abteilung 5 Literatur und Verlagswesen, Büchereien

Förderung der Literatur einschließlich der Kinder- und Jugendliteratur; Vereine und Veranstaltungen; Literatur- und Kulturzeitschriften; Literaturstipendien; Verlagsförderung und Förderung von Kleinverlagen; Übersetzungsförderung; Einrichtungen der Kinder- und Jugendbucharbeit; Redaktion des Kunstberichts; Bibliotheksförderung; öffentliches Büchereiwesen

Leitung Dr. Robert Stocker

Literaturbeirat Priv.-Doz. Dr. Bernhard Fetz | Dr. Karin Fleischanderl | Mag. Andrea Fredriksson-Zederbauer | Dagmar Kaindl | Erich Klein | Univ.-Prof. Dr. Annegret Pelz | Dr. Brigitte Schwens-Harrant | Dr. Sylvia Treudl

Beirat Kinder- und Jugendliteratur Renate Habinger | Edith Schreiber-Wicke | Dr. Kathrin Wexberg | Mag. Elisabeth Wildberger

Übersetzungsbeirat Univ.-Prof. Dr. Johanna Borek | Dr. Helga Mračník | Univ.-Prof. Dr. Erna Pfeiffer | Mag. Werner Richter | Ass.-Prof. Dr. Gertraude Zand

Verlagsbeirat Walter Famler | Mag. Karin Haller | Univ.-Prof. Dr. Klaus Kastberger | Mag. Klaus Nüchtern | Mag. Harald Podoschek | Dr. Evelyne Polt-Heinzl | Dr. Peter Rosei | Klaus Seufer-Wasserthal

Büchereibeirat Klaudia Büchel | Renate Engelmayr | Ulrike Lechner | Robert Mech | Dr. Christina Repolust | Dr. Gabriela Stieber

Jury Startstipendium Patricia Brooks | Dr. Markus Jaroschka | Dr. Sylvia Treudl

Jury Projektstipendium Fanny Esterhazy | Margit Hahn | Erich Klein | Christian Steinbacher

Jury Robert-Musil-Stipendium Literaturbeirat

Jury DramatikerInnenstipendium Dr. Christa Nebenführ | Helmut Peschina | Dr. Reinhard Urbach

Jury AutorInnenprämie Nils Jensen | Mag. Barbara Mayer | Dr. Evelyne Polt-Heinzl

Jury Buchprämie Mag. Agnes Altziebler | Marianne Gruber | Gerhard Jaschke | Dr. Manfred Müller | Dr. Sylvia Treudl

Jury Outstanding Artist Award für Literatur Sabine Gruber | Mag. Michaela Monschein | Dr. Manfred Müller

Jury Österreichischer Kuntpreis für Literatur Priv.-Doz. Dr. Bernhard Fetz | Petra Ganlbauer | Mag. Klaus Nüchtern

Jury Österreichischer Staatspreis für europäische Literatur Dr. Karin Fleischanderl | Mag. Cornelius Hell | Dr. Ludwig Laher | Dr. Martina Schmidt | Dr. Daniela Strigl

Jury Österreichischer Staatspreis für Literaturkritik Dr. Rainer Goetz | Erich Klein | Dr. Birgit Pölzl

Jury Österreichischer Staatspreis für literarische Übersetzung Übersetzungsbeirat

Jury Ernst-Jandl-Preis für Lyrik Mag. Paul Jandl | Prof. Dr. Alfred Kolleritsch | Friederike Mayröcker | Dr. Thomas Poiss | Univ.-Prof. Dr. Klaus Reichert

Jury Manès-Sperber-Preis Mag. Ursula Ebel | Mag. Cornelius Hell | Dr. Harald Klauhs | Dr. Manfred Müller | Univ.-Prof. Dr. Andrea Seidler

Jury Erich-Fried-Preis für Literatur und Sprache Reto Hännny

Jury Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis Clemens Heider | Klaus Nowak | Mag. Silke Rabus | Mag. Christina Ulm | Mag. Elisabeth Wildberger

Jury Mira-Lobe-Stipendium für Kinder- und Jugendliteratur Mag. Karin Haller | Heinz Janisch | Dr. Kathrin Wexberg

Jury Die Schönsten Bücher Österreichs Mag. Zita Bereuter | Univ.-Prof. Mag. Tina Frank | Verena Gerlach | Mag. Markus Hanzer | Elfie Semotan | Reto Ziegler

Abteilung 6 Auszeichnungsangelegenheiten, Sonderprojekte, Veranstaltungsmanagement, Digitalisierung

Kunst-Auszeichnungsangelegenheiten, Veranstaltungsmanagement für Veranstaltungen im Sektionsbereich; Durchführung von Sonderprojekten; Artist-in-Residence; Angelegenheiten der Dokumentation und Präsentation des Kultur- und Wissenserbes; Koordination und Planung kultureller Informationssysteme; Mitwirkung an Vorhaben der EU in Angelegenheiten der Online-Zugänglichkeit und Weiterverwendung kulturellen Materials; Kulturstatistik

Leitung Charlotte Sucher

Jury Artist-in-Residence Bildende Kunst (International) Mag. Daniela Gregori | Séamus Kealy | Prof. Richard Kriesche

Jury Artist-in-Residence Bildende Kunst (CEE) Adam Budak | Dr. Marina Gržinić | Mag. Ursula Maria Probst

Jury Artist-in-Residence Komposition Roland Freisitzer | MMag. Julia Purgina | Mag. Andrea Sodomka

Jury Artist-in-Residence Kunst- und Kulturvermittlung Claudia Ehgartner | Mag. Beatrice Jaschke | Dr. Winfried Nußbaummüller

Jury Artist-in-Residence Literatur/Übersetzung Dr. Johanna Borek | Erich Klein | Dr. Martin Pollack

Kurie Kunst (TrägerInnen des Österreichischen Ehrenzeichens für Wissenschaft und Kunst) em. Univ.-Prof. Mag. DI Wolf D. Prix, Vorsitzender

Kurie Inland em. Univ.-Prof. Joannis Avramidis (verstorben am 16. Januar 2016) | em. Univ.-Prof. Dr. Friedrich Cerha | Univ.-Prof. Valie Export | Univ.-Prof. Michael Haneke | em. Univ.-Prof. DDr. h.c. Nikolaus Harnoncourt (verstorben am 5. März 2016) | Martha Jungwirth-Schmeller | Prof. Peter Kubelka | Helmut Lang | Friederike Mayröcker | Peter Noever | Arvo Pärt | Univ.-Prof. Mag. Dr. Carl Pruscha | Prof. Gerhard Rühm | em. Univ.-Prof. Kurt Schwertsik | em. Univ.-Prof. Dr. Eduard Sekler | Elfie Semotan

Kurie Ausland Dr. h. c. Marina Abramovic | Nobuyoshi Araki | Prof. Georg Baselitz | Pierre Boulez (verstorben am 5. Januar 2016) | Univ.-Prof. Charles Correa (verstorben am 16. Juni 2015) | Bruno Ganz | Univ.-Prof. Zaha Hadid (verstorben am 31. März 2016) | Rebecca Horn | Abbas Kiarostami | Anselm Kiefer | György Kurtág | Jonas Mekas | Prof. Krzysztof Penderecki | Univ.-Prof. Dr. Peter Sloterdijk | Pierre Soulages

Abteilung 7 Kulturinitiativen, Volkskultur, Museen

Förderung der Kulturentwicklung und Kulturinitiativen, Förderung spartenübergreifender und interdisziplinärer Kunst- und Kulturprojekte, Förderung von Kunst- und Kulturprojekten im sozio-kulturellen Raum, angewandte Kulturforschung, Dokumentation und Evaluation, Maßnahmen im Bereich Kulturmanagement; Volkskultur; Museumsförderungen

Leitung Mag. Karin Zizala

Kulturinitiativenbeirat Mag. Hans Dünser | Mag. Katerina Haller | Dr. Sabine Kritsch-Schmall | Josef Schick | Thomas Weber | Mag. Thomas Wolking | Mag. Alina Zeichen

Museumsbeirat Dr. Bettina Habsburg-Lothringen, Vorsitzende | Dr. Peter Keller | Dr. Helmut Lackner | Mag. Christina Leitner | Dr. Doris Prenn | Dr. Gabriele Rath

Beirat für interdisziplinäre Kulturprojekte Reni Hofmüller | MMag. Korinna Lindinger | Univ.-Prof. Rainer Zendron

Jury Outstanding Artist Award für innovative Kulturarbeit Willi Erasmus | Julia Mumelter | Rüdiger Wassibauer

Jury Startstipendium Kulturmanagement Hans Oberlechner | Dr. Erika Schuster | Univ.-Prof. Mag. Brigitte Vasicek

Abteilung 8 Beteiligungsmanagement Bundestheater, Rechtsangelegenheiten

Rechtliche und wirtschaftliche Aufsichtspflicht gegenüber der Bundestheater-Holding und der Hofmusikkapelle; Entwicklung strategischer Zielvorgaben und laufende Evaluierung der inhaltlichen Zielerreichung für diese Institutionen sowie deren Grundsatzangelegenheiten; Beteiligungs-, Performance- und Finanzcontrolling; Budget- und Verrechnungsangelegenheiten der Bundestheater-Holding und der Hofmusikkapelle; Förderung Salzburger Festspiele

Leitung Mag. Theresia Niedermüller

Abteilung 9 Beteiligungsmanagement Bundesmuseen und sonstige Rechtsträger

Rechtliche und wirtschaftliche Aufsichtspflicht gegenüber den im Bundesmuseen-Gesetz 2002 genannten Einrichtungen, dem Museumsquartier und den Kulturstiftungen; Entwicklung strategischer Zielvorgaben und laufende Evaluierung der inhaltlichen Zielerreichung für diese Institutionen sowie deren Grundsatzangelegenheiten; Beteiligungs-,

Performance- und Finanzcontrolling; Public Corporate Governance; Raum- und Liegenschaftsangelegenheiten für die angeführten Kulturinstitutionen

Leitung MMag. Dr. Doris Karner

Abteilung 10 Europäische und internationale Kulturpolitik

Wahrnehmung kultureller Angelegenheiten im Rahmen der EU, UNESCO und Europarat; EU-Programme »Creative Europe« und »Europe for Citizens«; Förderung von EU-Kulturprojekten und Projekten im Ausland; bilaterale Kulturabkommen; KulturministerInnen-Treffen; Mobilitätsprogramme

Leitung Mag. Kathrin Kneissel

Beirat nach dem Kunstförderungsbeitragsgesetz

Mag. Andrea Ecker^V | Dr. Sirikit Amann^M | Mag. Roman Berka^M | Dr. Katharina Blass^E | Dr. Tomas Blazek^M | Mag. Marion Böck^M | Dr. Barbara Damböck^E | Mag. Nicolaus Drimmel^E | Mag. Andrea Maria Dusl^M | Mag. Josef Ecker^B | Dr. Monika EinzingerST | Dr. Michael Franz^M | Dr. Paul Hertel^M | Dr. Wolfgang Huber^M | Nils Jensen^E | Dr. Thomas Juen^E | Mag. Eva Jussel^E | Mag. Heimo Kaindl^E | Mag. Peter Kaluza^E | Dipl. Ing. Rudolf Kolbe^M | Mag. Marianna Kornfeind^M | Daniel Kosak^M | Mag. Matthias Krampe^M | Mag. Doris Kuca^M | Alexander Kukelka^E | Mag. Erika Napetschnig^M | Dr. Winfried Nußbaummüller^E | Mag. Isabelle Ourny^M | em. Univ.-Prof. Mag. Gustav Peichl^M | Mag. Ruth Pröckl^E | Mag. Claudia Prommegger^M | Prof. Gerhard Ruiss^M | David Schalko^E | Mag. Patrick Schnabl^M | Dr. Stefan Schumann^E | Matthias Stadler^E | Dr. Julius Stieber^M | Dr. Robert Stocker^E | Mag. Wolfgang Sturm^E | Mag. Rita Tezzele^E | Dr. Josef Tiefenbach^E | Sandra Trimmel^E | Mag. Max Wellan^E

Österreichischer Kunstsenat

Dr. h. c. Josef Winkler, Präsident | HK Gruber, Vizepräsident | Univ.-Prof. Mag. Brigitte Kowanz, Vizepräsidentin | Ilse Aichinger | Prof. Mag. Siegfried Anzinger | em. Univ.-Prof. Christian Ludwig Attersee | em. Univ.-Prof. Joannis Avramidis (verstorbener am 16. Januar 2016) | Günter Brus | em. Univ.-Prof. Dr. Friedrich Cerha | a.o. Univ.-Prof. Mag. Georg Friedrich Haas | Dr. h. c. Peter Handke | em. Univ.-Prof. Mag. Wilhelm Holzbauer | Friederike Mayröcker | em. Univ.-Prof. Mag. Gustav Peichl | em. Univ.-Prof. Mag. DI Wolf D. Prix | em. Univ.-Prof. Arnulf Rainer | Prof. Gerhard Rühm | em. Univ.-Prof. Kurt Schwertsik | Mag. Heinz Tesar | Dr. Peter Waterhouse | Mag. Erwin Wurm

Österreichisches Filminstitut

Aufsichtsrat Mag. Thomas Dürrer, Kulturgewerkschaft (younion_Die Daseinsgewerkschaft), Leitender Referent HG VIII – Kunst, Medien, Sport, freie Berufe | Mag. Andrea Ecker, 1. stellvertretende Vorsitzende, Leitung Sektion für Kunst und Kultur im Bundeskanzleramt (bis 31. Mai 2015) | Dr. Barbara Fränzen, 1. stellvertretende Vorsitzende, Bundeskanzleramt, Leitung Abteilung II/3 (ab 1. Juni 2015) | Helmut Grasser, Bereich Produktion, Film Austria, Produzent Allegro Filmproduktionsgesellschaft m.b.H. | Prof. Andreas Gruber, 3. stellvertretender Vorsitzender, Bundesministerium für Wissenschaft,

Forschung und Wirtschaft, Hochschule für Fernsehen und Film München | Univ.-Prof. Danny Krausz, Wirtschaftskammer, Fachverband der Audiovisions- und Filmindustrie, Dor Film Produktionsgesellschaft m.b.H. | Mag. Michael Kreihsl, Bereich Regie | MR Dr. Viktor Lebloch, Bundesministerium für Finanzen, Abteilung II/4 | Mag. Barbara Pichler, MA, Bereich Vermarktung, Kuratorin und Kulturmanagerin Leiterin Diagonale – Festival des österreichischen Films | Mag. Anja Salomonowitz, Fünfte fachkundige Vertretung aus dem Bereich Filmwesen, Drehbuchautorin, Filmregisseurin | Dr. Rudolf Scholten, Vorsitzender, Bundeskanzleramt, Mitglied des Vorstandes Österreichische Kontrollbank AG | Univ.-Prof. Götz Spielmann, Bereich Drehbuch | Dr. Gerhard Varga, 2. stellvertretender Vorsitzender, Finanzprokuratur

Ständige ExpertInnen (ohne Stimmrecht) Martin Ambrosch, Drehbuchautor, Dachverband der Filmschaffenden | Mag. Margit Maier, ORF, Programmwirtschaftliche Leiterin Film & Serien, Film/Fernseh-Abkommen | Mag. Georg Möstl, Bundesministerium für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft | Mag. Wolfgang Schneider, Bundesministerium für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft, Leiter Abteilung Öffentlichkeitsarbeit | Dr. Maria Teuchmann, Verband österreichischer Filmproduzentinnen und Filmproduzenten

Projektkommission Prof. Dieter Berner, Bereich Regie ^E | Mag. Sandra Bohle, Bereich Drehbuch ^E | Mag. Christine Dollhofer, Bereich Vermarktung ^E | Mag. Katja Dor-Helmer, Bereich Produktion ^E | Mathias Forberg, Bereich Produktion ^E | Mag. Elisabeth Gabriel, Bereich Drehbuch ^H | Mag. Alexander Glehr, Bereich Produktion ^E | Dr. Barbara Gräfner, Bereich Regie ^E | Mag. Michael Katz, Bereich Produktion ^E | Mag. Marie Kreutzer, Bereich Regie ^H | Philipp Kreuzer, Bereich Vermarktung ^E | Mag. Thomas Pridnig, Bereich Produktion ^H | Mag. Kathrin Resetarits, Bereich Drehbuch ^E | David Schalko, Bereich Drehbuch ^E | Elisabeth Scharang, Bereich Regie ^E | Markus Schleinzer, Bereich Regie ^E | Martin Schweighofer, Bereich Vermarktung ^E | Eva Spreitzhofer, Bereich Drehbuch ^E | Mag. Wolfgang Steininger, Bereich Vermarktung ^E | Mag. Alexander Syllaba, Bereich Vermarktung ^H | Mag. Roland Teichmann, Direktor ^H

^E Ersatzmitglied
^H Hauptmitglied

Team Mag. Roland Teichmann, Direktor | Mag. Iris Zappe-Heller, Stellvertretung des Direktors, Eurimages, Einreichungen, Genderanliegen | Birgit Bachler, Projektabteilung | Alessandro Chia, Projektabteilung | Mag. Claudia Fischer, Projektabteilung | Eleonore Gstrein, Sekretariat, Assistenz | Gerhard Höninger, Projektabteilung | Mag. Martina Kndl, Assistenz Statistik, Publikationen, Webedition | Esther Krausz, MA, Creative Europe Desk Austria – MEDIA | Iris Luttenfeldner, Sekretariat | Birgit Moldaschl, BA, Assistenz der Stellvertretung des Direktors | Mag. Lucia Schrenk, Projektabteilung | Mag. Angelika Teuschl, Statistik, Publikationen, Webedition | Mag. Werner Zappe, Projektabteilung

Bildnachweise

- Bundesminister Mag. Thomas Drozda © Peter Rigaud 5
Sekretärin Mag. Andrea Ecker © Aleksandra Pawloff 8
Albertina, Außenansicht © Albertina Wien, Foto Peter Korak 46
Drawing now, Ausstellungsansicht © Albertina Wien 49
Kulturvermittlung © Albertina Wien 52
Oberes Belvedere, Außenansicht © Belvedere Wien 58
Rembrandt – Tizian – Bellotto. Geist und Glanz der Dresdner Gemäldegalerie, Winterpalais, Ausstellungsansicht © Belvedere Wien, Foto Ouriel Morgensztern 61
Tomás Saraceno. Visionen mit Luft und Licht – Becoming Aerosolar, 21er Haus, Ausstellungsansicht © Belvedere Wien, Foto Natascha Unkart 65
Klimt/Schiele/Kokoschka und die Frauen, Unteres Belvedere, Ausstellungsansicht © Belvedere Wien 66
Kunsthistorisches Museum Wien, Außenansicht © Kunsthistorisches Museum Wien 72
Fantastische Welten, Ausstellungsansicht © Kunsthistorisches Museum Wien 74
Fäden der Macht, Ausstellungsansicht © Kunsthistorisches Museum Wien 74
Joseph Cornell, Ausstellungsansicht © Kunsthistorisches Museum Wien 75
Österreichisches Theatermuseum, Außenansicht © Kunsthistorisches Museum Wien 80
Hermann Nitsch und das Theater, Ausstellungsansicht © Kunsthistorisches Museum Wien 82
Weltmuseum Wien, Außenansicht © KHM-Museumsverband 84
1873 – Japan kommt nach Europa, virtuelles Modell der geplanten Schausammlung © ARGE Ralph Appelbaum Associates / Hoskins Architects 86
Māori-Restitution: Dr. Arapata Hakiwai und Bundesminister Dr. Josef Ostermayer vollziehen den traditionellen Māori-Nasengruß »hongi« © KHM-Museumsverband 88
ImPulsTanz/Superamas © BakerAbuNaim 89
Stefan Sagmeister: The Happy Show, Everybody Always Thinks They Are Right [Jeder denkt immer, er hat recht], 2007. In Zusammenarbeit mit Monika Aichele, Matthias Ernstberger und Sportogo, MAK-Säulenhalle, Ausstellungsansicht © MAK/Aslan Kudrnofsky 90
Josef Frank: Against Design, MAK-Ausstellungshalle, Ausstellungsansicht © MAK/Aslan Kudrnofsky 92
Christoph Niemann. Unterm Strich, MAK-Kunstblättersaal, Ausstellungsansicht © MAK/Georg Mayer 93
Amie Siegel. Provenance, MAK-Schausammlung Gegenwartskunst, Ausstellungsansicht © MAK/Nathan Murrell 94
Vienna Biennale 2015: Ideas for Change. 2051: Smart Life in the City, MAK-Ausstellungshalle, Ausstellungsansicht, Demonstrator Der Freiraum: Samstag/fasch & fuchs. architekten, Mobile Marktküche © Peter Kainz/MAK 96
mumok, Außenansicht © mumok/Niko Havranek 100
Mein Körper ist das Ereignis. Wiener Aktionismus und internationale Performance, Ausstellungsansicht © mumok/Laurent Ziegler 103
Jeff Koons, Balloon Venus (orange) © Naturhistorisches Museum Wien 108
Die präparierte Welt, Sonderausstellung © Naturhistorisches Museum Wien 110

- Neugestaltete Prähistorische Schausäle © Naturhistorisches Museum Wien 112
Schlafen im Museum © Naturhistorisches Museum Wien 119
E-Gitarre Rickenbacker A-22 »Frying Pan« © Technisches Museum Wien 122
Inventarnummer 1938, Ausstellungsansicht © Technisches Museum Wien 124
Von A nach B, preisgekrönte Medienkampagne © Technisches Museum Wien 126
Technisches Museum Wien, Außenansicht bei Nacht © Technisches Museum Wien 129
Archiv der Mediathek © Technisches Museum Wien 130
Frauenstimmen, Webauftritt © Technisches Museum Wien 132
MuseumsQuartier Wien, Hauptfassade am Abend © Ali Schafler 136
Levitate, Ausstellungsansicht, Q21/freiraum, MuseumsQuartier Wien
© Suchart Wannaset 139
Architekturzentrum Wien © Hertha Hurnaus 140
MuseumsQuartier Wien, Haupthof © Hertha Hurnaus 143
Life Ball, Tod und Leben, Projektion auf die Fassade des Leopold Museums
© Leopold Museum 144
Tracey Emin vor Egon Schieles Sitzendem Männerakt © Leopold Museum 147
Tex Rubinowitz, Hertha Hurnaus und Daniel Spoerri bei der Ausstellungseröffnung
von Tex Rubinowitz © Leopold Museum 149
Sonderbriefmarke der Österreichischen Post AG anlässlich des 125. Geburtstages
von Friedrich Kiesler © Österreichische Post AG 152
Cosima von Bonin, The Bonin/Oswald Empire's Nothing # 03, Installation
© mumok, courtesy of the artist, Galerie Buchholz 156
Geta Brătescu, Didona 2000, Installation, Gesamtansicht © MAK, Aslan
Kudrnofsky 158
Cosima von Bonin, Hippies use side door, Ausstellungsansicht
© Gottfried Toman 159
Jüdisches Museum Hohenems, Außenansicht © Dietmar Walser, 2009 160
Endstation Sehnsucht, Jüdisches Museum Hohenems © Dietmar Walser, 2015 163
Koloman Moser, Deckelpokal, Ausführung Wiener Werkstätte, 1905
© MAK/Katrin Wißkirchen 164
St. Stephan, Wien, Orgelfuß Meister Pilgram nach der Restaurierung
© BDA, Foto Neubauer Pregl 182
Dachwerke der Wiener Altstadt innerhalb der Ringstraßenzone
(Gotik blau, Renaissance grün, Barock rot, Klassizismus orange, Gründerzeit ocker,
20. Jahrhundert gelb) © BDA 186
Stiftskirche Lambach, Oberösterreich, Wandmalerei um 1080 nach der
Konservierung und Restaurierung © BDA, Foto Irene Dworak 193
Tag des Denkmals im Eisenbahnmuseum Strasshof, Niederösterreich
© BDA, Foto Irene Dworak 196
Leopoldsbrunnen, Innsbruck, Tirol, Demontage der Bronzefigur Erzherzog Leopold
© BDA, Frick 198
Lokschuppen, Lienz, Tirol © Zita Oberwalder 199
Romane Thana. Orte der Roma und Sinti, Wien Museum, Plakat der Ausstellung
© Wien Museum, Romano Centro 200

Ernst-Jandl-Preis für Lyrik: Peter Rosei, Kurt Neumann, Silke Scheuermann, Michael Hammerschmid, Ulf Stolterfoht, Klaus Reichert, Thomas Eder, Franz Josef Czernin, Paul Jandl, Monika Rinck, Peter Rosei, Nadja Küchenmeister, Klaus Reichert, Simone Kornappel, Jan Volker Röhnert, Matthias Göritz, Franz Josef Czernin, Uljana Wolf, Oswald Egger © Aleksandra Pawloff 207

Plakat Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis 2015, Illustration: Christoph Abbrederis © Christoph Abbrederis 208

Mircea Cărtărescu und Bundesminister Dr. Josef Ostermayer, Festakt der Überreichung des Österreichischen Staatspreises für europäische Literatur 2015 in Salzburg © BKA, Fotoservice 211

Österreichische Nationalbibliothek, Eingang Heldenplatz © Österreichische Nationalbibliothek/ Foto Hejduk 212

Ausstellungsplakate: 1945. Zurück in die Zukunft. 70 Jahre Ende Zweiter Weltkrieg, Goldene Zeiten. Meisterwerke der Buchkunst von der Gotik bis zur Renaissance, Wien wird Weltstadt. Die Ringstraße und ihre Zeit © Österreichische Nationalbibliothek 215

Literaturmuseum in den denkmalgeschützten Räumen des ehemaligen k. k. Hofkammerarchivs, Ausstellungsansicht © Österreichische Nationalbibliothek/Foto Pichler 218

Österreich liest © BVÖ 222

Plakat Grenzenlos lesen © BVÖ 225

Plakat Leserstimmen © BVÖ 227

Musikalische Jugend Österreichs, Jeunesse Camp Orchester St. Florian © Angelika Geroldinger 232

Thomas Larcher, Partiturseite aus Lucid Dreams for string quartet © Thomas Larcher 237

Pia Palme © Stefan Fuhrer 239

Pier Damiano Peretti © Weinwurm 239

Thomas Larcher © Reinhard Fichtinger 239

Wiener Sängerknaben © BKA, Andy Wenzel 240

Wiener Sängerknaben am Aschermittwoch der Künstlerinnen und Künstler © BKA, Fotoservice 241

Ensemble der Wiener Hofmusikkapelle bei der Sonntagsmesse © BKA, Fotoservice 243

Burgtheater, Außenansicht © Burgtheater GmbH/Georg Soulek 252

Elfriede Jelinek, Die Schutzbefohlenen © Burgtheater GmbH/Reinhard Werner 254

John Gabriel Borkman, nach Henrik Ibsen von Simon Stone © Burgtheater GmbH/Reinhard Werner 255

Karl Kraus, Die letzten Tage der Menschheit © Burgtheater GmbH/Reinhard Werner 256

Wolfram Lotz, Die lächerliche Finsternis © Burgtheater GmbH/Reinhard Werner 257

Wiener Staatsoper, Außenansicht © Wiener Staatsoper GmbH/Michael Pöhn 260

Valentina Naftonă als Norina und Kammersänger Juan Diego Flórez als Ernesto in Don Pasquale © Wiener Staatsoper/Michael Pöhn 262

Adrian Eröd als Prospero und Stephanie Houtzeel als Miranda in The Tempest © Wiener Staatsoper/Michael Pöhn 265

- Kammersängerin Nina Stemme in der Titelpartie von Elektra © Wiener Staatsoper/
Michael Pöhn 266
- Volksoper Wien, Außenansicht © Volksoper Wien GmbH/Dimo Dimov 270
- Harold Arlen, Der Zauberer von Oz © Volksoper Wien GmbH/Foto Barbara Palfy 272
- Friedrich Cerha, Onkel Präsident © Volksoper Wien GmbH/Foto Barbara Palfy 273
- Jacques Offenbach, Pariser Leben © Volksoper Wien GmbH/Foto Barbara Palfy 275
- Josephs Legende: Rebecca Horner (Potiphars Weib), Denys Cherevychko (Joseph)
© Wiener Staatsoper/Michael Pöhn 278
- Giselle Rouge: Olga Esina (Ballerina) und Ensemble © Wiener Staatsballett/
Ashley Taylor 283
- Harold Arlen, Der Zauberer von Oz © Volksoper Wien GmbH/Foto Barbara Palfy 284
- Bühnenbild Tosca, Opernfestival St. Margarethen © arenaria GmbH 287
- David Zefferer, Meine weiße Welt, Tanztheatermonolog, Neue Bühne Villach
© Patrick Connor Klopf 290
- John Steinbeck, Von Mäusen und Menschen, Theater zum Fürchten
© Bettina Frenzel 294
- Woody Allen, Eine Mittsommernachts-Sex-Komödie, Neue Bühne Villach
© Neue Bühne Villach 295
- Lisa Horvath © Lisa Horvath 297
- Lisa Ruyter, Through An Open Window, Acryl auf Baumwolle, 120 x 90 cm,
Artothek des Bundes © Belvedere, Wien 298
- Austrian Fashion Awards © Maximilian Pramatarov 300
- Anita Witek © Anita Witek 302
- Michael Höpfner © Michael Höpfner 302
- Iris Andraschek © Iris Andraschek 302
- Jackie Whajung Lee © Maximilian Pramatarov 303
- Maja Vukoje © Georg Soulek 303
- Roberta Lima, ReBirth – Standing up (Self-portrait), 2012 (Chicago), Auflage: 2/5,
Gelatine Silber Print/gerahmt mit Glas, 48 x 37,5 cm © Roberta Lima 304
- Bernhard Leitner, Tuba Architektur © Atelier Leitner 306
- Peter Tscherkassky, The Exquisite Corpus © Peter Tscherkassky 308
- Siegfried A. Fruhauf, Exterior Extended, Best Experimental Documentary Award,
Jihlava Documentary Film Festival © Sigi Fruhauf 309
- Daniel Hoesl, WINWIN, Weltpremiere beim Filmfestival Rotterdam 2016
© Daniel Hoesl 310
- Ella Raidel, Double Happiness, Weltpremiere beim Crossing Europe Festival Linz
© Courtesy of the artist 311
- Johann Lurf © Vladimir Canic, Catalina Molina © Joerg Burger, Paul Wenninger
© Reinhard Mayr, Peter Tscherkassky © Joerg Burger, Norbert Pfaffenbichler © Joerg
Burger, Harald Hund © Joerg Burger, Michael Palm © Joerg Burger, Ascan Breuer
© Victor Jaschke, Hans Scheugl © Jacek Draminski, Thomas Renoldner © Reinhard
Mayr, Jörg Piringer © Veronika Kocher, Bernhard Leitner © Maik Schuck 313
- Kreativwerkstatt Malen, MalSpiel am MalOrt, Schlosstanne Burgstall, Wies
© Kürbis Wies, Foto B. Holzmann 314

- Charles Dickens, Eine Weihnachtsgeschichte, Theater im Kürbis, Wies
© Kürbis Wies 317
- Hofstetter Kurt © Barbara Doser 318
- Igor Friedrich Petković © fotograf.itsch 321
- Cie. Willi Dorner, Fitting, Norfolk & Norwich Festival © Chris Taylor 322
- danceWEB-Gala © Karolina Miernik 325
- Simon Mayer, SunBengSitting © Florian Rainer 326
- Artist-in-Residence-Programm, Ausstellungsplakate Juni und Dezember 2015
© Letizia Romanini (Luxemburg), © Vijai Patchineelam (Brasilien) 328
- Joven Orquesta Nacional de España, EU-Projekt MusXchange der European Federation of National Youth Orchestras © Michal Novak 330
- Today's Challenges for Roma Women influenced by historical Development
© Patrick Kwasniewski/IG Kultur, Wien 333
- Online-Publikation: Auf einen Blick. EU-Regionalförderungen für Kunst und Kultur
© BKA 334
- Ars Electronica, European Digital Art and Science Network, EU-Projekt
© Maria Ignacia Edwards & European Southern Observatory 336
- Jean-Baptiste Lully, Armide, Innsbrucker Festwochen der Alten Musik
© Rupert Larl 338
- Georg Ringsgwandl, Der varreckte Hof, Tiroler Volksschauspiele Telfs
© Günther Egger 341
- ImPulsTanz Festival, Eröffnung © Karolina Miernik 342
- Blitzlichtinstallation/Dawid Liftinger, Post City Exhibition, Ars Electronica Linz
© Florian Voggeneder 343

