

**Mag. Alexander Schallenberg**

Bundesminister

Minoritenplatz 8, 1010 Wien, Österreich

Herrn  
Präsidenten des Nationalrates  
Mag. Wolfgang Sobotka  
Parlament  
1017 Wien

Wien, am 19. September 2023

GZ. BMEIA-2023-0.539.245

Sehr geehrter Herr Präsident!

Die Abgeordneten zum Nationalrat Mario Lindner, Kolleginnen und Kollegen haben am 19. Juli 2023 unter der Zl. 15809/J-NR/2023 an mich eine schriftliche parlamentarische Anfrage betreffend „Wie sichert die Regierung Vereine und Einrichtungen gegen die Inflation ab?“ gerichtet.

Diese Anfrage beantworte ich nach den mir vorliegenden Informationen wie folgt:

**Zu den Fragen 1 bis 4:**

- *Welche Einrichtungen wurden im Jahr 2022 seitens Ihres Ressorts gem. den Vorgaben der ARR gefördert? Bitte um detaillierte Aufschlüsselung nach Förderpartner\*innen, Ziel der Förderung und Förderbetrag.*
- *Welche dieser Einrichtungen haben gem. Fördervertrag Anspruch auf eine Valorisierung von Förderleistungen – beispielsweise im Zuge mehrjähriger Förderverträge? Bitte um detaillierte Aufschlüsselung nach Förderpartner\*innen, Ziel der Förderung, Förderbetrag, sowie vertraglich abgesicherter Valorisierungsregelung.*
- *Welche dieser Einrichtungen haben gem. Fördervertrag Anspruch auf (Teil-)Förderungen ohne Kostendeckelung – beispielsweise für Büroausgaben, Reisekosten etc.? Bitte um detaillierte Aufschlüsselung nach Förderpartner\*innen, Ziel der Förderung, Förderbetrag, sowie entsprechender Regelung.*
- *Gab es im Jahr 2022 seitens Ihres Ressorts Förderungen, die abseits der Vorgaben der ARR gefördert wurden?  
Wenn ja, um detaillierte Aufschlüsselung nach Förderpartner\*innen, Ziel der Förderung und Förderbetrag.*

*Wenn ja, welche dieser Einrichtungen haben gem. Fördervertrag Anspruch auf eine Valorisierung von Förderleistungen – beispielsweise im Zuge mehrjähriger Förderverträge? Bitte um detaillierte Aufschlüsselung nach Förderpartner\*innen, Ziel der Förderung, Förderbetrag, sowie vertraglich abgesicherter Valorisierungsregelung.*

*Wenn ja, welche dieser Einrichtungen haben gem. Fördervertrag Anspruch auf (Teil-) Förderungen ohne Kostendeckelung – beispielsweise für Büroausgaben, Reisekosten etc.? Bitte um detaillierte Aufschlüsselung nach Förderpartner\*innen, Ziel der Förderung, Förderbetrag, sowie entsprechender Regelung.*

Fördernehmer	Förderziel	Betrag in Euro:	gem. ARR
Ars Electronica Linz GmbH & Co KG	Projekt "Kulturdiplomatie und Freiheit der Kunst – State of the Art(ist)"	40.000,-	Ja
Austrian Center for Peace (ASPR Schlaining)	Mehrjähriges Dialogprojekt in der Golfregion zum Abbau regionaler Spannungen und Förderung der regionalen Zusammenarbeit u.a. im Sicherheitsbereich	357.988,40	Ja
Austrian Center for Peace (ASPR Schlaining)	OSZE Expertendialog	68.970	Ja
basis wien - Forschungs- und Dokumentationszentrum für moderne und zeitgenössische Kunst	Dokumentations- und Archivierungsprojekt „Kunstproduktionen österr. Vertretungsbehörden“	10.000,-	Ja
Brill Österreich GmbH	Publikation „Österreichisches Exil in Uruguay“	1.500,-	Ja
CALLE LIBRE - Verein zur Förderung von Kunst, Kultur & Musik	Festival für urbane Ästhetik	3.000,-	Ja
colluvio Verein für Kammermusik und die internationale Jugend	Chamber Music Academy	3.000,-	Ja
Crossing Europe Filmfestival gemeinnützige GmbH	Filmfestival	4.000,-	Ja
Danube Cultural Cluster (Verein für die engere kulturelle Zusammenarbeit der Donauländer)	Donau Lounge	4.000,-	Ja
Denk.Raum.Fresach - Europäisches Toleranzzentrum	Europäische Toleranzgespräche	3.000,-	Ja

dotdotdot - Verein zur Kultivierung der kurzen Form	Kurzfilmfestival	3.000,-	Ja
Dr. Maximilian Gruber	Dokumentarfilm „Er flog voraus“	3.000,-	Ja
echo event ges.m.b.h.	European Book Day	2.000,-	Ja
Elena Strubakis	Publikation zur Ausstellung 100 Kunstwerke der Freiheit	1.500,-	Ja
Elmar Samsinger	Publikation „Von Karlowitz nach Ankara. Österreichs diplomatische Beziehungen zur Türkei“	5.000,-	Ja
ETHNOCINECA - Verein zur Förderung audio-visueller Kultur	Dokumentarfilmfestival	2.000,-	Ja
FOMP - Kulturverein zur Realisation, Präsentation und Ausbildung dynamischer Bühnenliteratur und Bühnenkunst	Deutschsprachige Poetry-Slam Meisterschaften	8.000,-	Ja
Förderverein des Jüdischen Instituts für Erwachsenenbildung	Yiddish Culture Festival Vienna	5.000,-	Ja
FORUM FÜR WELTRELIGIONEN. Ökumenische Arbeitsstelle für interreligiösen Dialog und interreligiöse Zusammenarbeit	Gedächtnistagung	1.000,-	Ja
Forum Katholischer Akademiker/innen	Symposion „Der west-östliche Diwan. Globalisierung neu denken“	2.000,-	Ja
Georg Kola	Theateraufführung „Requiem“	2.000,-	Ja
Gesamtverband der Südtiroler in Österreich	Kulturelle und soziale Betreuung bedürftiger Südtiroler in Österreich, Betreuungszone	18.500,-	Ja
Glam Communications GmbH	Vienna Awards	4.500,-	Ja
Gottscheer Verein	Kalender	2.000,-	Ja
Gustav Mahler Jugendorchester	Internationale Aktivitäten	20.000,-	Ja
Hochsommer - Verein zur Förderung zeitgenössischer Kunst	Festival	2.500	Ja
HORIZONT 3000	Mediationsprojekt Guatemala	93.808,-	Ja

Hrvatsko Kulturno Drustvo NAPREDAK Austrija - Bec / Kroatischer Kulturverein NAPREDAK Austria - Wien	Sommerakademie	2.000,-	Ja
Humanitarian Dialogue Center	Mediationsprojekt Region Eurasien	250.000,-	Ja
Independent Cinema - Verein zur Förderung unabhängigen Filmschaffens	Filmfestival Vienna Shorts	3.500,-	Ja
Institut für den Donauraum und Mitteleuropa	Veranstaltungsreihe Westbalkan, „IDM-Info“, Zeitschrift „Der Donauraum“	5.000,-	Ja
Interessengemeinschaft Freie Theaterarbeit	Projekt „ACT OUT“	65.000,-	Ja
IRE - Institut der Regionen Europas	Dialog mit Ukraine, Georgien und Moldawien	10.000,-	Ja
Johannes Fleischmann	Musik-Dialogprojekt „Europa verbindet“	2.000,-	Ja
Kammermusikverein Wien-International- Soloists-Ensemble WISE	Konzert	3.000,-	Ja
Kooperationsbüro Lemberg	Diverse Kulturprojekte	22.000,-	Ja
Kooperationsbüro Lemberg	Diverse Kulturprojekte	25.000,-	Ja
Kooperationsbüro Lemberg	Diverse Kulturprojekte	20.000,-	Ja
KultEurasia - Verein für kulturellen Dialog in Eurasien	Ausstellung „Wege des Wassers“	1.000,-	Ja
Kulturverein deutschsprachiger Frauen Brücken	Diverse Sprachprojekte, Jahrbuch, Konzerte Vereinskammerchor Hugo Wolf	12.000,-	Ja
Kulturverein Gottscheer Altsiedler Krapflern	Zeitschrift –und Workshop	6.000,-	Ja
Kulturverein Gottscheer Altsiedler Krapflern	Jubiläumskonzert	3.000,-	Ja
Kulturverein österreichischer Roma	Nationale und internationale Gedenkreisen	1.000,-	Ja
Kulturverein VEIK	Festival „Blockheide leuchtet“	2.000,-	Ja
KZ-Vereinigung Buchenwald, Verband ehemaliger politischer Schutzhäftlinge des Konzentrationslager Buchenwald, Nachkommen und FreundInnen.	Gedenkreise nach Buchenwald	1.000,-	Ja

Mag. Bernhard Denkinge	Publikation „Zwischen den Bildern - Architektur des Realen“	1.700,-	Ja
Mandelbaum Verlag eG	Buchübersetzung „Accident of Fate“	3.200,-	Ja
MuseumsQuartier Errichtungs- und BetriebsgesmbH	Writer-in-Residence-Programm	9.600,-	Ja
MuseumsQuartier Errichtungs- und BetriebsgesmbH	Artist-in-Residence-Programm	13.200,-	Ja
New books in German	KF London; New Books in German 2022	5.000,-	Ja
NÖ Festival und Kino GmbH	Festival Glatt&Verkehrt	2.000,-	Ja
ONE BODY OF WATER Association - Verein zur Förderung des Bewusstseins für die Verbundenheit aller Lebensformen und für Wasser als verbindendes Element, Lebensraum und Lebensgrundlage.	Projekt „Wasser teilen“	5.000,-	Ja
Österr. Paneuropabewegung	Jubiläumskongress	2.500,-	Ja
Österreichisch-Albanische Gesellschaft	Konzert	500,-	Ja
Österreichische Gesellschaft für Europapolitik	Abhaltung Europa Club Wien	3.400,-	Ja
Österreichische Gesellschaft für Europapolitik	Wanderausstellung EUROPA #wasistjetzt	5.000,-	Ja
Österreichische UNESCO-Kommission	Neuaufstellung ÖUK	50.000,-	Ja
Österreichischer Auslandsdienst (Austrian Service Abroad)	„30 Jahre Gedenkdienst Tagung	4.000,-	Ja
Österreichischer Auslandsdienst (Austrian Service Abroad)	Westbalkan-Studienreise	3.000,-	Ja
Österreichisches Autorenfußballteam	Autorenfußball ENG-AUT	1.500,-	Ja
Österreichisches St. Georgs-Kolleg	Herausgabe Sankt Georgs-Blatt	2.000,-	Ja
PhiloMENA Plattform für Kunst und Architektur	Residency und kollaborative Künstlerintervention	3.000,-	Ja
SCAA – Sportclub Außenamt	Gesamttätigkeit	2.500,-	ja

SEAS - Gesellschaft für Südostasienwissenschaften/Society for South-East Asian Studies	Zeitschrift für Südostasien-Wissenschaften	1.000,-	Ja
SONADOR - Verein zur Förderung sozialer und ökologischer Projekte in Costa Rica	Projekt „Circo FantazzTico“	800,-	Ja
SOUNDBLOSSOM FESTIVAL / Verein zur Förderung interkultureller musikalischer Konzepte	Festival	3.350,-	Ja
Sport und Kultur Verein - KA (Kosova - Albanien)	Konzert	1.500,-	Ja
SUENA - Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik	Festival zeitgenössischer hispanischer Musik	2.000,-	Ja
Tanzquartier Wien GmbH	Projekt „Dance on Tour“	20.000,-	Ja
this human world KG	Filmfestival	3.000,-	Ja
TU Wien, Fakultät für Informatik	Workshop „DIGHUM – 4th workshop on Digital Humanism“	2.000,-	Ja
Universität Mozarteum Salzburg	Internationale Sommerakademie	3.350,-	Ja
Universität Wien, Institut für Osteuropäische Geschichte	Übersetzungsprojekt	5.000,-	Ja
Verein des Österreichischen Nationalkomitees des Internationalen Museumsrates ICOM "ICOM-ÖSTERREICH"	Übersetzungsprojekt „17 Museen x 17 SDGs – Ziele für nachhaltige Entwicklung“	7.500,-	Ja
Verein Kunstentropie" - Forschungsbasis für feministische und alternative Kunst und Kulturvermittlung	Podiumsdiskussion „Between hermcacy and commercialization: Whose Art Brut is it, anyway?“	2.000,-	Ja
Verein zur Unterstützung der Österreichisch-Koreanischen Philharmonie	Konzert	2.500,-	Ja
Verlag Hermagoras	Unterstützung Tagung „Gemeinsam 2022 skupno. Volksgruppenrechte in Bewegung“	3.000,-	Ja
Wiener Jeunesse Orchester	EUYO-Probespiele	5.000,-	Ja

Wissen und Verantwortung Carl Friedrich von Weizsäcker-Gesellschaft Österreich	Carl Friedrich von Weizsäcker Gespräche	1.000.-	Ja
--	---	---------	----

Darüber hinaus verweise ich auf meine Beantwortung der parlamentarischen Anfrage 13927/J-NR/2023 vom 1. Februar 2023. Da es sich um kurzfristige Verträge handelt, sind Valorisierungen und Deckelungen nicht vorgesehen. Der Vollständigkeit halber wird festgehalten, dass sich sämtliche Förderungen des Bundesministeriums für europäische und internationale Angelegenheiten (BMEIA) in den bereits publizierten Bundesrechnungsabschlüssen, in den zusätzlichen Übersichten der Teilhefte zum jeweiligen Bundesfinanzgesetz sowie den jährlich zu erstellenden Förderberichten finden. Die vom BMEIA 2022 geförderten Einrichtungen werden zudem in dem jährlichen Förderungsbericht des Bundesministeriums für Finanzen (BMF) publiziert. Ebenso dient die Transparenzdatenbank dazu, allen natürlichen und juristischen Personen einen Überblick über zur Verfügung stehende bzw. ausgezahlte Leistungen der Öffentlichen Hand – darunter auch jene des BMEIA – zu verschaffen.

#### **Zu Frage 5:**

- *Welche konkreten Maßnahmen plant Ihr Ministerium, um Förderungen gem. den Vorgaben der ARR, sowie solche abseits der ARR, für das kommende Jahr zu valorisieren und damit die Handlungsfähigkeit der Förderpartner\*innen abzusichern?*

Gemäß den allgemeinen Rahmenrichtlinien für die Gewährung von Förderungen aus Bundesmitteln (ARR) sind Förderungen im unumgänglichen Ausmaß möglich. Steigen die Kosten aber nicht die Erlöse, so kann grundsätzlich die Förderung angepasst werden, um das Förderziel zu erreichen. Die Priorisierung der Projekte und die Budgetierung obliegt jedem Ressort, wobei den Budgetverhandlungen nicht vorgegriffen werden kann.

#### **Zu Frage 6:**

- *Welche Budgetmittel wird Ihr Ressort im kommenden Bundesbudget benötigen, um bereits bestehende Förderverträge zu valorisieren und damit die Handlungsfähigkeit der Förderpartner\*innen abzusichern?  
Sind Sie diesbezüglich schon in Verhandlungen mit dem Finanzministerium?*

Die Verteilung der Mittel ist Teil des laufenden Budgetprozesses, dem nicht vorgegriffen werden soll.

Mag. Alexander Schallenberg

