

5227/J XX.GP

## **ANFRAGE**

der Abgeordneten Schmidt und PartnerInnen  
an den Bundesminister für wirtschaftliche Angelegenheiten  
betreffend "Klimt - Villa" im 13. Wiener Gemeindebezirk,  
Wittegasse/Feldmühlgasse

Die sogenannte "Klimt - Villa" in Wien - Hietzing wurde um 1860 errichtet und diente, alten Bauakten zufolge, dem Jugendstilmaler Gustav Klimt von 1912 bis 1917 als dessen letztes Atelier. In den zwanziger Jahren wurde das Haus umgebaut, sodaß heute der ursprüngliche Bau kaum mehr zu erkennen ist.

Allerdings befindet sich das Malatelier im Inneren des Gebäudes nahezu im Originalzustand. Von der Einrichtung sind neben einer japanischen Rüstung und einem Mantel Klimts auch noch die Möbel, die Josef Hoffmann für Klimt entworfen hatte, erhalten.

Das Grundstück, auf dem sich die "Klimt - Villa" befindet, gehört dem Bund. Im Rahmen der "Arisierung" von Grundstücken mußte 1939 die damalige Besitzerin der Liegenschaft, Frau Ernestine Klein, das Grundstück samt Villa verkaufen. Mit einem Rückstellungsbescheid aus dem Jahre 1948 wurde sie zwar wieder Besitzerin des Grundstückes, mußte dieses jedoch 1954 an den Bund verkaufen, da mittlerweile die Widmung ÖZ (öffentliche Zwecke) für die Liegenschaft vorgeschlagen war. Der Bund trägt sich nun angeblich mit der Absicht, die Villa zu veräußern, da die bisherige Nutzung (Schulgebäude) nicht weiter angestrebt wird.

Die unterzeichneten Abgeordneten stellen in diesem Zusammenhang an den Bundesminister für wirtschaftliche Angelegenheiten folgende

## **ANFRAGE**

1.  
Trägt sich das Bundesministerium für wirtschaftliche Angelegenheiten tatsächlich mit dem Gedanken, das Grundstück Wittegasse 15 / Feldmühlgasse 11 (EZ 612) zu veräußern? Wenn ja, welche Schritte wurden bisher eingeleitet? Gibt es schon einen Käufer, mit dem bereits ein Vorvertrag unterzeichnet wurde?

2.

Die für Stadtplanung zuständige Magistratsabteilung MA 21 B der Stadt Wien beabsichtigt, die bestehende Widmung "Öffentliche Zwecke" des Grundstücks Wittegasse 15 / Feldmühlgasse 11 aufgrund eines Antrages des Bundes fallen zu lassen. Steht diese - noch nicht durchgeführte - Umwidmung mit den Verkaufsabsichten des Bundes in einem Zusammenhang? Wenn ja, in weichem?

3.

Um welchen Preis erwarb der Bund 1954 das betreffende Grundstück von Frau Ernestine Klein?

4.

Ist bis zum jetzigen Zeitpunkt die Stadt Wien an Sie herangetreten, um über einen eventuellen Verkauf oder Vermietung der betreffenden Liegenschaft an die Stadt Wien Gespräche aufzunehmen? Wenn ja, in welchem Stadium befinden sich diese Gespräche? Welche Personen (bitte konkret benennen) sind in diese Gespräche einbezogen?

5.

Welche Maßnahmen werden Sie setzen, um diese letzte Wirkungsstätte Klimts im Gedenken an diesen großen österreichischen Künstler für die Nachwelt zu erhalten?

6.

Gibt es Überlegungen des Bundes die "Klimt - Villa"" zu renovieren und daraus eine Gedenkstätte oder ein Museum zu machen? Wenn ja, inwiefern ist das Bundesministerium für Unterricht und kulturelle Angelegenheiten darin eingebunden?