

**Mag. Werner Kogler**  
Vizekanzler  
Bundesminister für Kunst, Kultur,  
öffentlichen Dienst und Sport

Herrn  
Präsidenten des Nationalrates  
Mag. Wolfgang Sobotka  
Parlament  
1017 Wien

Geschäftszahl: 2021-0.826.670

Wien, am 17. Jänner 2022

Sehr geehrter Herr Präsident,

die Abgeordneten zum Nationalrat Dipl.-Ing. Karin Doppelbauer, Kolleginnen und Kollegen haben am 17. November 2021 unter der Nr. **8637/J** an mich eine schriftliche parlamentarische Anfrage betreffend Werkleistungen in der UG 32 Kunst und Kultur gerichtet.

Diese Anfrage beantworte ich nach den mir vorliegenden Informationen wie folgt:

**Zu Frage 1:**

- *Welche Auszahlungen für Werkleistungen durch Dritte wurden 2020 geleistet (BRA 2020)? Bitte um Darstellung nach Detailbudgets und Konten (alle Konten mit Kontokennziffer 6007, Aufwand für Werkleistungen, einschließlich Aufschlüsselung nach 900-UGI).*
  - a. *In welcher Höhe wurden diese geleistet?*

Die Auszahlungen 2020 für Werkleistungen durch Dritte stellen sich für die UG 32 wie folgt dar:

Detailbudget	Konto	Bezeichnung	Auszahlung 2020	Anmerkung
32010201 - Transferzahlungen Kunst und Kultur	1-7270.000	Werkleistungen durch Dritte	<b>777.475,38</b>	

32010202 - Besondere Kultureinrichtungen				Für das Detailbudget „Besondere Kultureinrichtungen“ erfolgten keine Auszahlungen im Sinne der Fragestellung
	1-7270.000	Werkleistungen durch Dritte	1.369,72	
	1-7270.006	Werkleistungen (zw)	905,60	
	1-7270.201	Öffentlichkeitsarbeit	38.425,92	
	1-7270.914	Übersetzungsleistungen	16.071,60	
32010300 - Denkmalschutz			<b>56.772,84</b>	
	1-7270.000	Werkleistungen durch Dritte	108.306,06	
	1-7270.203	Reinigung	88.134,34	
	1-7270.914	Übersetzungsleistungen	295,20	
	1-7270.956	APA	44,01	
	1-7270.983	Sonstige Bewachung	13.471,30	
32010400 - Steuerung Infrastruktur			<b>210.250,91</b>	
<b>UG 32 - Gesamt</b>			<b>1.044.499,13</b>	

### Zu den Fragen 2 und 3:

- *An welche Unternehmen wurden 2020 Auszahlungen für Werkleistungen durch Dritte geleistet? Bitte um Darstellung ab einer Auszahlungssumme von 50 000 EUR für alle Detailbudgets und Konten (alle Konten mit Kontokennziffer 6007, Aufwand für Werkleistungen, einschließlich Aufschlüsselung nach 900-UGI).*
  - a. *In welcher Höhe wurden diese geleistet?*
- *An welche Personen wurden 2020 Auszahlungen für Werkleistungen durch Dritte geleistet? Bitte um Darstellung ab einer Auszahlungssumme von 50 000 EUR für alle Detailbudgets und Konten (alle Konten mit Kontokennziffer 6007, Aufwand für Werkleistungen, einschließlich Aufschlüsselung nach 900-UGI).*
  - a. *In welcher Höhe wurden diese geleistet?*

Die Auszahlungen 2020 für Werkleistungen durch Dritte für die UG 32 gliedern sich wie folgt auf:

<b>Detailbudget</b>	<b>Konto</b>	<b>Bezeichnung</b>	<b>Auszahlung 2020</b>	<b>Auftragnehmer</b>
32010201 - Transferzahlungen Kunst und Kultur	1-7270.000	Werkleistungen durch Dritte	51.732,00	UMA Information Technology GmbH, 1070 Wien für IT Leistungen betreffend Anbindung an den Kulturpool
	1-7270.000	Werkleistungen durch Dritte	84.800,00	Geyer Georg u Mitges - Geyer-section.a GmbH GbR, 1030 Wien für Architekturbiennale
32010202 - Besondere Kultureinrichtungen				Für das Detailbudget „Besondere Kultureinrichtungen“ erfolgten keine Auszahlungen im Sinne der Fragestellung
32010300 - Denkmalschutz				Für das Detailbudget Denkmalschutz erfolgten keine Auszahlungen im Sinne der Fragestellung
32010400 - Steuerung Infrastruktur	1-7270.203	Reinigung	88.134,34	Josef u. Theresia Kling GmbH & Co KG, 1150 Wien für Unterhaltsreinigung, Standort Kunst und Kultursektion, Concordiaplatz 2
	1-7270.000 1-7270.983	Werkleistungen an Dritte/Sonstige Bewachung	78.992,69	Securitas Sicherheitsdienstleistungen GmbH, 1030 Wien für Portierleistungen, Standort Kunst und Kultursektion, Concordiaplatz 2

**Zu den Fragen 4 sowie 7 bis 9:**

- *Für welche Werkleistungen durch Dritte wurden Auszahlungen im BVA 2021 veranschlagt? Bitte um Darstellung nach Detailbudgets und Konten (alle Konten mit Kontokennziffer 6007, Aufwand für Werkleistungen).*
  - a. *In welcher Höhe wurden diese veranschlagt?*
  - b. *Um wieviel Prozent steigen diese im Vergleich zu den 2020 geleisteten Auszahlungen (BRA 2020)?*
  - c. *Worauf sind etwaige veranschlagte Mehrauszahlungen für Werkleistungen durch Dritte im BVA 2021 (im Vergleich zu 2020) zurückzuführen?*
- *Für welche Werkleistungen durch Dritte wurden Auszahlungen im BVA 2022 veranschlagt? Bitte um Darstellung nach Detailbudgets und Konten (alle Konten mit Kontokennziffer 6007, Aufwand für Werkleistungen).*
  - a. *In welcher Höhe wurden diese veranschlagt?*
  - b. *Um wieviel Prozent stiegen diese im Vergleich zu den 2020 geleisteten Auszahlungen (BRA 2020)?*
  - c. *Worauf sind etwaige veranschlagte Mehrauszahlungen für Werkleistungen durch Dritte im BVA 2022 (im Vergleich zu 2020) zurückzuführen?*
- *An welche Unternehmen erfolgen Auszahlungen für Werkleistungen durch Dritte, die im BVA 2022 veranschlagt wurden? Bitte um Darstellung ab einer Auszahlungssumme von 50 000 EUR für alle Detailbudgets und Konten (alle Konten mit Kontokennziffer 6007, Aufwand für Werkleistungen).*
  - a. *In welcher Höhe wurden diese Auszahlungen jeweils veranschlagt?*
  - b. *Falls an diese Unternehmen bereits 2020 Auszahlungen getätigt wurden – um wieviel Prozent steigen die im BVA 2022 veranschlagten Auszahlungen im Vergleich dazu?*
  - c. *Worauf sind etwaige veranschlagte Mehrauszahlungen für Werkleistungen durch Dritte im BVA 2022 (im Vergleich zu 2020) zurückzuführen?*
- *An welche Personen erfolgen Auszahlungen für Werkleistungen durch Dritte, die im BVA 2022 veranschlagt wurden? Bitte um Darstellung ab einer Auszahlungssumme von 50 000 EUR für alle Detailbudgets und Konten (alle Konten mit Kontokennziffer 6007, Aufwand für Werkleistungen).*
  - a. *In welcher Höhe wurden diese Auszahlungen jeweils veranschlagt?*
  - b. *Falls an diese Personen bereits 2020 Auszahlungen getätigt wurden – um wieviel Prozent steigen die im BVA 2022 veranschlagten Auszahlungen im Vergleich dazu?*
  - c. *Worauf sind etwaige veranschlagte Mehrauszahlungen für Werkleistungen durch Dritte im BVA 2022 (im Vergleich zu 2020) zurückzuführen?*

Grundsätzlich ist festzuhalten, dass einzelne Werkleistungen weder im BVA noch im BRA dargestellt werden. Die Veranschlagung erfolgt gemäß den geltenden haushaltsrechtlichen Bestimmungen nicht vorhabensbezogen, sondern auf entsprechenden Voranschlagsstellen und Voranschlagskonten. Unter diesen Finanzpositionen sind unzählige Werkleistungen zusammengefasst. Weiters werden die

Plankosten bei der Kostenschätzung von noch nicht konkreten Vorhaben meist auf einer zentralen Finanzposition veranschlagt und erst im Zahlungsvollzug den betreffenden Finanzpositionen gemäß dem Kontenplan für Gebietskörperschaften zugebucht. Insofern könnten aus einem Vergleich zwischen Plan- und Istdaten falsche Rückschlüsse gezogen werden. Die letzte Beauftragung und Verrechnung der einzelnen Leistungen erfolgt aufgrund des dezentralen Budgetvollzugs im Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport in den jeweils zuständigen Fachabteilungen. Um die Fragen korrekt zu beantworten, müssten daher die vorgelagerten Fachbereiche – neben ihrer normalen Verwaltungstätigkeit – umfassende Auswertungen und Aufstellungen erstellen, die dann von der Budgetabteilung – ebenfalls neben ihrer normalen Verwaltungstätigkeit – konsolidiert, auf Vollständigkeit und Richtigkeit überprüft und für die Beantwortung aufbereitet werden müssten. Dies stellt im Lichte der Beantwortungspraxis einen unverhältnismäßigen Verwaltungsaufwand dar, weshalb eine solche Erhebung unterbleibt.

Die Entwicklung der Bundesvoranschläge von 2020 bis 2022 in der UG 32 bei den Werkleistungen für Dritte stellt sich wie folgt dar:

BVA 2020	2,2 Mio. €
BVA 2021	3,4 Mio. €
BVA 2022	3,5 Mio. €

Die Anhebung der Bundesvoranschläge 2021/2022 im Vergleich zum Bundesvoranschlag 2020 ist insbesondere auf die Veranschlagung der Leipziger Buchmesse mit 1 Mio. € und den Mehrbedarf bei der UNESCO Kommission mit 0,1 Mio. € zurückzuführen. Zudem wurden übliche Indexanpassungen vorgenommen.

#### **Zu den Fragen 5 und 6:**

- *An welche Unternehmen erfolgen Auszahlungen für Werkleistungen durch Dritte, die im BVA 2021 veranschlagt wurden? Bitte um Darstellung ab einer Auszahlungssumme von 50 000 EUR für alle Detailbudgets und Konten (alle Konten mit Kontokennziffer 6007, Aufwand für Werkleistungen).*
  - a. *In welcher Höhe wurden diese Auszahlungen jeweils veranschlagt?*
  - b. *Falls an diese Unternehmen bereits 2020 Auszahlungen getätigt wurden - um wieviel Prozent steigen die im BVA 2021 veranschlagten Auszahlungen im Vergleich dazu?*

- c. *Worauf sind etwaige veranschlagte Mehrauszahlungen an Unternehmen für Werkleistungen durch Dritte im BVA 2022 (im Vergleich zu 2020) zurückzuführen?*
- *An welche Personen erfolgen Auszahlungen für Werkleistungen durch Dritte, die im BVA 2021 veranschlagt wurden? Bitte um Darstellung ab einer Auszahlungssumme von 50 000 EUR für alle Detailbudgets und Konten (alle Konten mit Kontokennziffer 6007, Aufwand für Werkleistungen).*
    - a. *In welcher Höhe wurden diese Auszahlungen jeweils veranschlagt?*
    - b. *Falls an diese Personen bereits 2020 Auszahlungen getätigt wurden - um wieviel Prozent steigen die im BVA 2021 veranschlagten Auszahlungen im Vergleich dazu?*
    - c. *Worauf sind etwaige veranschlagte Mehrauszahlungen an Personen für Werkleistungen durch Dritte im BVA 2022 (im Vergleich zu 2020) zurückzuführen?*

Die Auszahlungen 2021 für Werkleistungen durch Dritte für die UG 32 gliedern sich wie folgt auf:

<b>Detailbudget</b>	<b>Konto</b>	<b>Bezeichnung</b>	<b>Auszahlung 2020</b>	<b>Auftragnehmer</b>
32010201 - Transferzahlungen Kunst und Kultur	1-7270.000	Werkleistungen durch Dritte	454.900,00	Geyer Georg u Mitges - Geyer-section.a GmbH GbR, 1030 Wien für Architekturbiennale/ Kunstbiennale
	1-7270.000	Werkleistungen durch Dritte	53.700,00	Section.a art.design Consulting GmbH, 1020 Wien für Abwicklung Architekturbiennale/ Kunstbiennale
32010202 - Besondere Kultureinrichtungen				Für das Detailbudget „Besondere Kultureinrichtungen“ erfolgten keine Auszahlungen im Sinne der Fragestellung
32010300 - Denkmalschutz	1-7270.201	Öffentlichkeitsarbeit	72.000,00	Architektur Stiftung Österreich, 1100 Wien für Durchführung der OMC Closing Conference

	1-7270.984	Bewachung von Gebäuden	69.697,15	SIWACHT Bewachungsdienst GmbH, 1070 Wien, für Portierdienstleistungen
32010400 - Steuerung Infrastruktur	1-7270.203	Reinigung	101.122,21	Josef u. Theresia Kling GmbH & Co KG, 1150 Wien für Unterhaltsreinigung, Standort Kunst und Kultursektion, Concordiaplatz 2
	1-7270.000	Werkleistungen an Dritte/Sonstige Bewachung	87.082,76	Securitas Sicherheitsdienstleistungen GmbH, 1030 Wien für Portierleistungen, Standort Kunst und Kultursektion, Concordiaplatz 2

Im Übrigen darf ich auch hier auf die allgemeinen Ausführungen zu den Fragen 4 sowie 7 bis 9 verweisen.

Mag. Werner Kogler

