

Anfrage

des Abgeordneten Mag. Michael Hammer
Kolleginnen und Kollegen
an den Bundesminister für Kunst, Kultur, Verfassung und öffentlichen Dienst
betreffend Ausschreibungen für Tätigkeiten für den ORF

Immer wieder engagiert der ORF externe Berater und Agenturen für Dienstleistungen. So auch im Fall der Umweltinitiative „Mutter Erde“ und der Umstellungen der „Bundesland heute“ Sendungen auf HD.

Im Hinblick auf die in den letzten Wochen aufgetauchten Vorwürfe, gegenüber der NGO Greenpeace, die als Partner im Projekt „Mutter Erde“ in Erscheinung tritt, ist in diesem Bereich besondere Sensibilität und völlige Transparenz gefragt.

In den Projekten „Mutter Erde“ und Umstellungen der „Bundesland heute“ Sendungen auf das HD Format wird die Agentur von Pius Strobl, dem ehemaligen Bundesgeschäftsführer der Grünen, ehemaliger Stiftungsrat der Grünen und ehemaliger ORF-Kommunikationschef mit diesen Aufgaben betraut:

Vater Alex braucht euch

ORF-Generaldirektor Wrabetz bereitet seine dritte Amtszeit vor – unterstützt von willfähigen Stiftungsräten, berechnenden Landespolitikern und der „Kronen Zeitung“.

Querverbinder zu den Grünen hat Wrabetz soeben einen alten Freund engagiert: Pius Strobl, der die Öko-Partei früher im Stiftungsrat vertrat. Der ORF-Kommunikationschef trat 2010 ab, nachdem ihm vorgeworfen worden war, er habe Stiftungsräte belauschen lassen. Nun koordiniert Strobls Agentur die neue ORF-Mega-Charity „Mutter Erde braucht dich“, eine Art „Licht ins Dunkel“ beziehungsweise „Nachbar In Not“ im Umweltschutzbereich – und geeignet, in einer Laudatio für Wrabetz' Lebenswerk erwähnt zu werden.

Nebenbei bedient der ORF-Chef dank „Mutter Erde“ grün-affine NGOs wie Greenpeace oder Global 2000. Bei einer Sitzung im Jänner hielten Redakteure der ORF-Information vorsorglich fest, die Kooperation dürfe keinen Einfluss auf die Berichterstattung zu Umweltthemen haben.

Die Präsidenschaft im Trägerverein „Mutter Erde“ übernahm Wrabetz persönlich – obwohl er im Stiftungsrat aufgrund möglicher persönlicher Haftungen davor gewarnt worden war.

Wenn es um die Bewahrung der Schöpfung geht, darf auch die „Kronen Zeitung“

als ORF-Partner nicht fehlen. Die Zusammenarbeit von ORF und „Krone“ bei „Mutter Erde braucht dich“ ist ein Geschäft, beruhend auf Gegenseitigkeit: Alexander Wrabetz sichert sich Positivberichte, die „Krone“ Einfluss und Inserate. Und demnächst soll die Kooperation weiter vertieft werden. Der ORF wird die Smartphone-App der „Krone“ zur Fußball-WM mit Videos beliefern – und im Gegenzug auf eine eigene App verzichten. ORF-Sprecher Martin Biedermann: Unsere Strategie geht dahin, nicht mehr reine Event-Apps zu entwickeln.

(Profil, 05.05.2014)

ORF: Pius Strobl formal HD-Projektleiter

23. Mai 2014, 16:29



Neunmal "Bundesland heute" hoch aufgelöst

Pius Strobl, früher Grüner Stiftungsrat und Kommunikationschef des ORF, hat wieder eine neue, offizielle ORF-Funktion - freilich wie beim Umweltfund- und Sympathieraisingprojekt "Mutter Erde" als externer Auftragnehmer über Strobls Agentur PS. Per interner Mitteilung, kurz IM, erklärte ORF-Chef Alexander Wrabetz nun Strobl zum "zentralen Leiter" für die Umstellung der "Bundesland heute"-Sendungen auf HD.

Die IM vollzieht im Grunde aber nur formal nach, was Strobl ohnehin seit Monaten für den ORF tut. Und die Funktion als zentraler Leiter ist laut Mitteilung ausdrücklich "temporär" - und geht nach STANDARD-Infos vorerst nur jedenfalls bis Ende Juni.

Die Bundesland-Heute-Sendungen soll es wie berichtet ab Herbst 2014 hochauflösend über Satellit geben. (red, derStandard.at, 23.5.2014)

(derStandard.at, 23.05.2014)

In diesem Zusammenhang stellen die unterfertigten Abgeordneten nachstehende

A n f r a g e

Zum Thema „Mutter Erde“

1. Wie stehen Sie als für den ORF zuständiger Bundesminister für Kunst, Kultur, Verfassung und öffentlichen Dienst bei gleichzeitiger Wahrung der Unabhängigkeit des ORF zu diesem Projekt?
2. Haben Sie sich nach Erscheinen dieser Pressemeldungen bei den von der Bundesregierung entsandten Mitgliedern des Stiftungsrates über dieses Projekt erkundigt?
3. Ist Ihnen bekannt, ob es zur Abwicklung des Projekts „Mutter Erde“ eine Ausschreibung gab?
 - a. Wenn ja:
 - i. Wann fand diese Ausschreibung statt?
 - ii. Was waren die Kriterien dieser Ausschreibung?

- iii. Welche Gründe hatte die Wahl der Agentur PS von Pius Strobl?
 - b. Wenn nein: Warum nicht?
- 4. Ist Ihnen bekannt, wie hoch die Kosten für die Abwicklung durch die Agentur PS von Pius Strobl sein werden?
- 5. Das Magazin „Profil“ schreibt in seinem Artikel vom 05.05.2014: „(...) Nebenbei bedient der ORF-Chef dank „Mutter Erde“ grüne-affine NGOs wie Greenpeace oder Global 2000. (...)“
 - a. Ist Ihnen bekannt womit und in welcher Weise der ORF-Chef die erwähnten NGOS „bedient“?
 - b. Wissen Sie welche Gründe für solch ein „Bedienen“ vorliegen?
- 6. Kann ausgeschlossen werden, dass für die Bezahlung der Agentur PS Förderungen des Bundes verwendet werden?

Zum Thema Umstellung der „Bundesland heute“ – Sendungen auf HD-Format

- 7. Haben Sie sich nach Erscheinen dieser Pressemeldungen bei den von der Bundesregierung entsandten Mitgliedern des Stiftungsrates über dieses Projekt erkundigt?
- 8. Ist Ihnen bekannt, ob es zur Abwicklung des Projekts „Bundesland heute“ auf „HD Format“ eine Ausschreibung gab?
 - a. Wenn ja:
 - i. Wann fand Ihrem Wissensstand nach diese Ausschreibung statt?
 - ii. Was waren nach Ihrem Wissen die Kriterien dieser Ausschreibung?
 - iii. Ist Ihnen bekannt, welche Gründe die Wahl der Agentur PS von Pius Strobl hatte?
 - b. Wenn nein: Warum nicht?
- 9. Ist Ihnen bekannt, wie lange Pius Strobl schon als zentraler Leiter mit der Abwicklung dieses Projekts betraut ist?
- 10. Wie hoch werden Ihrem Wissensstand nach die Kosten für die Abwicklung durch die Agentur PS von Pius Strobl sein?
- 11. Ist Ihnen bekannt, wieso diese Umstellung auf HD-Format nicht ORF-intern betreut werden kann?
- 12. Inwiefern ist die Funktion des zentralen Leiters Ihrem Wissen nach nur „temporär“?
- 13. Kann ausgeschlossen werden, dass für die Bezahlung der Agentur PS im Zusammenhang mit diesem Projekt Förderungen des Bundes verwendet werden?

Allgemeine Fragen:

- 14. Haben Sie Kenntnis von weiteren Aufträgen an die Agentur PS von Pius Strobl?
 - a. Wenn ja:
 - i. Um welche Projekte handelt es sich Ihrem Wissensstand nach?
 - ii. Ist Ihnen bekannt, ob es dazu Ausschreibungen gab?
 - I. Wenn ja, wann fand Ihrem Wissen nach diese Ausschreibung statt?
 - II. Wenn ja, was waren Ihrem Wissensstand nach die Kriterien dieser Ausschreibung?

- III. Wenn ja, haben Sie Kenntnis um welche Gründe die Wahl der Agentur PS von Pius Strobl gab?
- IV. Wenn nein, warum nicht?
- iii. In welcher Höhe waren die Auszahlungen an die Agentur PS von Pius Strobl Ihrem Wissen nach?
15. Kann ausgeschlossen werden, dass im Zusammenhang mit anderen Projekten Bundesförderungen für die Bezahlung der Agentur PS verwendet wurden?
16. Ist Ihnen bekannt welcher Betrag in den Jahren 2000 bis 2014 an Mitteln des ORF beziehungsweise seiner Töchter im Rahmen von Aufträgen an die Agentur PS beziehungsweise an Unternehmen in Allein- oder Miteigentum von Pius Strobl geflossen sind?
17. Ist Ihnen bekannt, ob der ORF oder seine Töchter weitere Projekte mit der NGO Greenpeace durchführen?

The block contains several handwritten signatures in black ink. On the left, there are two overlapping signatures. In the center, there is a signature that appears to read 'Hans Strobl'. To its right is another signature. On the far right, there is a circular stamp or seal.