

Nr. XIX.GP-NR  
422 /J  
1995 -01- 24

### A n f r a g e

der Abgeordneten Dr.Gertrude Brinek, Dr.Lukesch  
und Kollegen  
an den Bundesminister für Wissenschaft und Forschung  
betreffend Frauenförderung

Von Ihrem Amtsvorgänger, Bundesminister Dr.Busek, wurde am  
5.10.1994 ein umfassender Entwurf einer Verordnung betreffend  
Maßnahmen zur Förderung von Frauen im Bundesdienst (Frauen-  
förderungsplan) zur Begutachtung vorgelegt. Da die Begut-  
achtungsfrist mit 18.11.1994 befristet war, stellt sich nun die  
Frage nach dem weiteren Vorgehen bzw. dem Inkraftsetzen der  
Verordnung.

Die unterfertigten Abgeordneten richten daher an den  
Bundesminister für Wissenschaft und Forschung folgende

#### Anfrage:

- 1) Werden Sie den von Ihrem Vorgänger vorgelegten umfassenden  
Frauenförderungsplan unterstützen?
- 2) Wann und mit welchen Abänderungen gegenüber dem  
Begutachtungsentwurf werden Sie die Verordnung in Kraft  
setzen?

- 2 -

- 3) Welche sonstigen Maßnahmen zur Frauenförderung beabsichtigen Sie angesichts der eklatanten Unterrepräsentanz von Wissenschaftlerinnen an den österreichischen Universitäten zu setzen?
- 4) Welchen Grundzügen werden diese Maßnahmen folgen?
- 5) In einem Zeitungsinterview haben Sie wörtlich erklärt: "Gerade bei Professorenberufungen kann wirklich nur von Fall zu Fall seriös entschieden werden" (vgl. Profil Nr.1 vom 2.Jänner 1995, S.64). Wie ist diese Äußerung im Hinblick auf den Grundsatz, bei gleicher Qualifikation Frauen zu berufen, zu verstehen?
- 6) Welche Personen/Berufungen meinen Sie im besonderen, wenn Sie im selben Interview im Profil von "vertanen Chancen" im Zusammenhang mit bereits erfolgten Berufungen sprechen?
- 7) Werden Sie Berufungen künftig nach dem obersten Grundsatz "allgemeine Qualifikation der Person und spezielle Qualifikation im Zusammenhang mit der jeweils ausgeschriebenen Stelle" (inhaltliche Bezeichnung, Venia legendi der Bewerber/innen) ausrichten?
- 8) Wenn nein, an welchen leitenden Kriterien werden Sie Ihre Berufungspolitik orientieren?