

XXIV. GP.-NR

10834 /J

29. Feb. 2012

Anfrage

der Abgeordneten Dr. Winter
und weiterer Abgeordneter
an den Bundesminister für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz

betreffend Inseratenschaltungen und finanzielle Zuwendungen an den Verein „SOS Mitmensch“

In einer OTS-Aussendung vom 15. Februar 2012 erklärt Alexander Pollak, Sprecher von „SOS Mitmensch“, dass „sich der Verein ausschließlich durch private Spenden und Beiträge finanziert und keinerlei Vereinssubventionen aus öffentlicher Hand erhält“. Das von „SOS Mitmensch“ herausgegebene „MO – Magazin für Menschenrechte“ lukriert jedoch Gelder aus öffentlicher Hand für Inseratenschaltungen. Vom Bundesministerium für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz erhielt „SOS Mitmensch“ im Jahr 2010 für Informationsaktivitäten in diesem Medium beispielsweise 3.700 Euro. Es ist somit anzunehmen, dass seit der Gründung des Vereins im Jahr 1992 und seit Bestehen des Magazins (2003) wesentlich mehr Steuergelder an „SOS Mitmensch“ flossen.

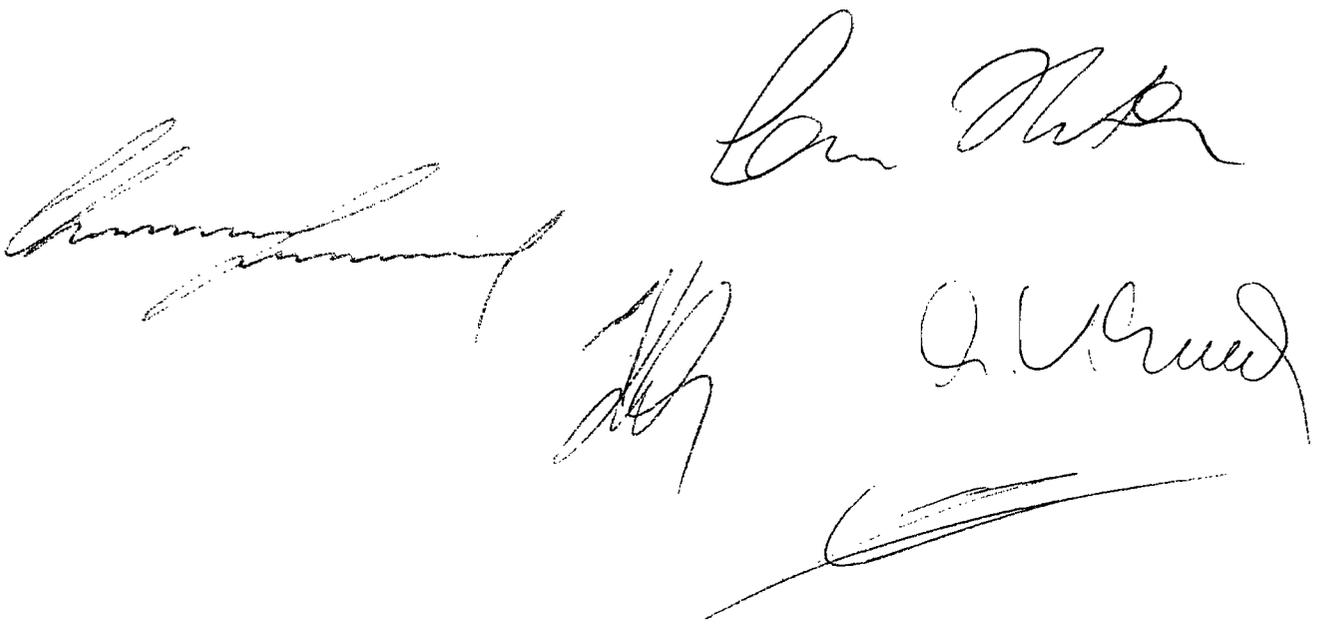
In diesem Zusammenhang richten die unterfertigenden Abgeordneten an den Bundesminister für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz folgende

Anfrage

1. Abgeordnete Alev Korun von den Grünen bezeichnete in einer OTS-Aussendung vom 15. Februar 2012 eine parlamentarische Anfrage der FPÖ über staatlichen Förderungsbezug von Menschenrechtsorganisationen, in die Sie auch den Verein „SOS Mitmensch“ miteinschließt, als „Anschlag auf Zivilgesellschaft und Demokratie“.
 - a.) Erachtet Ihr Ressort bzw. nachgelagerte Dienststellen das parlamentarische Interpellationsrecht als „Anschlag auf Zivilgesellschaft und Demokratie“?
 - b.) Gibt es seitens Ihres Ressorts bzw. nachgelagerter Dienststellen Bestrebungen, dass parlamentarische Interpellationsrecht zu verändern?
 - c.) Wenn ja, wie?
2. Welche Informationsaktivitäten im „MO“ (Magazin für Menschenrechte, früher „MOMENT“) wurden von Ihrem Ressort bzw. nachgelagerten Dienststellen in den Jahren 2003 bis 2012, aufgegliedert nach Jahr, Informationszweck, Informationsart und Kosten (inkl. Steuern), Rechtsgrundlage und Auftraggeber, gesetzt?
3. Welche Informationsaktivitäten in weiteren Printmedien und audiovisuellen Medien des Vereins „SOS Mitmensch“ (ZVR 227475709) wurden von Ihrem Ressort bzw. nachgelagerten Dienststellen in den Jahren 1992 bis 2012, aufgegliedert nach Jahr, Name des Mediums, Informationszweck, Informationsart und Kosten (inkl. Steuern), Rechtsgrundlage und Auftraggeber,

gesetzt?

4. Welche sonstigen finanziellen Zuwendungen erhielt der Verein „SOS Mitmensch“ (ZVR 227475709) seitens Ihres Ressorts bzw. nachgelagerter Dienststellen in den Jahren 1992 bis 2012, aufgliedert nach Jahr, Zweck, Art und Kosten (inkl. Steuern), Rechtsgrundlage und Auftraggeber?



The image contains several handwritten signatures and initials in black ink. On the left, there is a long, horizontal signature. To its right, there is a signature that appears to be 'L. M. P.'. Below these, there are two more signatures: one consisting of several vertical strokes, and another that reads 'G. U. G. U. E. D.'. At the bottom right, there is a signature that looks like a stylized 'C' or 'K'.