

XXII. GP.-NR
1344 /J
2004 -01- 28

ANFRAGE

**der Abgeordneten Bettina Stadlbauer
und GenossInnen
an den Bundeskanzler
betreffend "Galerienförderung in Oberösterreich"**

Im Rahmen der Debatte im Kulturausschuss vom 15. 10. 2003, wo die Kunstberichte 2001/2002 diskutiert wurden, stellte ein Abgeordneter der ÖVP fest, „Staatssekretär Morak habe mit dem Kunstmuseum Lentos einen Meilenstein in der Kulturpolitik gesetzt“. Kunststaatssekretär Franz Morak bestätigte im selbigen Ausschuss jedoch, dass es für den Bau des Lentos Kunstmuseum Linz vom Bund keinen finanziellen Beitrag gab. Er fügte aber hinzu, dass Projekte im Lentos Kunstmuseum Linz im Rahmen der Galerienförderung vom Bund subventioniert würden.

Die unterzeichneten Abgeordneten richten daher an den Bundeskanzler folgende

Anfrage:

1. Werden dem Lentos Kunstmuseum Linz 2003, 2004 und 2005 Mittel aus dem Galerienförderungsprogramm zur Verfügung gestellt?
2. Wenn diese Frage mit ja beantwortet wird: Wie hoch sind diese Mittel und welche Verpflichtungen sind damit verbunden?
3. Wenn diese Frage mit nein beantwortet wird: Warum werden dem Lentos Kunstmuseum keine Mittel zur Verfügung gestellt?
4. Seit wann und aus welchem Grund beteiligt sich der Bund nicht mehr an der Errichtung von Museen?
5. Mit welcher Begründung gab es vom Bund keine finanziellen Mittel für den Bau des Lentos Kunstmuseum Linz?
6. Welche Museen wurden 2003 im Rahmen der Galerienförderung in Linz gefördert?
(Bitte einzeln auflisten)
7. Wie hoch waren die einzelnen Förderungen?

8. Welche Museen werden 2004 und 2005 im Rahmen der Galerienförderung in Oberösterreich gefördert? (Bitte um Auflistung)
9. Wie hoch sind die einzelnen Förderungen?
10. Wie hoch waren die Subventionen des Bundes an das Linzer Brucknerhaus in den Jahren 2000-2003?
11. Wofür und unter welchem Titel wurden die Subventionen für das Linzer Brucknerhaus vergeben?
12. Wird es Subventionen des Bundes an das Linzer Brucknerhaus 2004 und 2005 geben?
13. In welcher Höhe und unter welchem Titel?
14. Wenn nein, warum nicht?
15. Wie hoch waren die Subventionen des Bundes an das Ars Electronica Center in Linz in den Jahren 2000-2003?
16. Wofür und unter welchem Titel wurden die Subventionen für das Ars Electronica Center vergeben?
17. Wird es Subventionen des Bundes an das Ars Electronica Center 2004 und 2005 geben?
18. Wenn ja, in welcher Höhe und unter welchem Titel?
19. Wenn nein, warum nicht?
20. Wurde die Linzer Landesgalerie durch den Bund in den Jahren 2000-2003 subventioniert?
21. Wenn ja, in welcher Höhe und unter welchem Titel?
22. Wenn nein, warum nicht?
23. Wird es Subventionen des Bundes an die Linzer Landesgalerie 2004 und 2005 geben?
24. Wenn ja, in welcher Höhe und unter welchem Titel?
25. Wenn nein, warum nicht?
26. Wurde das Linzer Schlossmuseum durch den Bund in den Jahren 2000-2003 subventioniert?
27. Wenn ja, in welcher Höhe und unter welchem Titel?
28. Wenn nein, warum nicht?
29. Wird es Subventionen des Bundes an das Linzer Schlossmuseum 2004 und 2005 geben?
30. Wenn ja, in welcher Höhe und unter welchem Titel?
31. Wenn nein, warum nicht?

32. Wurde das Linzer Nordico Museum durch den Bund in den Jahren 2000-2003 subventioniert?
33. Wenn ja, in welcher Höhe und unter welchem Titel?
34. Wenn nein, warum nicht?
35. Wird es Subventionen des Bundes an das Linzer Nordico Museum 2004 und 2005 geben?
36. Wenn ja, in welcher Höhe und unter welchem Titel?
37. Wenn nein, warum nicht?
38. Wurden Privatgalerien in Linz in den Jahren 2000-2003 gefördert?
39. Wenn ja, welche Privatgalerien wurden gefördert und in welcher Höhe und unter welchem Titel wurden die Förderungen vergeben?
40. Wird es 2004 und 2005 Subventionen des Bundes an Linzer Privatgalerien geben?
41. Wenn ja, in welcher Höhe und unter welchem Titel?

Stefan Probst
Leonie Simpson
Florian
Christoph
U. J. B.