

BUNDESKANZLERAMT  ÖSTERREICH

BUNDESMINISTER
DR. JOSEF OSTERMAYER

An die
Präsidentin des Nationalrats
Doris BURES
Parlament
1017 Wien

GZ: BKA-353.120/0037-I/4/2015

Wien, am 22. Mai 2015

Sehr geehrte Frau Präsidentin!

Die Abgeordneten zum Nationalrat Dr. Rosenkranz, Kolleginnen und Kollegen haben am 24. März 2015 unter der **Nr. 4354/J** an mich eine schriftliche parlamentarische Anfrage betreffend Fortbestand der Sammlung alter Musikinstrumente gerichtet.

Diese Anfrage beantworte ich wie folgt:

Zu Frage 1:

- *Soll die SAM auch weiterhin der Öffentlichkeit zugänglich sein?*

Die Sammlung alter Musikinstrumente wird weiterhin der Öffentlichkeit zugänglich sein.

Zu den Fragen 2 bis 8:

- *In o.g. „Kurier“-Artikel ist von verschiedenen Raumnutzungsvorschlägen für das geplante „Haus der Geschichte“ die Rede – optieren Sie auf einen dieser Vorschläge von Frau Haas oder gibt es darüber hinaus noch weitere Optionen?*
- *Falls es außer den Vorschlägen Frau Haas' noch weitere Konzepte gibt, von wem wurden diese erstellt?*
- *Inwieweit ist von den o.g. Vorschlägen Frau Haas' die SAM betroffen?*
- *Inwieweit ist von allfälligen anderen Vorschlägen die SAM betroffen?*
- *Haben Sie sich bereits für eine Option entschieden?*
- *Falls ja, welche bzw. inwieweit ist die SAM davon betroffen?*
- *Falls nein, bis wann ist eine diesbezügliche Entscheidung zu erwarten?*

Die von der Geschäftsführung des Kunsthistorischen Museums vorgelegten neuen Raumnutzungsvorschläge für die Neue Burg betreffen die derzeit in den Räumlichkeiten befindlichen Sammlungen des Weltmuseum Wien, des Ephesos-Museums und der Hofjagd- und Rüstkammer sowie die Sammlung alter Musikinstrumente und das geplante Haus der Geschichte. Der eingesetzte wissenschaftliche Beirat zum Haus der Geschichte unter dem Vorsitz von Univ. Prof. DDr. Rathkolb wird bis zum Sommer 2015 ein inhaltliches Konzept vorlegen und in seine Überlegung das zuletzt 2009 vorgelegte Konzept der ARGE Haas & Lordeurop sowie frühere Studien wie jene von Anton Pelinka oder Stefan Karner/Manfred Rauchensteiner einbeziehen. Die Sammlung alter Musikinstrumente wird von den vorliegenden Studien nicht behandelt. Das inhaltliche Konzept für das Haus der Geschichte wird die Basis für die weiteren Entscheidungen bilden, für deren Vorbereitung eine interministerielle Arbeitsgruppe unter Beteiligung aller mit dem Komplex der Neuen Burg befassten Institutionen eingesetzt wird.

Zu Frage 9:

- *Wieviel wird eine allfällige Absiedelung der SAM vom jetzigen Standort kosten?*

Die Kostenberechnungen der Geschäftsführung des Kunsthistorischen Museums liegen derzeit noch nicht vor.


Zu Frage 10:

- *Für welche Ausstellungsfläche ist das inhaltliche Konzept des Geschichtswissenschaftlers Oliver Rathkolb ausgelegt?*

Das Konzept basiert auf einer geschätzten Ausstellungsfläche von ca. 3.000 m².

Mit freundlichen Grüßen

Dr. OSTERMAYER

Signaturwert	qTARI3u3fF5vDVoSAlmJQSMrgwCtq7vKDuFkboMcdUgZhaJV3aTqQr2hRu9z/7U0CRAZEPLNuS08gJHJ2ui/rNNPyUo8Cnk5JocSrg1a2fgjFVtgHeHs8tM85O4bpWGr4tMX3WtdaaO3Z/RcUYDKE+T2AjyX5FaxHSH5phi/wAQ7J6DlilfXQ+1bBabEdTd2QUK4SszYgbETFYt2cW3/0qpnunAt16RZ6JFHKbgbMh7bJFhEIPtZOxw0ekC88DpnaVYqQWBVi8N21eipAMR2r9yDfurahoFGsi/4mrunJ+Guao1s8lt4LdzD0sTVxcGBMaKqbNEZqSvlpq==	
	Unterzeichner	serialNumber=812559419344,CN=Bundeskanzleramt,C=AT
	Datum/Zeit	2015-05-22T10:27:12+02:00
	Aussteller-Zertifikat	CN=a-sign-corporate-light-02,OU=a-sign-corporate-light-02,O=A-Trust Ges. f. Sicherheitssysteme im elektr. Datenverkehr GmbH,C=AT
	Serien-Nr.	1026761
Hinweis	Dieses Dokument wurde amtssigniert.	
Prüfinformation	Informationen zur Prüfung der elektronischen Signatur finden Sie unter: http://www.signaturpruefung.gv.at Informationen zur Prüfung des Ausdrucks finden Sie unter: http://www.bka.gv.at/verifizierung	