

Vizekanzler Mag. Wilhelm Molterer
Bundesminister für Finanzen

XXIII. GP.-NR
4759 /AB

09. Sep. 2008

zu 4763 /J



Frau Präsidentin
des Nationalrates
Mag. Barbara Prammer
Parlament
1017 Wien

Wien, am 9. September 2008

GZ: BMF-310205/0115-I/4/2008

Sehr geehrte Frau Präsidentin!

Auf die schriftliche parlamentarische Anfrage Nr. 4763/J vom 9. Juli 2008 der Abgeordneten DDr. Erwin Niederwieser, Kolleginnen und Kollegen, betreffend „Erhöhte Umsatzsteuer auf wissenschaftlich-elektronische Informationsmittel“, beehre ich mich Folgendes mitzuteilen:

Zu 1. bis 4.:

Der Umstand, dass gedruckte Medien dem ermäßigten Umsatzsteuersatz von 10% unterliegen, während auf elektronische Medien der Normalsteuersatz von 20% zur Anwendung kommt, entspricht der derzeit geltenden EU-Rechtslage. Nach der Mehrwertsteuerrichtlinie 2006/112/EG dürfen Mitgliedsstaaten nur für die in der Richtlinie ausdrücklich angeführten Gegenstände und Dienstleistungen einen ermäßigten Steuersatz vorsehen.

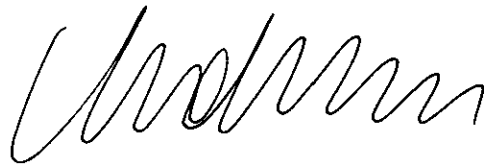
Nach Anhang III Z 6 der Mehrwertsteuerrichtlinie ist ein ermäßigter Steuersatz zulässig für die „Lieferung von Büchern, einschließlich des Verleihs durch Büchereien (einschließlich Broschüren, Prospekte und ähnliche Drucksachen, Bilder-, Zeichen- oder Malbücher für Kinder, Notenhefte oder –manuskripte, Landkarten und hydrografische oder sonstige Karten), Zeitungen und Zeitschriften, mit Ausnahme von Druckerzeugnissen, die vollständig oder im Wesentlichen Werbezwecken dienen“.

Für elektronische Medien - beispielsweise CD-ROMs, auf denen der Inhalt eines Buches bzw. einer Fachzeitschrift gespeichert ist oder für entsprechende Online-Versionen – kann demnach seitens der Mitgliedsstaaten zurzeit kein ermäßigter Steuersatz eingeführt werden.

Zu 5. bis 8.:

Da der Normalsteuersatz für elektronische Medien keine erhöhte, sondern die einzig zulässige Besteuerung darstellt, liegen keine Mehreinnahmen vor, über deren Verwendung Angaben gemacht werden könnten.

Mit freundlichen Grüßen

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of connected, flowing loops and curves, typical of a cursive script.