

Anfrage

**der Abgeordneten Matthias Strolz, Kollegin und Kollegen
an die Bundesministerin für Bildung**

betreffend tatsächliche finanzielle Erfordernisse im Bildungsbereich

"Im Rahmen der Verhandlungen zum Finanzausgleich sowie der Umsetzung der Bildungsreform werden im Herbst 2016 die tatsächlichen finanziellen Erfordernisse der UG30 für die Jahre 2016 bis 2020 evaluiert und im Rahmen einer BFG- sowie einer Finanzrahmennovelle bedeckt", hieß es im April im Strategiebericht 2017-2020 zum Bundesfinanzrahmengesetz. Die wortgleiche Passage fand sich auch im Budgetbericht 2017, allerdings hatte sich der Zeitpunkt auf Februar 2017 nach hinten verschoben. Da wir mittlerweile März des Jahres 2017 schreiben, ist also davon auszugehen, dass die tatsächlichen finanziellen Erfordernisse der UG 30 mittlerweile bekannt sind.

Aus diesem Grund stellen die unterfertigten Abgeordneten nachstehende

Anfrage:

1. Wie stellen sich die tatsächlichen finanziellen Erfordernisse der UG30 für die Jahre 2017-2018 dar? Bitte um differenzierte Darstellung.
2. Wann ist mit der Bedeckung dieser Erfordernisse im Rahmen einer BFG- sowie einer Finanzrahmennovelle zu rechnen?
3. Wie hoch wird aufgrund dieser tatsächlichen Erfordernisse das vorläufige strukturelle Defizit im Bildungressort für 2017 ausfallen?
 - a. Wie werden Sie dieses Defizit bedecken?
 - b. Welche Maßnahmen planen Sie, um in den kommenden Jahren ein ausgeglichenes Budget in der UG 30 sicherzustellen?
4. In welchen Bereichen und in welchem Umfang wird der angekündigte "Aufgabenorientierte Finanzausgleich" implementiert und welche finanziellen Auswirkungen wird das haben?

The image shows several handwritten signatures and notes in black ink. At the top left is a signature that appears to be 'Strolz'. To its right is another signature that looks like 'Pompili'. Below these are several other signatures and some handwritten text, including 'nach vorne' (forward) and '(AABG)' (likely referring to the Austrian Federal Ministry of Education). The handwriting is cursive and varies in style.

