

XXIV. GP.-NR

13007 /J

09. Nov. 2012

Anfrage

der Abgeordneten Mag. Heidemarie Unterreiner
und anderer Abgeordneter

an die Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur

betreffend Förderung des Vereins "Springerin Verein für Kritik und Theorie zu ihrer Zeit"

Der Verein „Springerin Verein für Kritik und Theorie zu ihrer Zeit“ beschäftigt sich mit der Herausgabe von „Heften für die Gegenwartskunst“.

„springerin ist das Magazin zur Kritik und Theorie der Kultur der Gegenwart. springerin erscheint viermal jährlich und wendet sich an jene Öffentlichkeit, die kulturelle Phänomene als gesellschaftliche und politische wahrnimmt. springerin informiert über aktuelle Ereignisse und Tendenzen im Kulturbetrieb und beschreibt deren Bedingungen und Bedeutungen. Die Hefte erscheinen in deutscher Sprache und werden international vertrieben. springerin Netzteil fragt nach den Potentialen neuer Technologien. springerin Thema stellt Positionen, Motive, Konflikte und Debatten rund um ein virulentes Thema dar. springerin Artscribe informiert über wichtige Ausstellungen, Events und Publikationen.“

Die „Zielgruppe“ für die „springerin“ ist weit gefächert: Künstler, Kunstvermittler, Sammler, Museums- und Ausstellungsbesucher:

„springerin“ wendet sich an ein breites, an Gegenwartskultur interessiertes Publikum. Neben Künstlern, Kulturvermittlern, Galeristen, Sammlern, Museums- und Ausstellungsbesuchern dient das Magazin auch Lesern aus der Wissenschaft, den Medien und allen mit Themen der Populärkultur Beschäftigten als Kommunikationsmittel.“

Der Verein „Springerin Verein für Kritik und Theorie zu ihrer Zeit“ wird vom Bundesministerium für Unterricht Kunst und Kultur gefördert. Gerade in Zeiten angespannter Budgets ist es für die Allgemeinheit von Interesse, welche Projekte durch die öffentliche Hand subventioniert werden.

Die unterfertigten Abgeordneten stellen daher an die Frau Bundesminister für Unterricht, Kunst und Kultur folgende

Anfrage:

1. Welche Förderung erhielt der Verein „Springerin Verein für Kritik und Theorie zu ihrer Zeit“ vom Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur in den Jahren 2000 – 2012 aufgliedert nach Jahren?
2. In welcher Auflagenzahl wird das „Heft für die Gegenwartskunst“ produziert?
3. Wie viele Exemplare von den produzierten Heften werden über diverse Vertriebswege verkauft?
4. Ist Ihnen als zuständige Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur bekannt ob es neben der Herausgabe von „Heften für die Gegenwartskunst“ noch weitere Aktivitäten des Vereins „Springerin Verein für Kritik und Theorie zu ihrer Zeit“ gibt?

SuRo
g/m

[Handwritten signatures and stamps]
 13007/J
 09. Nov. 2012
 www.parlament.gv.at