

II-7759 der Beilagen zu den Stenographischen Protokollen
des Nationalrates XVII. Gesetzgebungsperiode

Nr. 3912 J

1989 -06- 0 8

A n f r a g e

der Abgeordneten Dr. Ermacora, Regina Heiß, Dipl.-Vw.Killisch-Horn, O.Keller, Dr.Steiner, Pischl, Dr.Keimel, Dr.Lanner, Dr.Lackner und Kollegen
an den Bundesminister für Wissenschaft und Forschung
betreffend Anerkennung von österreichischen Studientitel
durch Italien

Es braucht nicht im besonderen darauf hingewiesen zu werden, daß auf Grund der Ziffer 2 lit. b des Pariser Abkommens die wechselseitige Anerkennung gewisser akademischer Grade vorgesehen ist. Seit geraumer Zeit gibt es wegen der zahlreichen Änderungen österreichischen Studienrechtes bei dieser Anerkennung Schwierigkeiten. Es ist auch wegen der Entwicklung italienischen Studienrechtes schwierig, die Gleichartigkeit von Universitätsabschlüssen rasch zu erreichen. Eine österreichisch-italienische Expertenkommission wäre berufen, solche Schwierigkeiten zu klären. Bedauerlicherweise ist diese Expertenkommission seit 2 Jahren trotz Drängens von Südtiroler Seite nicht mehr zusammengetreten.

Die oben bezeichneten Abgeordneten stellen daher an den Bundesminister für Wissenschaft und Forschung folgende

A n f r a g e:

- 1) Sind dem Bundesminister die Schwierigkeiten bekannt, die sich bei Anwendung des Studientitelabkommens zwischen Österreich und Italien zur Zeit ergeben?

- 2 -

- 2) Welche Studien und Studientitel, die in Österreich absolviert, bzw. erworben werden, stimmen mit gleichartigen italienischen Studien und Studientitel nicht mehr ohne weiteres überein?
- 3) Wann ist die österreichisch-italienische Expertenkommission zum letzten Male zusammengetreten, um die einschlägigen Probleme zu beraten?
- 4) Ist der Bundesminister bereit, das neuerliche Zusammen-treten dieser Kommission zu erwirken, um die nachteiligen Folgen für die Anerkennung der Studien und Studientitel bei neuen in Österreich erlassenen Studienordnungen bzw. bei neuen italienischen Studienordnungen so rasch wie möglich beseitigen?