

II= 5070 der Beilagen zu den Stenographischen Protokollen
des Nationalrates XVIII. Gesetzgebungsperiode

Nr 2551 N

1992 -03- 0 4

A N F R A G E

der Abgeordneten Mag. Praxmarer, Scheibner
an den Bundesminister für Unterricht und Kunst
betreffend Einstellung der Bezahlung von Kursen für Selbster-
fahrungsgruppen am pädagogischen Institut Wien

Durch Zufall haben die Teilnehmer des Kurses für Selbster-
fahrungsgruppen am pädagogischen Institut Wien erfahren, daß ihre
Ausbildung ab dem zweiten Semester nicht mehr bezahlt werden
soll. Die Teilnehmer haben sich vor Beginn dieses Kurses auf eine
vier Semester dauernde Ausbildung eingestellt und waren von ihrer
Seite aus bereit, alle gestellten Bedingungen zu erfüllen. Sie
arbeiteten mit ihren Therapeuten auf das beste zusammen, und
erzielten große Fortschritte. Mit der Einstellung dieser Kurse
wird somit in mehrfacher Hinsicht kreatives Potential bewußt
zerstört, brauchte es doch einige Jahre, um die Relevanz von
Zusatzangebote in den Bereichen der Persönlichkeitsbildung der
Lehrkräfte durchzusetzen. Durch diese Vorgangsweise wird ein
dringend notwendiger Aspekt, wie die psychische Hilfe in
schulischen Krisensituationen aus nicht nachvollziehbaren Gründen
verhindert. Somit fühlen sich die Betroffenen als Opfer einer
fortgesetzten bildungspolitischen Konzeptlosigkeit. Die unter-
fertigten Abgeordneten stellen an den Herrn Bundesminister für
Unterricht und Kunst daher folgende

A n f r a g e :

1. Welche Gründe sind für die Einstellung und der Bezahlung von

fpc108/204/anfragen/ukselbste.pra

Kursen für Selbsterfahrungsgruppen am pädagogischen Institut Wien maßgebend?

2. Welche Anzahl an Teilnehmer sind von der Einstellung der Kurse betroffen?
3. Welche Kosten sind im Bund durch diese Kurse bisher entstanden und aus welchen Budgetposten werden sie abgedeckt?
4. Wieviele solche Kurse werden in Österreich seit 1990 durchgeführt, welche Anzahl an Personen ... und welche Kosten sind dem Bund dadurch entstanden?
5. Welche Maßnahmen unternimmt der Bundesminister für Unterricht und Kunst derzeit, um die Persönlichkeitsentwicklung und Konfliktbewältigung für die Lehrkörper zu interessieren?