

10. Juli 2009

Anfrage

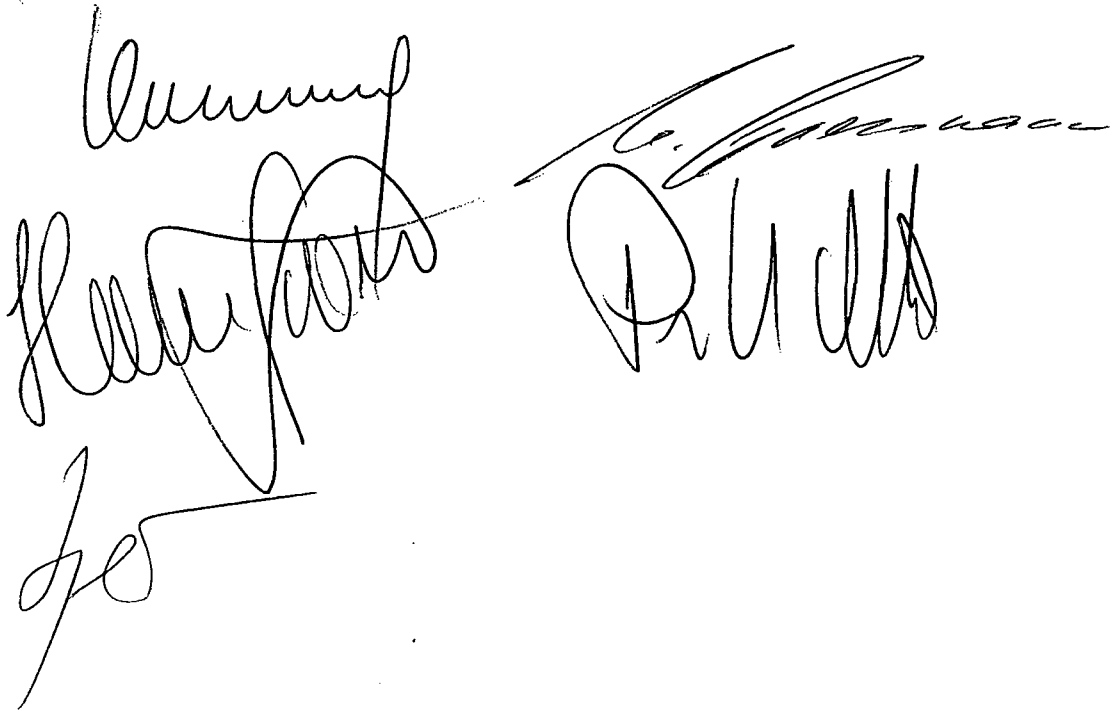
**der Abgeordneten Dr. Wittmann, Genossinnen und Genossen
an die Bundesministerin für Inneres
betreffend : Verfolgungshandlungen gegen Abgeordnete**

Aus gegebenem Anlass richten die unterzeichneten Abgeordneten an die Bundesministerin für Inneres nachstehende

Anfrage:

1. Wurden gegen Abgeordnete des Nationalrates, des Bundesrates oder der Landtage seit dem Beginn 2005 polizeiliche Ermittlungshandlungen gesetzt? Wenn ja, wann, gegen welche Abgeordnete, welche konkreten Ermittlungshandlungen und welche Behörde hat diese Ermittlungen durchgeführt?
2. Wurden gegen Abgeordnete des Nationalrates, des Bundesrates oder der Landtage seit dem Beginn 2005 polizeiliche Ermittlungshandlungen im Auftrag eines Gerichtes oder einer Staatsanwaltschaft gesetzt? Wenn ja, wann, gegen welche Abgeordnete, welche konkreten Ermittlungshandlungen und welche Behörde hat diese Ermittlungen durchgeführt?
3. Wurden durch Ihre Behörden seit Beginn 2005 Standort- oder Verbindungsdaten über gerichtlichen oder staatsanwaltlichen Auftrag oder ohne derartigen Auftrag von Abgeordneten (im Sinne der Frage 1) ermittelt, gleichgültig, ob diese als Beschuldigte oder Zeugen bzw. als Unbeteiligte bei den Ermittlungen eingestuft wurden? Wenn ja, wann und gegen welche Abgeordnete?
4. Kam es über einen Auftrag der Staatsanwaltschaften oder eines Gerichtes oder ohne einen solchen Auftrag seit Beginn 2005 zu optischen oder akustischen Überwachung von Abgeordneten (im Sinne der Frage 1) gleichgültig, ob diese als Beschuldigte oder Zeugen bzw. als Unbeteiligte bei den Ermittlungen eingestuft wurden, durch Ihre Behörden? Wenn ja, wann und gegen welche Abgeordnete?

5. Wurden durch Ihre Behörden Standortbestimmungen und Abfragen von IP-Adressen gegenüber Abgeordnete (im Sinne der Frage 1) durchgeführt? Wenn ja, wann und gegen welche Abgeordnete?



The image shows several handwritten signatures in black ink. On the left side, there are three distinct signatures stacked vertically. On the right side, there are two signatures, with the top one being a long, sweeping signature and the one below it being more compact and blocky.