

DAS ZUKUNFTSMINISTERIUM

bm:bwk

Bundesministerium für
Bildung, Wissenschaft
und Kultur

GZ 10.000/0110-III/4a/2006

XXII. GP.-NR

4173 /AB

2006 -07- 07

zu 4230 /JHerrn
Präsidenten des Nationalrates
Univ.-Prof. Dr. Andreas Khol
Parlament
1017 Wien

Wien, 7. Juli 2006

Die schriftliche parlamentarische Anfrage Nr. 4230/J-NR/2006 betreffend Tätigkeit der Artex Art Services GmbH für das KHM, die die Abgeordneten Mag. Christine Muttonen, Kolleginnen und Kollegen am 9. Mai 2006 an mich richteten, wird wie folgt beantwortet:

Ad 1.:

Seit dem Jahr 2001 wird die Firma Artex Art Services GmbH laut Mitteilung des Kunsthistorischen Museums im Sicherheitsbereich zur Abdeckung von kurzfristigem Mehrbedarf (z.B. Urlaubsvertretungen, Krankenstandsvertretungen) bzw. in geringem Umfang an einem Standort (Wagenburg) eingesetzt. Vor dem Aufbau eines eigenen hausinternen Mitarbeiterpools zur Ausstellungsüberwachung im Jahr 2001 verrichteten Mitarbeiter der Firma Artex Art Services GmbH diese Dienstleistungen (Überwachung von Sonder- sowie Dauerausstellungen).

Ad 2.:

Die Zuordnung der Zahlungen stellt sich wie folgt dar:

Jahr	Sicherheit	Audio Guide, Shop	Aufbau, Objektmontage, Beleuchtung, Transporte SA	Transport Sonstige	Neuaufstellung HP	Begasung	Sonstiges DA	Gesamt
1999	649.118,93	56.035,23	646.141,85	27.335,25	0,00	47.962,02	89.260,51	1.515.853,79
2000	393.775,76	30.431,24	540.765,05	9.727,33	48.016,79	12.318,47	22.742,73	1.057.777,37
2001	80.445,42	42.118,21	651.512,28	1.293,72	88.218,31	0,00	5.461,81	869.049,75
2002	119.600,65	710,92	751.304,42	1.805,70	170.904,56	0,00	16.801,88	1.061.128,13
2003	133.611,09	1.487,18	2.114.631,99	3.740,40	6.212,40	0,00	5.530,21	2.265.213,27
2004	118.587,20	849,44	444.737,02	5.253,60	129.615,61	0,00	27.512,02	726.554,89
2005	212.412,07	26.242,52	409.785,57	14.087,88	928.269,99	0,00	116.031,41	1.706.829,44
	1.707.551,12	157.874,74	5.558.878,18	63.243,88	1.371.237,66	60.280,49	283.340,57	9.202.406,64

Ad 3.:

Die von der Firma Artex Art Services GmbH im Rahmen der technischen Umsetzung von Sonderausstellungen erbrachten Leistungen decken Bedarfsspitzen ab und können vom KHM nicht ausgeführt werden. Die Leistungen umfassen Einbauten für Sonderausstellungen wie etwa Vitrinen, Glasstürze, Holzeinbauten bzw. weitere gestalterische Maßnahmen. Weiters übernimmt die Firma Artex Art Services GmbH auch Hängearbeiten von Objekten oder andere Montagen.

Diese Leistungen verlangen spezifisch ausgebildete Personen, jedoch begrenzt auf wenige Wochen. Die Aufnahme von eigenen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern widerspräche dem Grundsatz der Zweckmäßigkeit, Wirtschaftlichkeit und Sparsamkeit, da eine adäquate Auslastung über das ganze Jahr hinweg nicht gegeben ist.

Ad 4.:

Das KHM verfügt lediglich über eine kleine, der Abteilung Gebäudemanagement unterstellte, Personalgruppe, welche die im laufenden Betrieb anfallenden Arbeiten bewältigt und für die Umsetzung kleinerer Projekte herangezogen wird. Für aufwändigere Ausstellungen können diese Arbeiten nicht hausintern bewerkstelligt werden, daher müssen für diese Projekte Fremdfirmen herangezogen werden.

Ad 5.:

Der Personalstand stellt sich seit 1998 wie folgt dar:

1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005
5,8	6,2	5,1	6,3	7,1	7,4	5,7	5,3

Aus der Entwicklung des Personalstandes ist ersichtlich, dass seit 1998 durchschnittlich 6 Personen mit der Organisation und Umsetzung von Sonderausstellungen beschäftigt sind. Die Schwankungen resultieren aus Überschneidungen im Rahmen von Karenzvertretungen.

Ad 6.:

Bei diesem Projekt handelte es sich um eine Kooperationsausstellung, welche im Auftrag des Bundesministeriums für auswärtige Angelegenheiten und des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur gemeinsam mit dem Ministerium für nationales Kulturerbe der Republik Ungarn und der Staatlichen Eremitage St. Petersburg durchgeführt wurde. Dem KHM wurde der Auftrag der Umsetzung des Transportes der Leihgaben, die von mehreren österreichischen Bundes- und Landesmuseen stammten, erteilt. Die Kosten hierfür betragen € 100.000,-- und wurden zur Gänze von den Kooperationspartnern übernommen bzw. unter den Vertragspartnern aufgeteilt. Dem KHM erwachsen hieraus keine Kosten.

Ad 7.:

Die Beauftragung der Firma Artex Art Services GmbH erfolgte auf Basis von Kostenvorschlägen, wobei die Firma in den Bereichen Sonderausstellungen und Museumsdienstleistungen marktführend ist. Für die Beauftragung sind folgende Kriterien ausschlaggebend:

- Einsatz spezifisch geschulter, museumserfahrener Mitarbeiter/innen (Architekt/innen, Tischler/innen, Elektriker/innen, Maler/innen, Mitarbeiter/innen für Objekthandling und -montagen usw.),
- langjährige Erfahrung auf dem Gebiet von Museumsdienstleistungen,
- Berücksichtigung des Sicherheitsbedarfes des Museums, dementsprechend möglichst gering zu haltende Fluktuation von Fremdpersonal innerhalb sensibler Bereiche dieser Institution,
- personelle Flexibilität (Verfügbarkeit ausreichender Anzahl von Mitarbeiter/innen in kurzer Zeit),
- best price – best practice,
- Deutsch als Kommunikationssprache.

Am österreichischen Markt finden sich weder qualitativ noch kapazitätsmäßig vergleichbare Anbieter mit langjähriger Erfahrung im Ausstellungswesen.

Ad 8.:

1999

MAK, Technisches Museum, Österreichische Nationalbibliothek, Österreichische Galerie Belvedere, Pathologisches Bundesmuseum

2000

MAK, Technisches Museum, Österreichisches Museum für Volkskunde, Österreichische Nationalbibliothek, Österreichische Galerie Belvedere, Pathologisches Bundesmuseum, Albertina

2001

MAK, Technisches Museum, Österreichische Nationalbibliothek, Österreichische Galerie Belvedere, Pathologisches Bundesmuseum, Albertina, Österreichisches Museum für Volkskunde

2002

MAK, MUMOK, Technisches Museum, Österreichisches Museum für Volkskunde, Österreichische Nationalbibliothek, Österreichische Galerie Belvedere, Pathologisches Bundesmuseum, Albertina

2003

MAK, MUMOK, Technisches Museum, Österreichisches Museum für Volkskunde, Österreichische Nationalbibliothek, Österreichische Galerie Belvedere, Albertina

2004

MAK, Naturhistorisches Museum, MUMOK, Technisches Museum, Österreichisches Museum für Volkskunde, Österreichische Nationalbibliothek, Österreichische Galerie Belvedere, Albertina

2005

MAK, MUMOK, Technisches Museum, Österreichisches Museum für Volkskunde, Österreichische Nationalbibliothek, Österreichische Galerie Belvedere, Albertina

Ad 9.:

Die Dienste der Firma Artex Art Services GmbH sind von folgenden Bundesmuseen in Anspruch genommen worden (alle Angaben netto):

Naturhistorisches Museum

2004 € 1.372,80

Museum für angewandte Kunst

1999 € 333.520,38

2000 € 336.388,47

2001 € 368.197,10

2002 € 209.690,05

2003 € 211.652,09

2004 € 225.905,68

2005 € 319.254,60

Museum moderner Kunst, Stiftung Ludwig

2002 € 493.371,83

2003 € 510.964,58

2004 € 441.771,92

2005 € 240.876,09

Technisches Museum, Wien

1999 € 65.782,61

2000 € 246.295,31

2001 € 8.611,74

2002 € 6.348,27

2004 € 7.631,00

2005 € 60.407,45

Museum für Völkerkunde

2000 € 818,72

2002 € 7.385,00

2003 € 25.870,00

2004 € 1.156,00

2005 € 36.443,00

Österreichische Nationalbibliothek

1999 € 27.990,95

2000 € 32.937,56

2001 € 28.949,62

2002 € 73.847,16

2003 € 75.336,27

2004 € 68.538,14

2005 € 98.098,62

Österreichische Galerie Belvedere

1999	€ 32.658,72
2000	€ 308.206,41
2001	€ 312.330,14
2002	€ 361.828,39
2003	€ 199.751,81
2004	€ 102.779,38
2005	€ 176.489,09

Pathologisches Bundesmuseum

1999	€ 3.257,83
2000	€ 3.109,92
2001	€ 3.250,78
2002	€ 3.434,33

Albertina

2000	€ 202.133,00
2001	€ 22.225,00
2002	€ 29.211,00
2003	€ 372.087,00
2004	€ 714.237,00
2005	€ 617.961,00

Die Bundesministerin:

