

II-327 der Beilagen zu den stenographischen Protokollen des Nationalrates  
XI. Gesetzgebungsperiode

19.12.1966

125/A.B.

A n f r a g e b e a n t w o r t u n g

zu 108/J

des Bundesministers für Auswärtige Angelegenheiten Dr. T o n č i ć - S o r i n j  
auf die Anfrage der Abgeordneten P e t e r und Genossen,  
betreffend mangelhafte Betreuung unserer Staatsbürger durch die österreichi-  
sche Vertretungsbehörde in Ungarn.

-.--.-.-.-.-.-

Zu der von den Abgeordneten zum Nationalrat Peter und Genossen gestellten  
Anfrage Nr. 108/J beehre ich mich folgendes mitzuteilen:

Die in meinem Ressort bestehenden Vorschriften über den Umgang mit Par-  
teien bestimmen unter anderem, daß die Bediensteten des Bundesministeriums  
für Auswärtige Angelegenheiten "... sich im Umgang mit vorsprechenden Par-  
teien selbst dann, wenn sich diese aus bestimmten Gründen in einem Zustand  
der Erregung befinden sollten, größter Ruhe und Höflichkeit zu befleißigen  
haben". Ferner heißt es in dieser Weisung, "... daß der Österreicher, der  
im Ausland eine österreichische Vertretungsbehörde betritt, in der Regel ein  
Anliegen hat oder sich bedrängt fühlt und erwartet, von der Vertretung seines  
Heimatlandes Rat und Hilfe zu bekommen; ..... es ist erste Pflicht jedes  
Beamten, beim Umgang mit anderen Staatsbürgern Grundsätze der Korrektheit,  
Hilfsbereitschaft und Höflichkeit zu beachten."

Die Tatsache, daß sich Herr Pretting bei seiner Vorsprache auf der Bot-  
schaft Budapest nicht in der Weise behandelt fühlte, wie es ein österreichi-  
scher Staatsbürger von seiner Vertretungsbehörde im Ausland erwartet, habe  
ich zum Anlaß genommen, die einschlägigen Vorschriften über den Umgang mit  
Parteien nachdrücklich in Erinnerung zu rufen.

Die von mir im Hinblick auf die Beschwerde von Herrn Manfred Pretting  
durchgeführte eingehende Untersuchung hat jedoch ergeben, daß den Bedienste-  
ten der Botschaft Budapest bei den beanstandeten Amtshandlungen keine Ver-  
fehlungen nachgewiesen werden konnten.

-.--.-.-.-.-.-