

II-2732 der Beilagen zu den stenographischen Protokollen des Nationalrates

XI. Gesetzgebungsperiode



REPUBLIK ÖSTERREICH  
BUNDESMINISTERIUM FÜR JUSTIZ

Präs. 856/69

1260 / A. B.  
ZU 1243 / J.

Präs. am 7. Juli 1969

An den

Herrn Präsidenten des Nationalrates

W i e n

Zu Zl. 1243/J-NR/1969

Die Herren Abgeordneten zum Nationalrat Dr. T u l l und  
.Gen. haben an mich am 7.5.1969 nachstehende schriftliche An-  
frage gerichtet, die ich am 8.5.1969 erhalten habe:

- 1.) Wie hoch waren die Ausgaben des Bundesministers für  
Justiz für Propaganda, Information und Öffentlichkeits-  
arbeit vom 1. Mai 1966 bis 31. Dezember 1967?
- 2.) Wie gliedern sich die einzelnen Beträge nach ihrem Ver-  
wendungszweck auf?
- 3.) An welche namentlich zu nennende Personen bzw. Firmen und  
in welcher Höhe wurden für die in Frage 2.) anzuführenden  
einzelnen Fälle Ausgaben geleistet?
- 4.) Mit welchen Firmen bzw. Personen wurden im genannten Zeit-  
raum Werkverträge für Öffentlichkeitsarbeit abgeschlossen?
- 5.) Für welche Zwecke, die im einzelnen zu bezeichnen sind,  
wurden diese Firmen bzw. Personen herangezogen?
- 6.) Wie hoch war das Entgelt in den einzelnen Fällen?

Ich beantworte diese Anfrage wie folgt:

Zu 1) Ich habe für Propaganda, Information und Öffentlichkeits-  
arbeit vom 1.5.1966 bis 31.12.1967 keine Ausgabe getätigt.

Das Bundesministerium für Justiz hat in dem genannten  
Zeitraum für Information und Öffentlichkeitsarbeit -  
nicht für "Propaganda" - S 262.168,37 aufgewendet.

Zu 2) Diese Aufwendungen erfolgten für die Ausstellung, den  
Film und die Broschüre "Recht und Gesetz in Österreich".

Zu 3) Hiefür wurden nach den Aufzeichnungen des Pressereferates des Bundesministeriums für Justiz und der zuständigen Buchhaltung folgende Aufwendungen getätigt:

S 154.000.- (2 Teilzahlungen von je S 77.000.- für die Herstellung des Films)

S 16.000.- (2 Teilzahlungen an Norbert Schmid für die Herstellung des Drehbuches des Films und die Regieführung)

S 13.490.- (Rechnung der fa. S.R.Technic Alpina über Lieferung von 8 Dreieckständern für die Ausstellung)

S 1.406.- (Rechnung der Fa. Freytag u. Berndt über Lieferung einer Globuskugel für die Ausstellung)

S 3.261.- (Rechnung der Fa. Beck, Koller & Co. über Lieferung von Farbmaterialeien u.dgl. für die Ausstellung)

S 11.000.- (erste Teilzahlung an Erich Baumann betr. die graphische Gestaltung der Ausstellung)

S 1.476,10 (Rechnung der Fa. Gallent über Lieferung von verschiedenen Papierwaren u.dgl. für die Ausstellung)

S 1.213,10 (Rechnung der Fa. Gallent über die Lieferung von verschiedenen Papierwaren u. dgl. für die Ausstellung)

S 1.178,40 (Rechnung der Fa. Rudolf Reiter über die Lieferung verschiedener Materialien für die Ausstellung)

S 8.000.- (Honorar für den Fotografen Adolf Waschel betr. die Herstellung von Fotos für die Ausstellung)

S 5.273.- (Rechnung der Fa. Foto-Leutner für die Herstellung verschiedener Vergrößerungen und Reproduktionen)

S 3.167,19 (Rechnung der Fa. S.R.Technic Alpina über Lieferung verschiedener Materialien für die Ausstellung)

S 1.802,50 (Rechnung der Fa. Foto-Leutner über Lieferung von Materialien für Fotomontagearbeiten für die Ausstellung)

S 1.000.- (Honorar von je S 500.- an Alice Knap und Peter Mahringer betr. deren Auftreten als Statisten bei fotografischen Arbeiten)

S 2.131,20 (Rechnung der Fa. Medefind u. Bernfuss über verschiedene Beleuchtungsgegenstände für die Ausstellung)

- 3 -

- S 2.261.- (Rechnung der Fa. Josef Rosner für die Ausarbeitung von Farbvergrößerungen für die Ausstellung)
- S 1.764.- (Rechnung der Fa. Schick-Metall betr. Material für die Beleuchtung von Ausstellungsexponaten)
- S 3.153,50 (Rechnung der Fa. Lackenschläger über die Lieferung von Material für die Herstellung von Transportkisten für die Ausstellungsexponate)
- S 12.500.- (erste Teilzahlung des Honorars an Alois Euler betr. Zusammenstellung des Textes der Broschüre und Mithilfe bei der Planung, Gestaltung und Durchführung der Ausstellung)
- S 2.816.- (Rechnung der Fa. Augmüller über Plastikmaterial und Glaswaren für die Ausstellung)
- S 1.752,50 (Rechnung der Fa. Foto-Leutner über Reproduktionen und Vergrößerungen für die Ausstellung)
- S 1.124,30 (Rechnung der Fa. Alpina über die Lieferung von sogenannten Haftbuchstaben für die Textierung der Ausstellungsexponate)
- S 1.462,50 (Rechnung der Fa. Egon Genée über Ausstellungsmaterial)

Daneben wurde noch eine große Anzahl von Rechnungen über verschiedenes Material u. dgl. an verschiedene Firmen bezahlt, deren Beträge durchwegs unter S 1000.- liegen und die wegen ihrer Vielfalt und ihrer geringen Bedeutung innerhalb der zur Verfügung stehenden Zeit nicht ohne einen unverhältnismäßig großen Aufwand zusammengestellt werden konnten, zumal die genaue Feststellung der einzelnen Leistungen nach Firma, Leistungsgrund und Höhe der geleisteten Zahlung einen großen Arbeitsaufwand erfordert.

Zu 4) bis 6) In dem in der Anfrage genannten Zeitraum wurden (in chronologischer Reihenfolge) mit folgenden Personen Vereinbarungen betr. Werkleistungen abgeschlossen, welche sich alle auf die Ausstellung, den Film und die Broschüre "Recht und Gesetz in Österreich" beziehen:

- a) mit Ing. Adolf Waschel, betr. die Herstellung des Bildmaterials für die Ausstellung; Entgelt: S 8.000.-;
- b) mit Prof. Heinrich Teutemann, betr. die graphische Gestaltung der Ausstellung; Entgelt: S 14.000.-; dieser Betrag wurde jedoch nicht ausbezahlt, da die Vereinbarung mit Prof. Teutemann in der Folge einvernehmlich rückgängig gemacht wurde;

- c) mit der Fa. "Alpina-Film" Ges.m.b.H., betr. die Herstellung des Farbfilmes "Recht und Gesetz in Österreich"; Entgelt: S 231.000.- ;
- d) mit Norbert Schmid, betr. Herstellung des Drehbuches für den Film und Regieführung; Entgelt: S 25.000.-;
- e) mit Erich Baumann, betr. die graphische Gestaltung der Ausstellung; Entgelt: S 22.000.-;
- f) mit Alice Knap und Peter Mahringer, betr. deren Tätigkeit als Statisten bei Fotografier-Arbeiten; Entgelt: je S 500.-;
- g) mit Alois Euler, betr. Zusammenstellung des Textes der Broschüre "Recht und Gesetz in Österreich" und Mithilfe bei der Planung, Gestaltung und Durchführung der Ausstellung; Entgelt: S 25.000.-;

4. Juli 1969

Der Bundesminister:

