

ANFRAGE

der Abgeordneten Anneliese Kitzmüller
und weiterer Abgeordneter
an den Bundesminister für Europa, Integration und Äußeres

betreffend **Kosten von Abschiedsveranstaltungen für scheidende Mitarbeiter**

Durch einen natürlichen Abgang in die Pension, durch einen Wechsel in ein anderes Ressort bzw. durch ein Ausscheiden auf eigenen Wunsch entstehen Kosten verschiedenster Art. Gerade in wirtschaftlich schwierigen Zeiten zeigt der österreichische Bürger wenig Verständnis für Abschiedsfeste mit hohem finanziellem Aufwand.

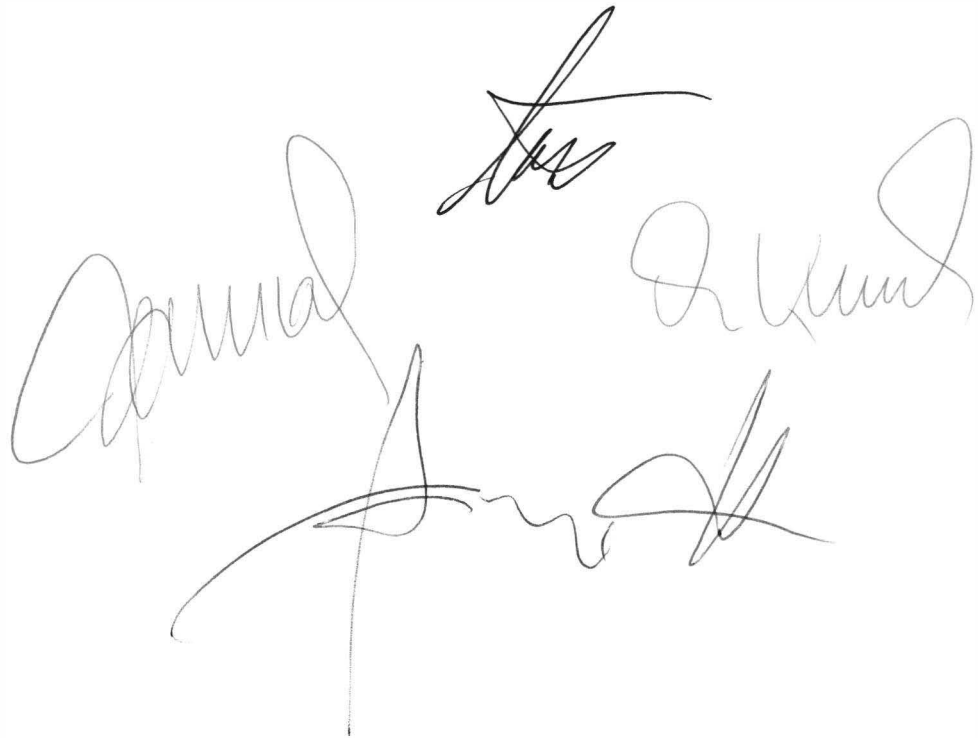
In diesem Zusammenhang stellen die unterfertigten Abgeordneten an den Bundesminister für Europa, Integration und Äußeres folgende

Anfrage

1. Wie hoch waren in Ihrem Ministerium die Kosten für Abschiedsveranstaltungen von scheidenden führenden Beamten im Jahr 2013, 2014, 2015 und 2016?
2. Für welche Personen genau wurden in den Jahren 2013, 2014, 2015 und 2016 Abschiedsveranstaltungen ausgerichtet?
3. Können die Namen der betreffenden Personen, wie auch der Kosten der jeweiligen Abschiedsveranstaltung, öffentlich eingesehen werden?
4. Falls nein, warum nicht?
5. Falls ja, wo genau kann dies öffentlich eingesehen werden?
6. Welche Abschiedsveranstaltungen sind im Jahr 2017 und 2018 geplant?
7. Wie hoch sind die zu erwartenden Kosten für diese Abschiedsveranstaltungen in den Jahren 2017 und 2018?
8. Welche Firmen genau waren an der Ausrichtung der Abschiedsveranstaltungen von 2013 bis 2016 beteiligt (Aufschlüsselung nach Art und Kosten der Veranstaltung)?
9. Gab es eine öffentliche Ausschreibung für die Ausrichtung (Catering usw.) der Abschiedsveranstaltungen von 2013 bis 2016?
10. Falls ja, wo genau wurde diese ausgeschrieben?
11. Falls nein, warum wurde diese nicht ausgeschrieben?
12. Wie hoch waren die Kosten für die Bewerbung der Abschiedsveranstaltungen in den Jahren 2013 bis 2016 (aufgeschlüsselt nach Art der Veranstaltung)?
13. Wie hoch waren die Portokosten von 2013 bis 2016 für die Versendung von Einladungen zu den im Betreff genannten Veranstaltungen?

MS

14. Wie hoch waren die dadurch entstanden Kosten für die graphische Gestaltung von Einladungen usw. für die oben genannten Veranstaltungen in den Jahren 2013 bis 2016?

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several loops and flourishes, positioned in the center of the page.

