



Frau  
Präsidentin des Nationalrates  
Mag.<sup>a</sup> Barbara Prammer  
Parlament  
1017 Wien

XXIV. GP.-NR

12276 /AB

07. Sep. 2012

zu 12489 /J

Alois Stöger  
Bundesminister

GZ: BMG-11001/0225-I/A/15/2012

Wien, am 6. September 2012

Sehr geehrte Frau Präsidentin!

Ich beantworte die an mich gerichtete schriftliche parlamentarische **Anfrage Nr. 12489/J der Abgeordneten Helene Jarmer, Freundinnen und Freunde** nach den mir vorliegenden Informationen wie folgt:

**Fragen 1 und 3:**

Der Nationale Aktionsplan Behinderung 2012 – 2020 wurde von der Bundesregierung in ihrer 151. Ministerratssitzung am 24. Juli 2012 auf Antrag des Bundesministers für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz zustimmend zur Kenntnis genommen. Der NAP Behinderung ist über die Website des Bundesministeriums für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz unter [http://www.bmask.gv.at/site/Startseite/News/Umfassender Aktionsplan fuer Menschen mit Behinderung beschlossen abrufbar](http://www.bmask.gv.at/site/Startseite/News/Umfassender_Aktionsplan_fuer_Menschen_mit_Behinderung_beschlossen_abrufbar).

**Fragen 2 und 4:**

Die Aufteilung auf konkrete Budgetposten ist im Einzelfall derzeit nicht möglich, die finanzielle Bedeckung hat im Rahmen des laufenden Budgets der jeweiligen Jahre zu erfolgen.

**Frage 5:**

Während des Erstellungsprozesses hat das Bundesministerium für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz auf die Einbindung (Partizipation) der Zivilgesellschaft geachtet. Das Bundesministerium für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz hat unter anderem zwei ganztägige Arbeits- und Informationstagungen zum NAP Behinderung abgehalten. In der Auftaktveranstaltung im Februar 2011 wurden mit allen wichtigen Akteur/inn/en der Behindertenpolitik Zielsetzungen und Maßnahmen für den NAP erarbeitet.

In der zweiten Veranstaltung gab es unter anderem ein Forum für Inputs von Expert/inn/en und Betroffenen, das intensiv genutzt wurde. Weiters waren Menschen mit Behinderungen auch im Begutachtungsverfahren breit einbezogen.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ulrich Hopf'.