



Council of the
European Union

000404/EU XXVI.GP
Eingelangt am 10/11/17

Brussels, 10 November 2017
(OR. en, it)

12218/17

Interinstitutional File:
2017/0163 (COD)

CULT 138
CODEC 1779
INST 341
PARLNAT 229

COVER NOTE

From:	Parliament of the Republic of Italy
date of receipt:	9 November 2017
To:	The President of the Council of the European Union
No. prev. doc.:	11733/17 - COM(2017) 385 final
Subject:	Proposal for a REGULATION OF THE EUROPEAN PARLIAMENT AND OF THE COUNCIL amending Regulation (EU) No 1295/2013 establishing the Creative Europe programme (2014 to 2020) [11733/17 - COM (2017) 385] - Opinion on the application of the Principles of Subsidiarity and Proportionality*

Delegations will find enclosed the opinion of the Parliament of the Republic of Italy on the above.

* The translation(s) of the opinion may be available on the Interparliamentary EU Information Exchange website (IPEX) at the following address: <http://www.ipex.eu/IPEXL-WEB/dossier/document/COM20170385.do>

Gentile Presidente,

desidero informarla che, in data 19 ottobre 2017, la VII Commissione (Cultura) della Camera dei deputati ha approvato un documento – che Le trasmetto in allegato – concernente la proposta di regolamento del Parlamento europeo e del Consiglio che modifica il regolamento (UE) n. 1295/2013 che istituisce il programma Europa creativa (2014-2020) (COM(2017) 385 final) (Doc. XVIII, n. 94).

Con i migliori saluti



Juri RATAS
Presidente del Consiglio dell'Unione europea
Rue de la Loi 175
B – 1048 BRUXELLES

CAMERA DEI DEPUTATI Doc. XVIII
N. 94

VII COMMISSIONE
(CULTURA, SCIENZA E ISTRUZIONE)

DOCUMENTO FINALE
ai sensi dell'articolo 127, comma 2, del Regolamento sulla:

Proposta di regolamento del Parlamento europeo e del Consiglio che modifica il regolamento (UE) n. 1295/2013 che istituisce il programma Europa creativa 2014-2020 (COM(2017)385 *final*).

Approvato il 19 ottobre 2017

STABILIMENTI TIPOGRAFICI CARLO COLOMBO

Proposta di regolamento del Parlamento europeo e del Consiglio che modifica il regolamento (UE) n. 1295/2013 che istituisce il programma Europa creativa 2014-2020 (COM(2017)385 final).

DOCUMENTO FINALE APPROVATO DALLA VII COMMISSIONE

La VII Commissione (Cultura, scienza e istruzione),

esaminata, ai sensi dell'articolo 127, comma 2, del regolamento della Camera dei deputati, la proposta di regolamento del Parlamento europeo e del Consiglio che modifica il regolamento (UE) n. 1295/2013 che istituisce il programma Europa creativa 2014-2020 (COM(2017)385);

premessi che:

secondo quanto sostenuto nella relazione illustrativa, la modifica è volta a ripristinare finanziamenti stabili per l'Orchestra giovanile dell'Unione europea;

la Commissione cultura della Camera ha ascoltato e condiviso le considerazioni della relatrice on. Anna Ascani nella seduta del 4 ottobre 2017;

ritenuto che la musica, classica e contemporanea, costituisca un patrimonio distintivo e identitario dell'Europa unita e che il suo linguaggio universale contribuisca a cementare e diffondere i valori

fondativi del progetto europeo e che, in tale contesto, un ruolo particolare sia svolto dai giovani musicisti;

osservato che all'Orchestra giovanile dell'Unione europea occorre altresì concedere e assegnare una sede stabile, al riparo dalle recenti vicende politiche conseguenti al *referendum* britannico del 23 giugno 2016. In tal senso, diverse città italiane potrebbero proficuamente avanzare la propria candidatura;

rilevata, infine, la necessità che il presente documento conclusivo sia trasmesso tempestivamente alla Commissione europea, nonché al Parlamento europeo e al Consiglio, nell'ambito del cosiddetto dialogo politico,

esprime una

VALUTAZIONE FAVOREVOLE

e impegna il Governo a condurre le successive fasi del negoziato in sede europea sulla base degli obiettivi elencati in premessa.

