

II-10596 der Beilagen zu den Stenographischen Protokollen
des Nationalrates XVIII. Gesetzgebungsperiode

Nr. 5171/13

1993 -07- 09

A N F R A G E

der Abgeordneten Ing. Meischberger, Scheibner, Mag. Praxmarer, Mag. Schweitzer
an den Bundesminister für Unterricht und Kunst
betreffend Förderung des Filmes "Die Wahlkämpfer"

In den letzten Wochen ist in verschiedenen österreichischen Kinos der Film "Die Wahlkämpfer" angelaufen. Inhalt dieses Filmes ist eine tendenziöse und einseitige Darstellung jener Bürger, die sich weltanschaulich und als Wähler zur FPÖ, als einer demokratisch legitimierten Parlamentspartei bekennen. Wie aus dem Umfeld des Produzenten und Autors dieses Filmes verlautet, wurde er mit beträchtlichen Mitteln des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst gefördert. Damit stellt sich die Frage, ob sich dieses Bundesministerium unter der Leitung Bundesminister Dr. Scholtens dazu bekennt, gleichsam als "Propagandaministerium" auf Kosten der österreichischen Steuerzahler Stimmung zu machen und damit gegen das Gebot der Unparteilichkeit bei der Vergabe zu verstoßen.

Die unterfertigten Abgeordneten stellen daher an den Herrn Bundesminister für Unterricht und Kunst folgende

A N F R A G E :

1. Haben Sie den Film "Die Wahlkämpfer" gesehen und wenn ja, wie beurteilen Sie ihn vor dem Hintergrund Ihres kulturpolitischen Sachverstandes?
2. Handelt es sich beim Film "Die Wahlkämpfer" um eine Auftragsarbeit Ihres Bundesministeriums?

3. Wenn ja, wann, aus welchem Grund und in welchem Zusammenhang haben Sie diesen Auftrag erteilt?
4. Welche Abteilung Ihres Ministeriums war für die Idee dieses Filmes verantwortlich und wer waren die zuständigen Beamten?
5. Wenn es sich um keine Auftragsarbeit handelt - zu welchem Zeitpunkt hat Ihr Bundesministerium von der Idee zu diesem film Kenntnis erlangt?
6. Wann, von wem und in welcher Höhe wurde an Ihr Bundesministerium ein Subventionsansuchen für diesen Film herangetragen?
7. Welche Abteilung Ihres Ministeriums war bzw. ist mit der Subventionierung dieses Films betraut und wer sind die zuständigen Beamten, die diesen Akt bearbeiten?
8. In welcher Höhe wird dieser Film auf der Grundlage des Kunstförderungsgesetzes gefördert?
9. In welcher Höhe wird dieser Film auf der Grundlage des Filmförderungsgesetzes gefördert?
10. Wurden bzw. werden Lichtspieltheater, die diesen Film zur Aufführung bringen ebenfalls gefördert und wenn ja, in welcher Höhe?
11. Wird dieser Film im Schulunterricht gezeigt und wenn ja, an welchen Schulen und aus welchen bildungspolitischen Gründen?
12. Wird dieser Film den Landesjugendreferaten und den Landesbildstellen in den Bundesländern zur Verfügung gestellt und wenn ja, in welchen Bundesländern und aus welchen bildungspolitischen Gründen?
13. Wird von Ihrem Bundesministerium auf die einzelnen Kulturabteilungen in den Bundesländern eingewirkt, um für diesen Film ebenfalls Förderungsmittel zu erhalten und wenn ja, in welchen Bundesländern?
14. Welche anderen Filme, die sich mit der FPÖ beschäftigen, wurden bzw. werden vom Bundesministerium für Unterricht und Kunst subventioniert?