

Bundesministerium für  
Unterricht, Kunst und Kultur

Frau  
Präsidentin des Nationalrates  
Mag. Barbara Prammer  
Parlament  
1017 Wien

XXIV. GP.-NR

12375 /AB

Geschäftszahl: BMUKK-10.000/0382-III/4a/2012

16. Nov. 2012

zu 12569 /J

Wien, 14. November 2012

Die schriftliche parlamentarische Anfrage Nr. 12569/J-NR/2012 betreffend Theater für junges Publikum, die die Abg. Mag. Dr. Wolfgang Zinggl, Kolleginnen und Kollegen am 17. September 2012 an mich richteten, wird wie folgt beantwortet:

Eingangs wird festgehalten, dass die nachstehenden Aufstellungen der Zahlungen bzw. Förderungen im Kalenderjahr 2011 nur Theaterproduktionen, Vermittlungs- und Vernetzungstätigkeit und Touringkosten für Theaterprojekte für ein junges Publikum enthalten, für die explizit angesucht wurde. Weiters bieten sehr viele weitere Vereine, Theater, Theatergruppen und Institutionen, die eine Jahresförderung für das Gesamtprogramm erhalten, ebenfalls Kinder- und Jugendtheaterproduktionen, Vermittlungs- und Vernetzungsarbeit an.

Zudem ist zu bemerken, dass die bundesweite Theaterinitiative Macht|schule|theater sich durch die Professionalität der beteiligten Künstlerinnen und Künstler auszeichnet. Schülerinnen und Schüler ab der 6. Schulstufe bringen ihre persönlichen Erfahrungen ein und drücken sich schreibend und darstellend aus. Neben der Sensibilisierung für das Thema Gewalt fördert Theaterarbeit Selbstbewusstsein, Teamfähigkeit, Eigenverantwortung und andere persönlichkeitsbildende Kompetenzen. Macht|schule|theater wird nicht in einem Kalenderjahr, sondern in einem Schuljahr durchgeführt. Insofern beinhalten die Darstellungen Zahlungen für Produktionen der Schuljahre 2010/11 und 2011/12 im Kalenderjahr 2011.

Zusätzlich wurden durch Förderungen des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur an den Verein KulturKontakt Austria Programme zur Theatervermittlung an Schulen in ganz Österreich initiiert. Im Wege von Werkleistungen mit Kulturschaffenden werden Vermittlungs- und Vernetzungstätigkeiten im Rahmen von Theaterprojekten für ein junges Publikum an Schulen in verschiedenen Programmschienen („Dialogveranstaltungen“, „Interkulturalität und Mehrsprachigkeit - eine Chance“) umgesetzt, bei denen Schulen im Theaterzusammenhang unter anderem mit Schauspielerinnen und Schauspielern, Regisseurinnen und Regisseuren, Bühnenbildnerinnen und Bühnenbildnern sowie Kultureinrichtungen zusammenarbeiten. In Bezug auf Maßnahmen zur Theatervermittlung für Kinder und Jugendliche spielen diese Aktivitäten eine wichtige Rolle, da sie sich an eine breite Gruppe von Schülerinnen und Schülern wenden und kreative Theatermethoden für dieses junge Publikum erlebbar machen.

Zu Frage 1:

Die nachstehende Darstellung der Förderungen von Produktionen für ein junges Publikum im Kalenderjahr 2011 schließt teilweise Vermittlungs- und Vernetzungsaspekte im Sinne der Fragen 2 und 3 mit ein:

Empfänger	Projektbezeichnung	Betrag in EUR
ohnetitel	"Es wär einmal", 2011	2.000,00
gutgebrüllt	Der Talisman nach Johann N. Nestroy	3.000,00
Strombomboli	Mutter sag, wer macht die Kinder? Prämie 2011	3.000,00
Theater des Kindes	Das Karussell, Prämie 2011	3.000,00
Theater Werkstatt Theatersommer Haag	Drachendurst von Felix Mitterer, Jugendtheaterproduktion im Rahmen des Theatersommer Haag	5.000,00
Ich-und-Du Sommerkindertheater	Das Sams, 2011	5.000,00
Montagnes Russes	I wanna be made, 2011	5.000,00
Oswald Birgit	Das Sams, Prämie 2011	5.000,00
Märchensommer NÖ	Der Ruf der Indianer, 2011	6.000,00
Strombomboli	"Mutter sag, wer macht die Kinder?", 2011	6.000,00
Verein Fadenschein	Projektzuschuss incl. Tourneezuschuss 2011	6.000,00
Das Wiener Kindertheater - Krach in Chiozza von Carlo Goldoni, Kindertheaterproduktion	Krach in Chiozza von Carlo Goldoni, Kindertheaterproduktion	10.000,00
Mundwerk	Theaterprojekte 2011	15.000,00
MOKI Mobiles Theater für Kinder	künstlerische Tätigkeit 2011 (einschließlich Tourneetätigkeit)	20.000,00
Theater des Kindes	Künstlerische Tätigkeit 2011	30.000,00
Dschungel Wien	Eigenproduktionen 2011	50.000,00
Lilarum	künstlerische Tätigkeit 2011	50.000,00
TOI Haus Theater am Mirabellplatz	Jahresförderung, 2011	70.000,00
Theater der Jugend	Betriebssubvention 2012 - 1. Rate	100.000,00
Theater der Jugend	Betriebssubvention 2011	1.850.000,00

Zu Fragen 2 und 3:

Die Unterstützung im Kalenderjahr 2011 von theaterbezogenen Vermittlungs- und Vernetzungsprojekten stellt sich wie folgt dar:

Empfänger	Projektbezeichnung	Betrag in EUR
Kindermusikfestival St. Gilgen	Musikfestival für Kinder	3.000,00
Theater am Spittelberg	Kinderkulturprogramm im Rahmen der Sommerbühne 2011	3.000,00
Theaterfabrik	Theaterprojekte 2011 - Impulsförderung	3.000,00
ARGE Spleen Graz	Internationales Theaterfestival für Kinder und Jugendliche - Vorbereitungsarbeiten für 2012	10.000,00

## Seite 3 von 5 zu Geschäftszahl BMUKK-10.000/0382-III/4a/2012

teatro - Verein zur Förderung des Musiktheaters für ein junges Publikum	Kulturprogramm für Kinder 2011	10.000,00
theaterzentrum deutschlandsberg	Kinder und Jugendworkshops und tz Dramawerkstatt 2011	10.000,00
european grouptheater	Jugendtheatercompany - WOP	20.000,00
Mezzanin Theater - KUKUK	Ländliches Theaterfestival	20.000,00
Luaga und Losna, Internationales Kinder- und Jugendtheaterfestival	23. Internationales Kinder- und Jugendtheaterfestival Luaga und Losna	30.000,00
Theater-Schule Theater am Ortweinplatz	Kulturprogramm	50.000,00
szene bunte wähne	21. Internationales szenen bunte wähne Theaterfestival	100.000,00
Österreichischer Bundesverband für außerberufliches Theater	pädagogische Projekte	40.000,00
Theater MOKI	Das Karussell, MOKI	3.500,00
Bilingualer Theaterverein für Kinder und Jugend	Showtime ,The Canterville ghost	5.000,00
Vienna's English Theatre	Aktion Englisch und Französisches Theater geht an die Schulen 2011-2012	64.000,00
OHO, Offenes Haus Oberwart	Macht schule theater	28.000,00
neue bühne villach	Macht schule theater	13.000,00
szenen bunte wähne	Macht schule theater	8.200,00
mezzanin theater	Macht schule theater	13.000,00
Schauspielhaus Salzburg	Macht schule theater	28.000,00
kleines theater salzburg	Macht schule theater	14.500,00
Tao! Theater am Ortweinplatz	Macht schule theater	28.000,00
Westbahntheater	Macht schule theater	2.800,00
Vorarlberger Landestheater	Macht schule theater	1.300,00
walk-tanztheater.com	Macht schule theater	28.000,00
Schauspielhaus Wien GesmbH	Macht schule theater	6.950,00
Theater am Saumarkt	Macht schule theater	13.000,00
Dschungel Wien	Macht schule theater	28.000,00
AKKU	Macht schule theater	6.700,00
theater nyx	Macht schule theater	14.500,00
lungauer kulturverein	Macht schule theater	24.700,00
theater wozek	Macht schule theater	23.400,00
Karin Schäfer Figurentheater	Macht schule theater	11.700,00
Biondebühne	Macht schule theater	5.400,00
SOG-Theater	Macht schule theater	5.400,00
Haga Susa	Macht schule theater	5.400,00
ARBOS	Macht schule theater	5.400,00
Salon5	Macht schule theater	5.400,00
daskunst	Macht schule theater	5.400,00
Theater Foxfire	Macht schule theater	11.450,00

bühne04	Macht schule theater	28.000,00
Next Liberty Jugendtheater GmbH	Partnerschaft zw. Schulen und Kultureinrichtungen 2011; Dass wir auf der Bühne sind, gefällt uns!	3.000,00
Wiener Festwochen	Partnerschaft zw. Schulen und Kultureinrichtungen 2011; Wer ist Christine?	3.000,00
Verein Jugend Und Kultur	Kulturvermittlung mit Lehrlingen; Ich bin wichtig!	2.000,00
SOG Theater	Kulturvermittlung mit Lehrlingen; Globalisierung und Arbeitswelt	3.600,00
TOIHAUS Theater	Kulturvermittlung mit Lehrlingen; Projekt Drei - SZB	1.350,00
Susanna Oberforcher	Kulturvermittlung mit Lehrlingen; Theatervermittlung mit Lehrlingen	3.630,00
Büro Rath & Winkler	Kulturvermittlung mit Lehrlingen; "He du altes Haus I+II"	2.000,00
Elisabeth Krön / Reinhold Siebert	Kulturvermittlung mit Lehrlingen; Verfremdete Arbeitswelt	420,00

Im Rahmen des „Schulkulturbudgets für Bundesschulen“ wurden Schulen im laufenden Schulbudget (Sachaufwand) für 155 Theatervermittlungsprojekte insgesamt EUR 86.125,00 im Kalenderjahr 2011 zur Verfügung gestellt.

Von KulturKontakt Austria wurden im Rahmen der Programmschienen „Dialogveranstaltungen“ (401 Projekte mit EUR 106.305,00) und „Interkulturalität und Mehrsprachigkeit – eine Chance“ (8 Projekte mit EUR 5.400,00) im Kalenderjahr 2011 insgesamt 409 Theatervermittlungsprojekte an Schulen mit EUR 111.705,00 umgesetzt.

#### Zu Frage 4:

Die Förderungen im Kalenderjahr 2011 stellen sich hier wie folgt dar:

Empfänger	Projektbezeichnung	Betrag in EUR
Verein Fadenschein	Teilnahme an der Kinderkulturbörse München, Reisekostenzuschuss	1.000,00
Asou	Tourneezuschuss, 2011/12	2.000,00
Schneck und Co	Tourneezuschuss 2011	5.000,00
Theatro Piccolo	Tourneezuschuss 2011	5.000,00
Theater ecce Salzburg	Tourneezuschuss, 2011	6.000,00

#### Zu Frage 5:

Mit „Schauspiel aktiv“, einer Initiative ausgehend vom Schauspielhaus Graz und weiterer Beteiligung von Schauspielhaus Salzburg und Volkstheater Wien, wurden anhand deren Programme Konzepte einer Theatervermittlung für ein junges Publikum erarbeitet, die als „best-practice“-Beispiele dienen sollen.

Hingewiesen wird weiters darauf, dass im Zuge der Weiterentwicklung von Macht|schule|theater unter anderem der Kulturrat sowie weitere Interessensgruppen aus dem Theaterbereich beteiligt sind.

Im Rahmen der Bundesarbeitsgemeinschaft „Theater in der Schule“, bei welcher neben Vertreterinnen und Vertretern des Ministeriums ua. auch solche der Pädagogischen Hochschulen, der Universitäten, der Schulaufsicht sowie externe Bildungsexpertinnen und -experten beteiligt sind, wird aktuell im November 2012 in Klagenfurt eine Bundestagung „Theater in der Schule“ veranstaltet, die insbesondere dem Vernetzen und Austausch dienen soll.

Im Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur besteht zudem seit Längerem ein interner Arbeitskreis zur Koordinierung, vorbereitenden Erarbeitung und Evaluierung von Kulturvermittlungsaktivitäten, der im Kontakt mit Interessensgruppierungen aus dem Kulturbereich steht.

Die Bundesministerin:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'P. P. P.', written in a cursive style.