

**2624/AB**  
**vom 01.09.2020 zu 2611/J (XXVII. GP)**  
**Bundesministerium** [bmkoes.gv.at](http://bmkoes.gv.at)  
 Kunst, Kultur,  
 öffentlicher Dienst und Sport

**Mag. Werner Kogler**  
 Vizekanzler  
 Bundesminister für Kunst, Kultur,  
 öffentlichen Dienst und Sport

Herrn  
 Präsidenten des Nationalrates  
 Mag. Wolfgang Sobotka  
 Parlament  
 1017 Wien

Geschäftszahl: 2020-0.432.960

Wien, am 1. September 2020

Sehr geehrter Herr Präsident,

die Abgeordneten zum Nationalrat Schnedlitz und weitere Abgeordnete haben am 1. Juli 2020 unter der Nr. **2611/J** an mich eine schriftliche parlamentarische Anfrage betreffend externe Verträge im Vizekanzleramt und Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport Q2 2020 gerichtet.

Diese Anfrage beantworte ich nach den mir vorliegenden Informationen wie folgt:

**Zu den Fragen 1 bis 5, 7, 9 bis 13, 17, 18, 50 bis 54, 56, 58 bis 62, 64, 65:**

- *Welche Verträge mit welchen Beratungsunternehmen oder externen Beratern wurden seit 08.04.2020 bis zum heutigen Tag in Ihrem Kabinett bzw. Ressort und nachgeordneten Dienststellen geschlossen? (Bitte um genaue Aufstellung aller einzelnen Verträge nach Monat, Laufzeit der Verträge, vereinbartes Honorar, Auftragnehmer und Leistungsumfang der Verträge)*
- *Wie hoch sind die Kosten der in Frage 1 genannten Beraterverträge in Summe sowie im Einzelnen?*
- *Wer trägt die Kosten für die in Frage 1 genannten Beraterverträge?*
- *Wurden zusätzlich zu den Honoraren der Verträge Spesen verrechnet? (Bitte um genaue Aufschlüsselung der verrechneten Spesen je Vertrag)*
- *Von wem wurden die in Frage 1 genannten Beraterverträge in Auftrag gegeben?*

- Auf welcher Rechtsgrundlage wurden die in Frage 1 genannten Beraterverträge in Auftrag gegeben? (Bitte Rechtsgrundlage je Vertrag angeben)
- Bei welchen abgeschlossenen Verträgen mit Beratungsunternehmen oder externen Beratern erfolgte seit 08.04.2020 bis zum heutigen Tag in Ihrem Kabinett bzw. Ressort und nachgeordneten Dienststellen eine Ausschreibung? (Bitte um Auflistung nach interner oder externer Ausschreibung)
- Wie sieht der interne Ausschreibungsprozess konkret aus?
- Wie lautete der Text der jeweiligen internen Ausschreibungen?
- Wie sieht der externe Ausschreibungsprozess konkret aus?
- Wie lautete der Text der jeweiligen externen Ausschreibungen?
- Nach welchen Kriterien wurden die in Frage 1 genannten Beraterverträge ohne Ausschreibung vergeben?
- Welche der in Frage 1 genannten Beraterverträge wurden ohne Ausschreibung vergeben?
- Welche sonstigen Verträge mit Beratungsunternehmen, externen Beratern oder Ähnlichem (inklusive persönliche und strategische Beratung) wurden seit 08.04.2020 bis zum heutigen Tag in Ihrem Kabinett bzw. Ressort und in den nachgeordneten Dienststellen geschlossen? (Bitte um genau Aufstellung aller einzelnen Verträge nach Monat, Laufzeit der Verträge, vereinbartes Honorar, Auftragnehmer und Leistungsumfang der Verträge)
- Wie hoch sind die Kosten der in Frage 50 genannten sonstigen Verträge in Summe sowie im Einzelnen?
- Wer trägt die Kosten für die in Frage 50 genannten sonstigen Verträge?
- Wurden zusätzlich zu den Honoraren der Verträge Spesen verrechnet? (Bitte um genaue Aufschlüsselung der verrechneten Spesen je Vertrag)
- Von wem wurden die in Frage 50 genannten sonstigen Verträge in Auftrag gegeben?
- Auf welcher Rechtsgrundlage wurden die in Frage 50 genannten sonstigen Verträge in Auftrag gegeben? (Bitte Rechtsgrundlage je Vertrag angeben)
- Bei welchen der in Frage 50 genannten sonstigen Verträgen erfolgte seit 08.04.2020 bis zum heutigen Tag in Ihrem Kabinett bzw. Ressort und nachgeordneten Dienststellen eine Ausschreibung? (Bitte um Auflistung nach interner oder externer Ausschreibung)
- Wie sieht der interne Ausschreibungsprozess konkret aus?
- Wie lautete der Text der jeweiligen internen Ausschreibungen?
- Wie sieht der externe Ausschreibungsprozess konkret aus?
- Wie lautete der Text der jeweiligen externen Ausschreibungen?

- Nach welchen Kriterien wurden die in Frage 50 genannten Beraterverträge ohne Ausschreibung vergeben?
- Welche der in Frage 50 genannten Verträge wurden ohne Ausschreibung vergeben?

Monat	Lauf-zeit	Auftragnehmer	Leistung	Ausschreibung	Kosten in € (inkl. USt)
Mai 2020	Mai 2020	Clavis Kommunikationsberatung	Strategische Kommunikation	Direktvergabe	8.940,00
Mai 2020	Mai 2020	Lockl & Keck GmbH	Strategische Kommunikationsberatung	Direktvergabe	2.160,00
Mai 2020	Mai 2020	con sburny – organisationsberatung. coaching.training	Struktur- & Organisationsberatung	Direktvergabe	1.560,00
*)	2. Halbjahr 2019	Gernot Schweizer	Entwicklung der Bewegungskampagne „Mach den ersten Schritt“	Direktvergabe	25.000,00
Mai 2020	bis August 2020	Mag. Leo Weidinger	Konzept für die Neustrukturierung der Website <a href="http://www.provenienzforschung.gv.at/">http://www.provenienzforschung.gv.at/</a>	Direktvergabe	2.400,00
Mai 2020	bis 2027	Toni Häfliger	Supervision Semmering-Basistunnel/Welterbe Semmeringeisenbahn	Direktvergabe	86.400,00

\*) finale Vertragsunterzeichnung noch nicht erfolgt

Die Beauftragungen erfolgten durch die zuständigen Organisationseinheiten, die Bedeckung der Kosten erfolgt durch das jeweilige Budget im Rahmen der UG 17 bzw. UG 32.

Die Rechtsgrundlage bilden Art. 17 B-VG, das Bundesministeriengesetz 1986 idgF. sowie das Bundesvergabegesetz 2018.

Alle Vertragsabschlüsse erfolgten rechtskonform und entsprechend dem Bundesvergabegesetz 2018.

**Zu den Fragen 6, 14, 55 und 63:**

- *Aus welchen Gründen wurden die in Frage 1 genannten Beraterverträge in Auftrag gegeben? (Bitte Gründe je Vertrag angeben)*
- *Warum wurden keine hausinternen Beamten mit den Aufgaben betraut?*
- *Aus welchen Gründen wurden die in Frage 50 genannten sonstigen Verträge in Auftrag gegeben? (Bitte Gründe je Vertrag angeben)*
- *Warum wurden keine hausinternen Beamten mit den Aufgaben betraut?*

Das Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport (BMKÖS) hat einen sehr umfassenden Aufgabenbereich, der durch das Bundesministeriengesetz festgelegt wird. Aus Gründen der Kosteneffizienz bei gleichzeitig hoher Qualität der Arbeit ist es mitunter notwendig, ohne Anstellung neuen Personals punktuell externe Expertise für spezifische Themengebiete einzuholen, soweit sie im BMKÖS selbst nicht vorhanden ist. In bestimmten Bereichen ist es außerdem sinnvoll, neben der Ressortsicht auf ein Thema auch einen anderen Blickwinkel durch die Expertise einer/eines Außenstehenden oder auch Betroffenen zu erhalten.

**Zu den Fragen 8 und 57:**

- *Gibt es anderweitige Personen oder Unternehmen die mittelbar oder unmittelbar besonders von den in Frage 1 geschlossenen Beraterverträgen profitieren oder profitieren könnten?*
  - a. Wenn ja, welche?*
  - b. Wenn ja, inwiefern?*
- *Gibt es anderweitige Personen oder Unternehmen die mittelbar oder unmittelbar besonders von den in Frage 50 geschlossenen sonstigen Verträgen profitieren oder profitieren könnten?*
  - a. Wenn ja, welche?*
  - b. Wenn ja, inwiefern?*

Nein.

**Zu den Fragen 15 und 16:**

- *Wurden seit 08.04. 2020 bis zum heutigen Tag Beraterverträge unmittelbar oder mittelbar mit Unternehmen oder Personen abgeschlossen, an denen Personen beteiligt sind, die aktuelle oder ehemalige Mitarbeiter Ihres Ressorts sind oder waren?*

- *Wenn ja, welche Verträge mit welchen Personen waren das und wie hoch waren die Kosten dafür?*

Im Anfragezeitraum wurden keine Verträge mit Personen im Sinne der Anfrage abgeschlossen.

**Zu den Fragen 19 bis 21:**

- *Wurden Beraterverträge im Sinne der Frage 1, aus Mitteln, die Ihnen speziell in Ihrer Funktion als Bundesministerin (sic!) zur Verfügung stehen, bestritten?*
- *Wenn ja, für welche Leistungen? (Bitte nach Umfang der Leistung und Höhe der Kosten gliedern)*
- *Wenn ja, warum?*

Nein.

**Zu Frage 22:**

- *Wie sind die Fragen 1-21 für das Kabinett der Staatssekretärin zu beantworten?  
(Bitte um gegliederte Beantwortung)*

**Zu den Fragen 1 bis 5, 6, 7, 9 bis 13, 14, 17, 18:**

Ich darf auf die obige Tabelle, die auch den Bereich Kunst und Kultur umfasst, samt den entsprechenden ergänzenden Ausführungen verweisen.

**Zu Frage 8:**

Nein.

**Zu den Fragen 15 und 16:**

Es erfolgten keine Vertragsabschlüsse mit Personen im Sinne der Anfrage.

**Zu den Fragen 19 bis 21:**

Nein.

**Zu den Fragen 23 bis 26 und 28:**

- *Welche Studien, Untersuchungen und sonstige Aufträge mit wissenschaftlichem Hintergrund wurden seit 08.04.2020 bis zum heutigen Tag durch Ihr Kabinett bzw. Ressort und nachgeordneten Dienststellen an wen vergeben? (Bitte um genaue Aufschlüsselung nach Auftragsinhalt, Studienleiter, Zielsetzung und beschlossener Zeitpunkt der Fertigstellung)*

- Wie hoch sind die Kosten der in Frage 23 genannten Studien, Untersuchungen und sonstigen Aufträgen in Summe sowie im Einzelnen?
- Wer trägt die Kosten für die in Frage 23 genannten Studien, Untersuchungen und sonstigen Aufträge?
- Von wem wurden die in Frage 23 genannten Studien, Untersuchungen und sonstigen Aufträge in Auftrag gegeben und aus welchen Gründen?
- Wurden bzw. werden diese Studien veröffentlicht?
  - a. Wenn ja, wann?
  - b. Wenn ja, wo?
  - c. Wenn nein, warum nicht?

Vertragspartner	Leistung (Inhalt und Ziel)	Kosten in € (inkl. USt)	Fertigstellung/Veröffentlichung
Toni Häfliger	Kurzgutachten zur Achenseebahn (ICOMOS), Denkmalschutz	10.000,00	Fertigstellung Mai 2020; für internen Gebrauch bestimmt, keine Veröffentlichung vorgesehen
WIFO - Österr. Institut für Wirtschaftsforschung	Ökonom. Bedeutung der Kulturwirtschaft und ihre Betroffenheit in der COVID-19-Krise	26.985,00 (USt befreit)	Fertigstellung Mai 2020; Veröffentlichung auf Website BMKÖS und WIFO
mksult GmbH, Mag. Andreas Krisch	Datenschutzrechtliche Einschätzung bezüglich der Frage eines verpflichtenden „contact tracing“ bei Kunst- und Kulturveranstaltungen	1.512,00	Fertigstellung Mai 2020; für internen Gebrauch bestimmt, keine Veröffentlichung vorgesehen

#### Zu Frage 27:

- Wirken Personen aus Ihrem Kabinett bzw. Ressort oder anderen Kabinetten bzw. Ressorts an den in Frage 23 genannten Studien mit?
  - a. Wenn ja, wer?
  - b. Wenn ja, inwiefern?

Nach den mir vorliegenden Informationen wirken an diesen Studien keine Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Kabinetts bzw. des Ressorts mit.

#### Zu den Fragen 29 bis 31:

- Wurden Verträge im Sinne der Frage 23, aus Mitteln, die Ihnen speziell in Ihrer Funktion als Bundesministerin [sic!] zur Verfügung stehen, bestritten?

- *Wenn ja, für welche Leistungen? (Bitte nach Umfang der Leistung und Höhe der Kosten gliedern)*
- *Wenn ja, warum?*

Nein.

**Zu Frage 32:**

- *Wie sind die Fragen 23-31 für das Kabinett der Staatssekretärin zu beantworten?*

**Zu den Fragen 23 bis 26 und 28:**

Ich darf auf die obige Tabelle, die auch den Bereich Kunst und Kultur umfasst, samt den entsprechenden ergänzenden Ausführungen verweisen.

**Zu Frage 27:**

Nach den mir vorliegenden Informationen wirken an diesen Studien keine Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Kabinetts bzw. des Ressorts mit.

**Zu den Fragen 29 bis 31:**

Nein.

**Zu den Fragen 33 bis 49:**

- *Welche Verträge mit welchen Werbefirmen wurden seit 08.04.2020 bis zum heutigen Tag in Ihrem Kabinett bzw. Ressort und nachgeordneten Dienststellen geschlossen? (Bitte um genau Aufstellung aller einzelnen Verträge nach Monat, Laufzeit der Verträge, vereinbartes Honorar, Auftragnehmer und Leistungsumfang der Verträge)*
- *Wie hoch sind die Kosten der in Frage 33 genannten Verträge mit Werbefirmen in Summe sowie im Einzelnen?*
- *Wer trägt die Kosten für die in Frage 33 genannten Verträge mit Werbefirmen?*
- *Wurden zusätzlich zu den Honoraren der Verträge Spesen verrechnet? (Bitte um genaue Aufschlüsselung der verrechneten Spesen je Vertrag)*
- *Von wem wurden die in Frage 33 genannten Verträge mit Werbefirmen in Auftrag gegeben und aus welchen Gründen?*
- *Gibt es anderweitige Personen oder Unternehmen die besonders von den in Frage 33 geschlossenen Verträgen mit Werbefirmen profitieren könnten?*
  - a. Wenn ja, welche?*
  - b. Wenn ja, inwiefern?*

- Bei welchen abgeschlossenen Verträgen mit Werbefirmen erfolgte seit 08.04.2020 bis zum heutigen Tag in Ihrem Kabinett bzw. Ressort und nachgeordneten Dienststellen eine Ausschreibung? (Bitte um Auflistung nach interner oder externer Ausschreibung)
- Wie sieht der interne Ausschreibungsprozess konkret aus?
- Wie lautete der Text der jeweiligen internen Ausschreibungen?
- Wie sieht der externe Ausschreibungsprozess konkret aus?
- Wie lautete der Text der jeweiligen externen Ausschreibungen?
- Nach welchen Kriterien wurden die in Frage 33 genannten Verträge ohne Ausschreibung vergeben?
- Welche der in Frage 33 genannten Beraterverträge wurden ohne Ausschreibung vergeben?
- Wurden Verträge im Sinne der Frage 33, aus Mitteln, die Ihnen speziell in Ihrer Funktion als Bundesministerin zur Verfügung stehen, bestritten?
- Wenn ja, für welche Leistungen? (Bitte nach Umfang der Leistung und Höhe der Kosten gliedern)
- Wenn ja, warum?
- Wie sind die Fragen 33-48 für das Kabinett der Staatssekretärin zu beantworten?

Im Anfragezeitraum wurden im BMKÖS keine derartigen Verträge abgeschlossen, dies gilt auch für den Bereich der Frau Staatssekretärin für Kunst und Kultur.

**Zu den Fragen 66 bis 68:**

- Wurden Aufträge bzw. Leistungen, genannt in den Fragen 50 - 65, aus Mitteln, die Ihnen speziell in Ihrer Funktion als Bundesministerin [sic!] zur Verfügung stehen, bestritten?
- Wenn ja, für welche Leistungen? (Bitte nach Umfang der Leistung und Höhe der Kosten gliedern)
- Wenn ja, warum?

Nein.

Mag. Werner Kogler



