

74407 der Beilagen zu den Stenographischen Protokollen
des Nationalrates XVIII. Gesetzgebungsperiode

Nr. 6998 N

1994-07-15

A n f r a g e

der Abgeordneten Dr. Höchtl

und Kollegen

an den Bundesminister für Unterricht und Kunst

betreffend Schulleiterbestellung an der HTBLVA für Textilindustrie und Datenverarbeitung

Für die HTBLVA für Textilindustrie und Datenverarbeitung, Spengergasse 20, 1050 Wien, steht die Bestellung eines Schulleiters an. Da die HTBLVA Spengergasse eine Zentrallehranstalt ist und somit direkt dem Bundesministerium für Unterricht und Kunst untersteht, ist entgegen den Landesschulratsbereichen kein Kollegium mit einem Dreierorschlag befaßt. Mittlerweile haben sich 7 Kandidaten für die Schulleiterstelle beworben. In der Anfragenbeantwortung der parlamentarischen Anfrage Nr. 4379/J-NR/93 hat der Bundesminister für Unterricht und Kunst festgestellt, daß die Kandidaten in geeigneter Weise Gelegenheit haben werden, ihre Vorstellungen hinsichtlich der Bewerbung um die Schulleiterstelle kundzutun. Nun wurde bekannt, daß die Besetzung der Schulleiterstelle ohne dem versprochenen Hearing bzw. ohne einer Möglichkeit für den Zentralausschuß Stellung zu nehmen, durchgeführt werden soll. Angeblich soll sich der Bundesminister für Unterricht und Kunst bereits für Abteilungsvorstand DIing. Friedrich Rohowsky, ein Kollege vom BSA, entschieden haben. Der provisorische Leiter der Schule hat - so die Schulpartner dieser - die Schulleitung über 2 Jahre hindurch äußerst positiv bewerkstelligt.

Die unterfertigten Abgeordneten richten daher an den Bundesminister für Unterricht und Kunst folgende

-2-

A n f r a g e:

- 1) Werden die Kandidaten in geeigneter Weise Gelegenheit haben, Ihre Vorstellungen hinsichtlich der Bewerbung um die Direktorenstelle kundzutun?
- 2) Wann werden die 7 Kandidaten zu einem Hearing des Bundesministers für Unterricht und Kunst geladen werden?
- 3) Ist die Zugehörigkeit zum BSA ein ausschlaggebendes Kriterium bei der Vergabe von Schulleiterposten durch den Bundesminister für Unterricht und Kunst?