

XXIV. GP.-NR

14550 /J

Anfrage

25. April 2013

der Abgeordneten Mag. Heidemarie Unterreiner
und anderer Abgeordneter

an die Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur
betreffend Kosten Umbau Weltmuseum

Am 17. April 2013 wurde durch die Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur offiziell der Neuauftritt des Völkerkundemuseums eingeleitet.

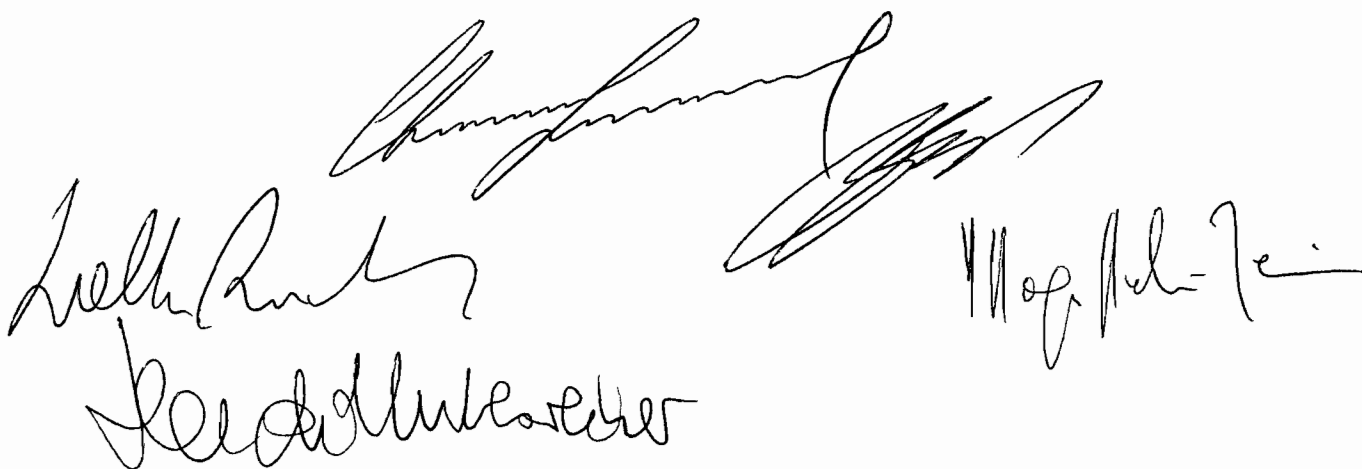
27,5 Mio. Euro werden bis 2016 in das neue "Weltmuseum" fließen. 19 Mio. € kommen hiervon vom BMUKK, 6 Mio. vom BMWFJ und 2,5 Mio. muss das Museum selbst aufbringen. Rund die Hälfte der 27,5 Mio. € sollen in bauliche Maßnahmen fließen, die andere Hälfte in die Innenausstattung.

Es handelt sich hierbei um stolze Summen, die natürlich genauer hinterfragt werden müssen.

Die unterfertigenden Abgeordneten stellen daher an die Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur nachfolgende

Anfrage:

1. Welche baulichen Maßnahmen sind für ca. 13,75 Mio. € geplant?
2. Welche Innenausstattung wird um ca. 13,75 Mio. € gestaltet?
3. Wird es zusätzliche Ausstellungsflächen geben?
4. Wenn ja, wie viele?
5. Wenn nein, warum nicht?
6. Das Völkerkundemuseum wurde in den Jahren 2004 – 2007 für Umbauten geschlossen. Welche Umbauten wurden in dieser Zeit getätigt?
7. Wie viel Geld wurde seit dem Jahr 2000 durch Umbauarbeiten in das Völkerkundemuseum investiert?
8. Wie viele Besucher hatte man seit dem Jahr 2000 jährlich?
9. Kann das Museum in der Umbauphase den laufenden Betrieb aufrechterhalten?
10. Wie viele Besucher erwartet man sich zusätzlich durch die Umbauarbeiten in der Höhe von 27,5 Mio. €?



The block contains several handwritten signatures in black ink. At the top, there is a long, flowing signature. Below it, on the left, is a signature that appears to be 'Heidemarie Unterreiner'. In the center, there is another long signature. To the right of the center, there is a signature that looks like 'Mag. Hel-Tei'. At the bottom, there is a large, bold signature that appears to be 'Reinhold Unterreiner'.

SuRo

25/4