
4086/J XXV. GP

Eingelangt am 06.03.2015

Dieser Text wurde elektronisch übermittelt. Abweichungen vom Original sind möglich.

Anfrage

der Abgeordneten Wolfgang Zinggl, Freundinnen und Freunde an den
Bundesminister für Kunst und Kultur, Verfassung und Medien

betreffend Protokolle der Bundestheater-Aufsichtsratssitzungen

BEGRÜNDUNG

Seit einem Jahr bemühen sich die unterfertigenden AnfragestellerInnen nun schon um Informationen aus den Protokollen der Aufsichtsräte für die Bundestheater-Holding, für Burgtheater, Staatsoper und Volksoper.

Wir erlauben uns abermals darauf hinzuweisen, dass die entsprechenden Informationen dem Parlament gem. Art. 52 B-VG und § 13 Abs. 6 BThOG zustehen. Sowohl Univ.-Prof. Dr. Theo Öhlinger als auch der Rechts-, Legislativ- und Wissenschaftliche Dienst des Parlamentes vertreten die Ansicht, dass „alles, was Gegenstand der Auskunftspflicht der Aufsichtsräte gemäß § 13 Abs. 6 BThOG ist, auch der ‚Interpellationspflicht‘ des zuständigen Bundesministers unterliegt“ (Gutachten Öhlinger vom 24.06.2014) und „es keine Anhaltspunkte dafür gibt, diese Bestimmung [Anm. §13 Abs 6 BThOG] einschränkend zu interpretieren, und dass davon auszugehen ist, dass der zuständige bzw. entsendende Bundesminister zur Einholung von Auskünften verpflichtet ist“ (Gutachten des RLW-Dienstes vom 08.07.2014).

Deshalb ersuchen wir Sie neuerlich, Auskünfte - von den Ihnen zur Erteilung der Auskünfte verpflichteten Mitgliedern der jeweiligen Aufsichtsräte - einzuholen. Wir gehen davon aus, dass jene und nur jene Auskünfte, die dem Datenschutz unterliegen oder Persönlichkeitsrechte beachten müssen, geschwärzt werden.

Dieser Text wurde elektronisch übermittelt. Abweichungen vom Original sind möglich.

Die unterfertigen Abgeordneten stellen daher folgende

ANFRAGE

- 1) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2007/2008“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.01.2009 in Erfahrung bringen?
- 2) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.01.2009 in Erfahrung bringen?
- 3) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.01.2009 in Erfahrung bringen?
- 4) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.04.2009 in Erfahrung bringen?
- 5) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.04.2009 in Erfahrung bringen?
- 6) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.06.2009 in Erfahrung bringen?
- 7) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.06.2009 in Erfahrung bringen?
- 8) Was konnten Sie zum TOP „Rahmenvereinbarungen mit der Theaterservice GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.06.2009 in Erfahrung bringen?
- 9) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans für das Geschäftsjahr 2009/10“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.06.2009 in Erfahrung bringen?
- 10) Was konnten Sie zum TOP „Vorstellung der neu bestellten Aufsichtsratsmitglieder und Kurzinformation über die rechtlichen, organisatorischen und wirtschaftlichen Rahmenbedingungen des Bundestheaterkonzerns durch den Geschäftsführer der Bundestheater-Holding GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.11.2009 in Erfahrung bringen?
- 11) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Geschäftsführers der Bundestheater-Holding GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.11.2009 in Erfahrung bringen?
- 12) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.11.2009 in Erfahrung bringen?
- 13) Was konnten Sie zum TOP „Mehrjahresplanung der Gesellschaft für die Geschäftsjahre 2009/10, 2010/11 und 2011/12“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.11.2009 in Erfahrung bringen?
- 14) Was konnten Sie zum TOP „Revisionsordnung des Bundestheaterkonzerns, Jahresrevisionsplan der Internen Revision“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.11.2009 in Erfahrung bringen?

- 15) Was konnten Sie zum TOP „Entgegennahme des Berichts des Abschlussprüfers über die Gebarungsprüfung der Gesellschaft“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 27.01.2010 in Erfahrung bringen?
- 16) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2008/2009“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 27.01.2010 in Erfahrung bringen?
- 17) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 27.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 18) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 27.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 19) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung des Vorschlags an den Eigentümer zur Weiterbestellung des Abschlussprüfers für das Geschäftsjahr 2009/2010“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 27.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 20) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Lager, Lagerhaltung und Skartierung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 27.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 21) Was konnten Sie zum TOP „Allfälliges“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 27.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 22) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.04.2010 in Erfahrung bringen?
- 23) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.04.2010 in Erfahrung bringen?
- 24) Was konnten Sie zum TOP „Unternehmenskonzept der Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.04.2010 in Erfahrung bringen?
- 25) Was konnten Sie zum TOP „Verkauf der im Eigentum der Burgtheater GmbH stehenden Wohnung an die Volksooper Wien GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.04.2010 in Erfahrung bringen?
- 26) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung der Änderung der grundlegenden Struktur der Eintritts- und Abonnementpreise im Burgtheater und im Akademietheater“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.04.2010 in Erfahrung bringen?
- 27) Was konnten Sie zum TOP „Neuparifizierung der Betriebsgebäudes Goethegasse 1“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.04.2010 in Erfahrung bringen?
- 28) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 15.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 29) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 15.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 30) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans für das Geschäftsjahr 2010/11“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 15.06.2010 in Erfahrung bringen?

- 31) Was konnten Sie zum TOP „Unternehmenskonzept der Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 15.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 32) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlages an den Eigentümer zur Weiterbestellung des Abschlussprüfers für das Geschäftsjahr 2010/2011“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 15.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 33) Was konnten Sie zum TOP „Verkauf der im Eigentum der Burgtheater GmbH stehenden Büroräume im Betriebsgebäude Hanuschhof an die Theaterservice GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 15.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 34) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 10.10.2010 in Erfahrung bringen?
- 35) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 10.10.2010 in Erfahrung bringen?
- 36) Was konnten Sie zum TOP „Mehrjahresplanung der Gesellschaft für die Geschäftsjahre 2010/11, 2011/2012, 2012/2013“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 10.10.2010 in Erfahrung bringen?
- 37) Was konnten Sie zum TOP „Allfälliges“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 10.10.2010 in Erfahrung bringen?
- 38) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2009/2010“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 25.01.2011 in Erfahrung bringen?
- 39) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 25.01.2011 in Erfahrung bringen?
- 40) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 25.01.2011 in Erfahrung bringen?
- 41) Was konnten Sie zum TOP „Erhöhung der Kartenpreise für die Festabos ab 01.09.2011“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 25.01.2011 in Erfahrung bringen?
- 42) Was konnten Sie zum TOP „Allfälliges“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 25.01.2011 in Erfahrung bringen?
- 43) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 44) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 45) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahmen zur Neubestellung des Jahresabschlussprüfers ab 2011/12“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 46) Was konnten Sie zum TOP „Marketingkonzept unter besonderer Berücksichtigung der CRM-Maßnahmen“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.04.2011 in Erfahrung bringen?

- 47) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Sonderprüfung IKS“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 48) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Vergabeprozess“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 49) Was konnten Sie zum TOP „Zweiter Quartalsbericht 2010/11“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 07.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 50) Was konnten Sie zum TOP „Erhöhung der Preise für Festabonnements: Strategie ab 2012“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 07.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 51) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahme zur Verbesserung der Liquiditätssituation der Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 07.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 52) Was konnten Sie zum TOP „Marketingkonzept unter besonderer Berücksichtigung der CRM-Maßnahmen“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 07.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 53) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Sonderprüfung IKS“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 07.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 54) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Vergabeprozess“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 07.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 55) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 56) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 57) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahme zur Verbesserung der Liquiditätssituation der Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 58) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans für das Geschäftsjahr 2011/12“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 59) Was konnten Sie zum TOP „Grundstücksankauf durch die Eigentümergemeinschaft Arsenal“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 60) Was konnten Sie zum TOP „Erwerb eines Wasserbezugsrechts sowie Errichtung einer Wasserleitung der Eigentümergemeinschaft“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 61) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Sonderprüfung IKS“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 62) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Vergabeprozess“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2011 in Erfahrung bringen?

- 63) Was konnten Sie zum TOP „Allfälliges“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 64) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.09.2011 in Erfahrung bringen?
- 65) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.09.2011 in Erfahrung bringen?
- 66) Was konnten Sie zum TOP „Evaluierung der Burgtheater GmbH / der Wiener Staatsoper GmbH / der Volksoper Wien GmbH / der Theaterservice GmbH – Maßnahmenkatalog“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.09.2011 in Erfahrung bringen?
- 67) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 04.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 68) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 04.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 69) Was konnten Sie zum TOP „Mehrjahresplanung der Gesellschaft für die Geschäftsjahre 2011/12, 2012/2013, 2013/2014“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 04.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 70) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlages an den Eigentümer zur Bestellung des Abschlussprüfers für die Geschäftsjahre 2011/12 und 2012/13“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 04.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 71) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Einsparungspotenziale Sachaufwand in ausgewählten Bereichen“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 04.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 72) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2010/2011“ in der Sitzung des Burgtheater Aufsichtsrates vom 24.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 73) Was konnten Sie zum TOP „Entgegennahme des Berichts des Abschlussprüfers über die Gebarungsprüfung der Gesellschaft“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 74) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 75) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 76) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Barzahlungen (Honorare, Gagen, Eintrittsgelder) – Ablauforganisation – IKS“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 77) Was konnten Sie zum TOP „Anhörung des AR gem. § 12 Abs. 3 BThOG“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 78) Was konnten Sie zum TOP „Allfälliges“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.01.2011 in Erfahrung bringen?

- 79) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.04.2012 in Erfahrung bringen?
- 80) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.04.2012 in Erfahrung bringen?
- 81) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Krisenmanagement – Evakuierung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.04.2012 in Erfahrung bringen?
- 82) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2012 in Erfahrung bringen?
- 83) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2012 in Erfahrung bringen?
- 84) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans für das Geschäftsjahr 2012/13“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 20.06.2012 in Erfahrung bringen?
- 85) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 04.10.2012 in Erfahrung bringen?
- 86) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 04.10.2012 in Erfahrung bringen?
- 87) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahmenkatalog“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 04.10.2012 in Erfahrung bringen?
- 88) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 89) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 90) Was konnten Sie zum TOP „Einjahresplanung der Gesellschaft für das GJ 2012/13, Mehrjahresplanung für die Geschäftsjahre 2012/13, 2013/2014, 2014/2015“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 91) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2011/2012“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 25.01.2013 in Erfahrung bringen?
- 92) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 25.01.2013 in Erfahrung bringen?
- 93) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 25.01.2013 in Erfahrung bringen?
- 94) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2011/2012“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.02.2013 in Erfahrung bringen?
- 95) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.02.2013 in Erfahrung bringen?
- 96) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.02.2013 in Erfahrung bringen?

- 97) Was konnten Sie zum TOP „Liquiditätsmonitoring“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.02.2013 in Erfahrung bringen?
- 98) Was konnten Sie zum TOP „Allfälliges“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.02.2013 in Erfahrung bringen?
- 99) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.04.2013 in Erfahrung bringen?
- 100) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.04.2013 in Erfahrung bringen?
- 101) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung der Sanierung des Schnürbodens“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.04.2013 in Erfahrung bringen?
- 102) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Vertrieb/Vertriebsorganisation Bühnengesellschaften“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 16.04.2013 in Erfahrung bringen?
- 103) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 104) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 105) Was konnten Sie zum TOP „Änderung der Geschäftsordnung für die Geschäftsführung; Änderung der Errichtungserklärung und der Geschäftsordnung für den Aufsichtsrat“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 106) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans für das Geschäftsjahr 2013/14“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 107) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Vertrieb/Vertriebsorganisation Bühnengesellschaften“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 108) Was konnten Sie zum TOP „Ergänzung Parifizierung Arsenal“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 109) Was konnten Sie zum TOP „Verkauf eines Teilgrundstücks im Arsenal (neuer Teilungsplan)“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 21.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 110) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 111) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 112) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahmenkatalog“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 113) Was konnten Sie zum TOP „Einjahresplanung der Gesellschaft für das GJ 2013/14, Mehrjahresplanung für die Geschäftsjahre 2013/14, 2014/2015, 2015/2016“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.10.2013 in Erfahrung bringen?

- 114) Was konnten Sie zum TOP „Änderung der Geschäftsordnung für die Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 115) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung der Erteilung der Prokura an Frau Mag. Sylvia Stantejsky“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 116) Was konnten Sie zum TOP „Follow-up-Bericht der Internen Revision“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 117) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 25.11.2013 in Erfahrung bringen?
- 118) Was konnten Sie zum TOP „Vorläufiger Zwischenbericht der KPMG über die Gebarungsprüfung 2012/13 der Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 25.11.2013 in Erfahrung bringen?
- 119) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 120) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zu einer ergänzenden Beratungstätigkeit des Abschlussprüfers“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 121) Was konnten Sie zum TOP „Gebarungsprüfung der Gesellschaft“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 122) Was konnten Sie zum TOP „Belege´-Bericht der internen Revision“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 123) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlages an den Eigentümer zur Bestellung des Abschlussprüfers für das Geschäftsjahr 2013/2014“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 22.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 124) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Aufsichtsratsvorsitzenden“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 10.02.2014 in Erfahrung bringen?
- 125) Was konnten Sie zum TOP „Belege´-Bericht der internen Revision“ in der Sitzung des Bugtheater-Aufsichtsrates vom 10.02.2014 in Erfahrung bringen?
- 126) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 10.02.2014 in Erfahrung bringen?
- 127) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung der Einjahresplanung der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2013/2014“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 10.02.2014 in Erfahrung bringen?
- 128) Was konnten Sie zum TOP „Endbericht der Abschlussprüfer KPMG sowie rechtliche Beurteilung durch C'M'S“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 27.02.2014 in Erfahrung bringen?
- 129) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 27.02.2014 in Erfahrung bringen?
- 130) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung der Eintritts- und Abonnementpreise ab dem Geschäftsjahr 2014/2015“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 27.02.2014 in Erfahrung bringen?
- 131) Was konnten Sie zum TOP „Abberufung des künstlerischen Geschäftsführers“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 11.03.2014 in Erfahrung bringen?

- 132) Was konnten Sie zum TOP „Funktionstrennung zwischen Eigentümer (Generalversammlung) und Aufsichtsrat (Rückzug Dr. Springer vom Aufsichtsratsvorsitz/Wahl von Dr. Strasser zum neuen Vorsitzenden) in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 11.03.2014 in Erfahrung bringen?
- 133) Was konnten Sie zum TOP „Beschlussfassung der Burgtheater Kassenordnung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 19.03.2014 in Erfahrung bringen?
- 134) Was konnten Sie zum TOP „Informationen betreffend Umsetzung des Bundes Public Corporate Governance Kodex“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 19.03.2014 in Erfahrung bringen?
- 135) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 19.03.2014 in Erfahrung bringen?
- 136) Was konnten Sie zum TOP „Beschlussfassung zum Verkauf der Probebühne“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 19.03.2014 in Erfahrung bringen?
- 137) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 03.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 138) Was konnten Sie zum TOP „Themenkomplex Produktionskosten“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 03.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 139) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 14.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 140) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2012/2013“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 141) Was konnten Sie zum TOP „Entgegennahme des Berichts des Abschlussprüfers über die Gebarungsprüfung der Gesellschaft“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 142) Was konnten Sie zum TOP „Einrichtung eines Prüfungsausschusses gemäß § 30g Abs. 4a des GmbHG und Bundes Public Corporate Governance Kodex 11.4.1“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 143) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 24.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 144) Was konnten Sie zum TOP „Komplettierung des Prüfungsausschuss mit Experten Dr. Längle, Sitzungsgeld für Prüfungsausschussteilnahme“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.05.2014 in Erfahrung bringen?
- 145) Was konnten Sie zum TOP „Beschlussfassung des Berichtes über die Gebarungsprüfung gemäß § 14 Abs. 1 BThOG der KPMG für 2012/2013“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.05.2014 in Erfahrung bringen?
- 146) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.05.2014 in Erfahrung bringen?
- 147) Was konnten Sie zum TOP „Bericht zur Arbeitsgruppe Kasino“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.05.2014 in Erfahrung bringen?

- 148) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahmenkatalog 2014/2015 laut Fortbestehensprognose: Zusammenfassung durch die Geschäftsführung und Diskussion des Papieres“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.05.2014 in Erfahrung bringen?
- 149) Was konnten sie zum TOP „Mehrjahresplanung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 12.05.2014 in Erfahrung bringen?
- 150) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 19.05.2014 in Erfahrung bringen?
- 151) Was konnten Sie zum TOP „Deckungsbeitragsrechnung 2012/2013“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 19.05.2014 in Erfahrung bringen?
- 152) Was konnten Sie zum TOP „Berichte der internen Revision“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 19.05.2014 in Erfahrung bringen?
- 153) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Bundestheater Holding“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 28.05.2014 in Erfahrung bringen?
- 154) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 28.05.2014 in Erfahrung bringen?
- 155) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung der Einjahresplanung für das Geschäftsjahr 2014/2015, Investitions- und Cashflow Planung der Gesellschaft“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 17.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 156) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 17.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 157) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung einer Kreditaufnahme durch die Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 17.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 158) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Bundestheater Holding“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 17.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 159) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 02.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 160) Was konnten Sie zum TOP „Kulturplaner“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 02.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 161) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 17.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 162) Was konnten Sie zum TOP „Gutachten von RA Mag. Thomas Angermair“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 17.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 163) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 23.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 164) Was konnten Sie zum TOP „Produktionsplanung und Produktionscontrolling im Kulturplaner“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 23.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 165) Was konnten Sie zum TOP „Status Produktionsmonitoring für das Spieljahr 2014/2015“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 23.09.2014 in Erfahrung bringen?

- 166) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Bundestheater Holding“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 23.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 167) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.10.2014 in Erfahrung bringen?
- 168) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Bundestheater Holding“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.10.2014 in Erfahrung bringen?
- 169) Was konnten Sie zum TOP „Prüfungsausschuss“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.10.2014 in Erfahrung bringen?
- 170) Was konnten Sie zum TOP „Berichte der Internen Revision“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.10.2014 in Erfahrung bringen?
- 171) Was konnten Sie zum TOP „Allfälliges“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 13.10.2014 in Erfahrung bringen?
- 172) Was konnten Sie zum TOP „Anhörung des Aufsichtsrats gem. § 12 Abs. 3 BThOG zur Bestellung der neuen künstlerischen Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 14.10.2014 in Erfahrung bringen?
- 173) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung der Bankverbindung ab dem GJ 2014/2015“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 14.10.2014 in Erfahrung bringen?
- 174) Was konnten Sie zum TOP „Fortsetzung der offenen TOP aus der 37. AR Sitzung vom 13.10.2014“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates in Erfahrung bringen?
- 175) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 18.11.2014 in Erfahrung bringen?
- 176) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Bundestheater Holding“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 18.11.2014 in Erfahrung bringen?
- 177) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahmenkatalog“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 18.11.2014 in Erfahrung bringen?
- 178) Was konnten Sie zum TOP „Ein- und Mehrjahresplanung“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 18.11.2014 in Erfahrung bringen?
- 179) Was konnten Sie zum TOP „Berichte der Internen Revision“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 18.11.2014 in Erfahrung bringen?
- 180) Was konnten Sie zum TOP „Organisationshandbuch/IKS“ in der Sitzung des Burgtheater-Aufsichtsrates vom 18.11.2014 in Erfahrung bringen?
- 181) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2007/2008 und Vorlage des Konzernabschlusses“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.01.2009 in Erfahrung bringen?
- 182) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Feststellung des Jahresabschlusses der Burgtheater GmbH, der Wiener Staatsoper GmbH, der Volksoper Wien GmbH und der Theaterservice GmbH für das Geschäftsjahr 2007/2008“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.01.2009 in Erfahrung bringen?

- 183) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.01.2009 in Erfahrung bringen?
- 184) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.01.2009 in Erfahrung bringen?
- 185) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.04.2009 in Erfahrung bringen?
- 186) Was konnten Sie zum TOP „Deckungsbeitragsrechnung 2007/2008 der Tochtergesellschaften“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.04.2009 in Erfahrung bringen?
- 187) Was konnten Sie zum TOP „Kollektivvertrag betreffend generelle Bezugserhöhung für Bundestheaterbedienstete für den Zeitraum vom 1. September 2009 bis 31. August 2010“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.04.2009 in Erfahrung bringen?
- 188) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.04.2009 in Erfahrung bringen?
- 189) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.06.2009 in Erfahrung bringen?
- 190) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Vorschlages gemäß § 7 Abs. 4 BThOG an die Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.06.2009 in Erfahrung bringen?
- 191) Was konnten Sie zum TOP „Kollektivvertrag betreffend generelle Bezugserhöhung für Bundestheaterbedienstete“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.06.2009 in Erfahrung bringen?
- 192) Was konnten Sie zum TOP „Änderung der Rahmenvereinbarungen mit der Theaterservice GmbH“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.06.2009 in Erfahrung bringen?
- 193) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans der Bundestheater-Holding für das Geschäftsjahr 2009/2010“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.06.2009 in Erfahrung bringen?
- 194) Was konnten Sie zum TOP „Bericht des Rechnungshofs über die Interne Revision“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.06.2009 in Erfahrung bringen?
- 195) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.06.2009 in Erfahrung bringen?

- 196) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 27.11.2009 in Erfahrung bringen?
- 197) Was konnten Sie zum TOP „Kollektivvertrag betreffend generelle Bezugserhöhung für Bundestheaterbedienstete“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 27.11.2009 in Erfahrung bringen?
- 198) Was konnten Sie zum TOP „Mehrjahresplanung der Gesellschaft für die Geschäftsjahre 2009/10, 2010/11, 2011/12“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 27.11.2009 in Erfahrung bringen?
- 199) Was konnten Sie zum TOP „Entgegennahme des Berichts des Abschlussprüfers über die Gebarungsprüfung der Gesellschaft“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2010 in Erfahrung bringen?
- 200) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2008/2009 und Vorlage des Konzernabschlusses“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2010 in Erfahrung bringen?
- 201) Was konnten Sie zum TOP „Entgegennahme des Berichts des Abschlussprüfers über die Gebarungsprüfung der Tochtergesellschaften“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2010 in Erfahrung bringen?
- 202) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Feststellung des Jahresabschlusses der Burgtheater GmbH, der Wiener Staatsoper GmbH, der Volksoper Wien GmbH und der Theaterservice GmbH für das Geschäftsjahr 2008/2009“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2010 in Erfahrung bringen?
- 203) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2010 in Erfahrung bringen?
- 204) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung des Vorschlages an den Eigentümer zur Weiterbestellung des Abschlussprüfers für das Geschäftsjahr 2009/2010 sowie Zustimmung zur Weiterbestellung des Abschlussprüfers für die Tochtergesellschaften für das GJ 2009/10“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2010 in Erfahrung bringen?
- 205) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Lager, Lagerhaltung und Skartierung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2010 in Erfahrung bringen?
- 206) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Follow-Up zum Werkstättenbericht Dezember 2006“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2010 in Erfahrung bringen?
- 207) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2010 in Erfahrung bringen?

- 208) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 22.04.2010 in Erfahrung bringen?
- 209) Was konnten Sie zum TOP „Deckungsbeitragsrechnung 2008/2009 der Tochtergesellschaften“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 22.04.2010 in Erfahrung bringen?
- 210) Was konnten Sie zum TOP „Neuparifizierung des Betriebsgebäudes Goethegasse 1 / Hanuschgasse 3“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 22.04.2010 in Erfahrung bringen?
- 211) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums der Wiener Staatsoper“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 22.04.2010 in Erfahrung bringen?
- 212) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 213) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Vorschlages gemäß § 7 Abs. 4 BThOG an die Frau Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 214) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans der Bundestheater-Holding für das Geschäftsjahr 2010/2011“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 215) Was konnten Sie zum TOP „Änderung des Kollektivvertrages für das nicht darstellende künstlerische Personal im Gesamtbereich der Österreichischen Bundestheater (Bundestheater-Orchester-Kollektivvertrag)“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 216) Was konnten Sie zum TOP „Betriebsvereinbarung betreffend Urlaube und Freistellungen für Mitglieder des nicht darstellenden künstlerischen Personals der Wiener Staatsoper“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 217) Was konnten Sie zum TOP „Änderung des Kollektivvertrages für die Ballettmitglieder im Konzernbereich der Bundestheater-Holding“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 218) Was konnten Sie zum TOP „Änderung des Organisationsstatus der Bundestheater-Holding betreffend Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper Wien“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 219) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlages an den Eigentümer zur Weiterbestellung des Abschlussprüfers für das GJ 2010/2011“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2010 in Erfahrung bringen?

- 220) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Weiterbestellung des Abschlussprüfers für die Tochtergesellschaften für das GJ 2010/11“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 221) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums der Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2010 in Erfahrung bringen?
- 222) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 18.10.2010 in Erfahrung bringen?
- 223) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans der Bundestheater-Holding für die Geschäftsjahre 2010/11, 2011/12 sowie 2012/13“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 18.10.2010 in Erfahrung bringen?
- 224) Was konnten Sie zum TOP „Änderungen der Konzernrichtlinien“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 18.10.2010 in Erfahrung bringen?
- 225) Was konnten Sie zum TOP „Interne Revision“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 18.10.2010 in Erfahrung bringen?
- 226) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums der Volksoper Wien GmbH“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 18.10.2010 in Erfahrung bringen?
- 227) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2009/2010 und Vorlage des Konzernabschlusses“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 28.01.2011 in Erfahrung bringen?
- 228) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Feststellung des Jahresabschlusses der Burgtheater GmbH, der Wiener Staatsoper GmbH, der Volksoper Wien GmbH und der Theaterservice GmbH für das Geschäftsjahr 2009/2010“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 28.01.2011 in Erfahrung bringen?
- 229) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 28.01.2011 in Erfahrung bringen?
- 230) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 28.01.2011 in Erfahrung bringen?
- 231) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 14.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 232) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung von Spenden an das japanische Rote Kreuz“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 14.04.2011 in Erfahrung bringen?

- 233) Was konnten Sie zum TOP „Deckungsbeitragsrechnung 2009/2010 der Tochtergesellschaften“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 14.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 234) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahmen zur Neubestellung des Jahresabschlussprüfers ab 2011/12“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 14.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 235) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Sonderprüfung IKS“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 14.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 236) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Vergabeprozess“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 14.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 237) Was konnten Sie zum TOP „Wiederverlautbarung des Bundestheater-Orchesterkollektivvertrages“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 14.04.2011 in Erfahrung bringen?
- 238) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 28.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 239) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Vorschlages gemäß § 7 Abs. 4 BThOG an die Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 28.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 240) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans der Bundestheater-Holding für das Geschäftsjahr 2011/2012“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 28.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 241) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 28.06.2011 in Erfahrung bringen?
- 242) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.09.2011 in Erfahrung bringen?
- 243) Was konnten Sie zum TOP „Evaluierung der österreichischen Bundestheater – Maßnahmenkatalog der Bundestheater-Holding“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.09.2011 in Erfahrung bringen?
- 244) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 11.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 245) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans der Bundestheater-Holding für die Geschäftsjahre 2011/12, 2012/13 sowie 2013/14“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 11.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 246) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlages an den Eigentümer zur Bestellung des Abschlussprüfers für die Geschäftsjahre 2011/12 sowie

- 2012/13“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 11.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 247) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Bestellung der Abschlussprüfer für die Tochtergesellschaften für die Geschäftsjahre 2011/12 sowie 2012/13“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 11.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 248) Was konnten Sie zum TOP „Interne Revision“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 11.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 249) Was konnten Sie zum TOP „Betriebsvereinbarung betreffend die Teilnahme des nicht darstellenden künstlerischen Personals und des Bühnenorchesters der Wiener Staatsoper an Gastspielen“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 11.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 250) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 11.11.2011 in Erfahrung bringen?
- 251) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2010/2011 und Vorlage des Konzernabschlusses“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 252) Was konnten Sie zum TOP „Entgegennahme des Berichts des Abschlussprüfers über die Gebarungsprüfung der Gesellschaft“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 253) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Feststellung des Jahresabschlusses der Burgtheater GmbH, der Wiener Staatsoper GmbH, der Volksoper Wien GmbH und der Theaterservice GmbH für das Geschäftsjahr 2010/2011“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 254) Was konnten Sie zum TOP „Entgegennahme des Berichts des Abschlussprüfers über die Gebarungsprüfung der Tochtergesellschaften“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 255) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 256) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Barzahlungen (Honorare, Gagen, Eintrittsgelder) – Ablauforganisation – IKS“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 257) Was konnten Sie zum TOP „Neuparifizierung des Betriebsgebäudes Goethegasse 1 / Hanuschgasse 3“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2012 in Erfahrung bringen?

- 258) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2012 in Erfahrung bringen?
- 259) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 16.04.2012 in Erfahrung bringen?
- 260) Was konnten Sie zum TOP „Verlängerung des Dienstvertrages des Geschäftsführers der Theaterservice GmbH“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 16.04.2012 in Erfahrung bringen?
- 261) Was konnten Sie zum TOP „Änderung der Geschäftsordnung für die Geschäftsführung der Bundestheater-Holding“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 16.04.2012 in Erfahrung bringen?
- 262) Was konnten Sie zum TOP „Deckungsbeitragsrechnung 2010/2011 der Tochtergesellschaften“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 16.04.2012 in Erfahrung bringen?
- 263) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Krisenmanagement – Evakuierung des Burgtheaters“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 16.04.2012 in Erfahrung bringen?
- 264) Was konnten Sie zum TOP „Bericht über den Stand des Auftrags des Aufsichtsrates betreffend Analyse der Gehälter vergleichbarer Gruppen der Bühnengesellschaften, vor allem in den Bereichen Administration und Technik“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 16.04.2012 in Erfahrung bringen?
- 265) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.06.2012 in Erfahrung bringen?
- 266) Was konnten Sie zum TOP „Änderung der Konzernrichtlinien der Bundestheater-Holding GmbH“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.06.2012 in Erfahrung bringen?
- 267) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Vorschlages gemäß § 7 Abs. 4 BThOG an die Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.06.2012 in Erfahrung bringen?
- 268) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans der Bundestheater-Holding für das Geschäftsjahr 2012/13“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.06.2012 in Erfahrung bringen?
- 269) Was konnten Sie zum TOP „Bericht über den Stand des Auftrags des Aufsichtsrates betreffend Analyse der Gehälter vergleichbarer Gruppen der Bühnengesellschaften, vor allem in den Bereichen Administration und Technik“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.06.2012 in Erfahrung bringen?

- 270) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.06.2012 in Erfahrung bringen?
- 271) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 11.10.2012 in Erfahrung bringen?
- 272) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahmenkatalog“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 11.10.2012 in Erfahrung bringen?
- 273) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 274) Was konnten Sie zum TOP „Gutachten über Möglichkeiten des Verkauf der Immobilie Hanuschhof (Rechtsgutachten, Verkehrswertgutachten)“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 275) Was konnten Sie zum TOP „Änderung der Konzernrichtlinien der Bundestheater-Holding GmbH“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 276) Was konnten Sie zum TOP „Kollektivvertrag betreffend generelle Bezugserhöhung für Bundestheaterbedienstete für die GJ 2012/13 und 2013/14“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 277) Was konnten Sie zum TOP „Einjahresplanung der Gesellschaft für das GJ 2012/13, Mehrjahresplanung für die Geschäftsjahre 2012/13, 2013/2014, 2014/2015“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 278) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Vorschlages gemäß § 7 Abs. 4 BThOG an die Frau Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 279) Was konnten Sie zum TOP „Interne Revision“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 280) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 281) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2011/2012 und Vorlage des Konzernabschlusses“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2013 in Erfahrung bringen?
- 282) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Feststellung des Jahresabschlusses der Burgtheater GmbH, der Wiener Staatsoper GmbH, der Volksoper Wien GmbH und der Theaterservice GmbH für das Geschäftsjahr

- 2011/2012“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2013 in Erfahrung bringen?
- 283) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2013 in Erfahrung bringen?
- 284) Was konnten Sie zum TOP „Änderung der Geschäftsordnung für die Geschäftsführung durch das BMUKK“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.01.2013 in Erfahrung bringen?
- 285) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 19.11.2012 in Erfahrung bringen?
- 286) Was konnten Sie zum TOP „Vorlage des Konzernabschlusses“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 27.02.2013 in Erfahrung bringen?
- 287) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Feststellung des Jahresabschlusses der Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 27.02.2013 in Erfahrung bringen?
- 288) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 27.02.2013 in Erfahrung bringen?
- 289) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.04.2013 in Erfahrung bringen?
- 290) Was konnten Sie zum TOP „Deckungsbeitragsrechnung 2011/2012 der Tochtergesellschaften“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.04.2013 in Erfahrung bringen?
- 291) Was konnten Sie zum TOP „Änderung der Nebengebührenordnung für die Orchestermusiker der Wiener Staatsoper“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.04.2013 in Erfahrung bringen?
- 292) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Internen Revision betreffend Vertrieb/Vertriebsorganisation Bühnengesellschaften“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 23.04.2013 in Erfahrung bringen?
- 293) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 26.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 294) Was konnten Sie zum TOP „Änderung der Geschäftsordnungen für den Aufsichtsrat der Tochtergesellschaften; Änderung der Gesellschaftsverträge und der Geschäftsordnungen für die Geschäftsführung der Tochtergesellschaften“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 26.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 295) Was konnten Sie zum TOP „Antikorruptionsrichtlinie“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 26.06.2013 in Erfahrung bringen?

- 296) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Vorschlages gemäß § 7 Abs. 4 BThOG an die Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 26.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 297) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans der Bundestheater-Holding für das Geschäftsjahr 2013/14“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 26.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 298) Was konnten Sie zum TOP „Finanzierungskonzept für die Geschäftsjahre 2013/14 und 2014/15“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 26.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 299) Was konnten Sie zum TOP „Kollektivvertragliche Änderung der Nichtverlängerungstermine“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 26.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 300) Was konnten Sie zum TOP „Interne Revision“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 26.06.2013 in Erfahrung bringen?
- 301) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 302) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahmenkatalog“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 303) Was konnten Sie zum TOP „Information über den Stand eines Projekts zur Errichtung einer Studiobühne im Stöcklgebäude“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 304) Was konnten Sie zum TOP „Mehrjahresplanung der Gesellschaft für die Geschäftsjahre 2013/2014, 2014/2015 und 2015/16“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 305) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Vorschlages gemäß § 7 Abs. 4 BThOG an die Frau Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 306) Was konnten Sie zum TOP „Interne Revision“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 307) Was konnten Sie zum TOP „Berichte des Rechnungshofes“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 308) Was konnten Sie zum TOP „Kollektivverträge, mit denen der Nichtverlängerungstermin vom 15.10.2013 einmalig auf 31.1.2014 verschoben wird“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.10.2013 in Erfahrung bringen?

- 309) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 30.10.2013 in Erfahrung bringen?
- 310) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 311) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Feststellung des Jahresabschlusses der Wiener Staatsoper GmbH, der Volksoper Wien GmbH und der ART for ART Theaterservice GmbH für das Geschäftsjahr 2012/2013“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 312) Was konnten Sie zum TOP „Vorlage der endgültigen 4. Quartalsberichte 2012/2013 sowie der 1. Quartalsberichte 2013/14 der Bundestheater-Holding und der Tochtergesellschaften“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 313) Was konnten Sie zum TOP „Einjahresplanung der Gesellschaft für das GJ 2013/14“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 314) Was konnten Sie zum TOP „Rechtsfragen im Zusammenhang mit einer möglichen Verwertung der Liegenschaft EZ 11 KG 01004 Innere Stadt Wien“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 315) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Vorschlages gemäß § 7 Abs. 4 BThOG“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 316) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlages an den Eigentümer zur Bestellung des Abschlussprüfers für das Geschäftsjahr 2013/14“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 317) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Bestellung der Abschlussprüfer für die Tochtergesellschaften für das Geschäftsjahr 2013/14“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 318) Was konnten Sie zum TOP „Informationen betreffend Umsetzung des Bundes Public Corporate Governance Kodex“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 319) Was konnten Sie zum TOP „`Belege´-Bericht der internen Revision betreffend Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 320) Was konnten Sie zum TOP „Berichte des Rechnungshofes“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?
- 321) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 29.01.2014 in Erfahrung bringen?

- 322) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.03.2014 in Erfahrung bringen?
- 323) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung der Abgabe einer Patronatserklärung für die Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.03.2014 in Erfahrung bringen?
- 324) Was konnten Sie zum TOP „Berichte der internen Revision“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.03.2014 in Erfahrung bringen?
- 325) Was konnten Sie zum TOP „Erstattung eines Vorschlags an den Gesellschafter zur Feststellung des Jahresabschlusses der Gesellschaft für das Geschäftsjahr 2012/2013“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 326) Was konnten Sie zum TOP „Entgegennahme des Berichts des Abschlussprüfers über die Gebarungsprüfung der Gesellschaft“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 327) Was konnten Sie zum TOP „Zustimmung zur Feststellung des Jahresabschlusses der Burgtheater GmbH für das Geschäftsjahr 2012/2013“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 328) Was konnten Sie zum TOP „Entgegennahme des Berichts des Abschlussprüfers über die Gebarungsprüfung der Burgtheater GmbH“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 329) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 330) Was konnten Sie zum TOP „Neugestaltung des Cash-Managements des Bundestheaterkonzerns“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 331) Was konnten Sie zum TOP „Mehrjahresplanung der Gesellschaft (2013/2014, 2014/15 und 2015/16)“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 332) Was konnten Sie zum TOP „Einrichtung eines Prüfungsausschusses gem. § 30g Abs. 4a des GmbHG und Bundes Public Corporate Governance Kodex 11.4.1“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 25.04.2014 in Erfahrung bringen?
- 333) Was konnten Sie zum TOP „Zwischenbericht der Geschäftsführung über die Budgetverhandlungen“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 05.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 334) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung – Teil 1“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?

- 335) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Unternehmensbudgets und des Investitionsplans der Bundestheater-Holding für das Geschäftsjahr 2014/15“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 336) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung des Vorschlages gemäß § 7 Abs. 4 BThOG an den Bundesminister für Kunst und Kultur, Verfassung und öffentlichen Dienst“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 337) Was konnten Sie zum TOP „Finanzierungskonzept für den Bundestheater-Konzern für die GJ 2014/15 und 2015/16“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 338) Was konnten Sie zum TOP „Cash-Pooling“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 339) Was konnten Sie zum TOP „Betriebsvereinbarung für das technische Personal sowie Beamte, Vertragsbedienstete und Angestellte betreffend die Reorganisation in der ART for ART Theaterservice GmbH und die Abmilderung der Folgen“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 340) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung – Teil 2“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 341) Was konnten Sie zum TOP „Einrichtung eines Prüfungsausschuss gem. § 30g Abs. 4a des GmbHG und Bundes Public Corporate Governance Kodex 11.4.1“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 342) Was konnten Sie zum TOP „Änderung der Errichtungserklärung (Gesellschaftsvertrag) sowie der Geschäftsordnungen für die Geschäftsführung und der Geschäftsordnungen für den Aufsichtsrat der Bundestheater-Holding“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 343) Was konnten Sie zum TOP „Rohbericht des Rechnungshofs samt Stellungnahme der Bundestheater-Holding“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 344) Was konnten Sie zum TOP „Berichte der internen Revision“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 345) Was konnten Sie zum TOP „Diskussion der Protokolle des Publikumsforums“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 24.06.2014 in Erfahrung bringen?
- 346) Was konnten Sie zum TOP „Gespräch mit Herrn Dipl. Ing. Günter Rhomberg – designierter interimistischer Geschäftsführer der Bundestheater-Holding ab 1. September 2014“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 21.07.2014 in Erfahrung bringen?

- 347) Was konnten Sie zum TOP „Bericht der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 18.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 348) Was konnten Sie zum TOP „Immobilien/Finanzierungskonzept für den Bundestheater-Konzern“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 18.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 349) Was konnten Sie zum TOP „Bankverbindung ab dem GJ 2014/15“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 18.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 350) Was konnten Sie zum TOP „Kollektivvertrag betreffend generelle Bezugserhöhung für Bundestheaterbedienstete“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 18.09.2014 in Erfahrung bringen?
- 351) Was konnten Sie zum TOP „Berichte der Geschäftsführung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 06.11.2014 in Erfahrung bringen?
- 352) Was konnten Sie zum TOP „Maßnahmenkatalog“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 06.11.2014 in Erfahrung bringen?
- 353) Was konnten Sie zum TOP „Genehmigung der Ein- und Mehrjahresplanung“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 06.11.2014 in Erfahrung bringen?
- 354) Was konnten Sie zum TOP „Interne Revision“ in der Sitzung des Aufsichtsrates der Bundestheater Holding vom 06.11.2014 in Erfahrung bringen?