

II- 331 der Beilagen zu den Stenographischen Protokollen des Nationalrates
XV. Gesetzgebungsperiode

Nr. 190 13

1979 -11- 07

A N F R A G E

der Abgeordneten Dr. ETTMAYER, *Steinbauer*
und Genossen

an den Bundesminister für Auswärtige Angelegenheiten
betreffend Schwerpunktprogramm Auslandskulturpolitik

Im Außenpolitischen Bericht 1978 heißt es im Kapitel Aus-
landskulturpolitik wie folgt:

"Um die vorhandenen Mittel bestmöglich einzusetzen, wurde Ende 1977 mit der Entwicklung eines Schwerpunktprogrammes für die Länder Osteuropas, Skandinaviens und der Iberischen Halbinsel begonnen, das im Berichtsjahr voll angelaufen ist. Durch das Schwerpunktprogramm, das neben rein künstlerischen Veranstaltungen (z.B. Konzerten) vor allem partnerschaftliche Veranstaltungen mit Institutionen des jeweiligen Gastlandes (z.B. Symposien) vorsieht, sollen vielfältige Kontakte zwischen österreichischen und ausländischen Künstlern, Wissenschaftlern, Schriftstellern, Kritikern usw. geschaffen werden, die nach Auslaufen des Programmes in diesen Ländern fort dauern und den gegenseitigen kulturellen Austausch lebendig gestalten sollen."

Im Rahmen des außenpolitischen Ausschusses am 19. Oktober 1979 erklärte der Herr Bundesminister für Auswärtige Angelegenheiten, daß im Rahmen des Schwerpunktprogrammes Auslandskulturpolitik zusätzlich 2 Mio. Schilling an die Vertretungen in den betroffenen Ländern verteilt werden.

Die unterfertigten Abgeordneten stellen daher an den Bundesminister für Auswärtige Angelegenheiten folgende

A n f r a g e :

- 1) Wie viele Einwohner leben in jenen Ländern, in denen das Schwerpunktprogramm Auslandskulturpolitik durchgeführt wird?
- 2) Wie viele Quadratkilometer umfassen jene Länder, in denen das Schwerpunktprogramm Auslandskulturpolitik durchgeführt wird?
- 3) Wie viele Beamte an den österreichischen Vertretungsbehörden, in jenen Ländern, in denen das Schwerpunktprogramm Auslandskulturpolitik durchgeführt wird, sind ausschließlich für die Kulturpolitik zuständig (bitte Aufschlüsselung nach Vertretungsbehörden)?
- 4) Während welchen Zeitraumes soll das Schwerpunktprogramm Auslandskulturpolitik durchgeführt werden?
- 5) Wie werden jene 2 Mio. Schilling, die zusätzlich im Rahmen des Schwerpunktprogrammes Auslandskulturpolitik aufgewendet werden, auf die einzelnen Länder verteilt?
- 6) Welche künstlerischen Veranstaltungen wurden in den vom Schwerpunktprogramm Auslandskulturpolitik betroffenen Ländern bereits durchgeführt?
- 7) Welche Kontakte mit ausländischen Künstlern und Wissenschaftlern wurden im Rahmen des Schwerpunktprogrammes Auslandskulturpolitik zustandegebracht?