

## ANFRAGE

der Abgeordneten Dr. Belakowitsch-Jenewein  
und weiterer Abgeordneter  
an den Bundesminister für Europa, Integration und Äußeres

betreffend **Förderungen für „Verein zur Realisierung interdisziplinärer Kunstinitiativen“ und „SWINGR, raumaufzeit“**

Der Kulturverein „Verein zur Realisierung interdisziplinärer Kunstinitiativen“ ist relativ unbekannt, auffällig wurde er durch das „Kunstprojekt“ „Birken für Johanna Dohnal“, welches dieser Verein ausgerichtet hat. Vom Bundesministerium für Frauen bekam dieser Verein dafür eine projektbezogene Unterstützung im Jahre 2011 in Höhe von € 8310.- Die Mitglieder dieses Vereins betreiben auch das Projekt „SWINGR, raumaufzeit“.

In diesem Zusammenhang stellen die unterzeichneten Abgeordneten an den Bundesminister für Europa, Integration und Äußeres folgende

### Anfrage

1. Bekam der „Verein zur Realisierung interdisziplinärer Kunstinitiativen“ in den Jahren 2008 bis 2013 Basisförderungen aus ihrem Ressort?
2. Wenn ja, in welcher Höhe? (aufgeschlüsselt nach Jahren)
3. Bekam der „Verein zur Realisierung interdisziplinärer Kunstinitiativen“ in den Jahren 2008 bis 2013 Projektförderungen aus ihrem Ressort?
4. Wenn ja, welche Projekte in welcher Höhe? (aufgeschlüsselt nach Jahren)
5. Bekam das Projekt „SWINGR, raumaufzeit“ in den Jahren 2008 bis 2013 Basisförderungen aus ihrem Ressort?
6. Wenn ja, in welcher Höhe? (aufgeschlüsselt nach Jahren)
7. Bekam das Projekt „SWINGR, raumaufzeit“ in den Jahren 2008 bis 2013 Projektförderungen aus ihrem Ressort?
8. Wenn ja, welche Projekte in welcher Höhe? (aufgeschlüsselt nach Jahren)

The block contains several handwritten signatures in black ink. There are five distinct signatures: one at the top left, one in the middle left, one in the center, one at the bottom left, and one at the bottom right. The signatures are stylized and cursive.