



Bundesministerin für  
Frauen, Familie, Integration und Medien

[bundeskanzleramt.gv.at](https://bundeskanzleramt.gv.at)

**MMag. Dr. Susanne Raab**  
Bundesministerin für Frauen, Familie, Integration  
und Medien

Herrn  
Mag. Wolfgang Sobotka  
Präsident des Nationalrats  
Parlament  
1017 Wien

Geschäftszahl: 2021-0.884.217

Wien, am 15. Februar 2022

Sehr geehrter Herr Präsident,

die Abgeordneten zum Nationalrat Brandstötter, Kolleginnen und Kollegen haben am 15. Dezember 2021 unter der Nr. **8965/J** eine schriftliche parlamentarische Anfrage betreffend „Zukunft des ORF“ an mich gerichtet.

Diese Anfrage beantworte ich nach den mir vorliegenden Informationen wie folgt:

**Zu den Fragen 1 bis 19:**

1. *Wie sieht der genaue Fahrplan zur Umsetzung der ORF-Novelle aus?*
  - a. *Welche Personen werden wann in diesen Prozess eingebunden? Bitte um genaue Zeitleiste und Projektplan.*
2. *Welche Schritte wurden bereits in Richtung der ORF-Novelle gesetzt?*
3. *Gibt es abseits der Digitalisierung noch weitere Punkte, die reformiert werden sollen?*
  - a. *Wenn ja, welche sind dies?*
  - b. *Wenn nein, weshalb nicht?*
4. *Ist es richtig, dass keine Änderungen bei Anzahl der und Bestellung von GeneraldirektorInnen geplant sind?*
  - a. *Wenn ja, weshalb?*
5. *Gibt es Pläne, Stiftungs- und Publikumsrat zu reformieren?*

- a. *Wenn ja, wie lauten diese?*
  - b. *Wenn nein, weshalb nicht?*
6. *Wird es zusätzliches Budget für die Digitalisierungsreform geben?*
- a. *Wenn ja, in welcher Höhe und über welchen Zeitraum?*
  - b. *Wenn ja, woher kommt dieses Budget?*
  - c. *Wenn nein, weshalb nicht?*
7. *Ist geplant, den Öffentlich-rechtlichen Kernauftrag zu schärfen?*
8. *Wird der ORF eine transparente und nachprüfbare Programmstruktur erhalten, die sicherstellt, dass jedes ORF-Programm dem Programmauftrag entspricht?*
- a. *Wenn nein, weshalb nicht?*
9. *Gibt es Überlegungen, dass die derzeitige orf.at Startseite von der Startseite des Players abgelöst wird?*
10. *Wann wird das 7-days-catch-up eingestellt?*
11. *Dem ORF kommt als Chronist der Zeitgeschichte eine besondere Rolle in der österreichischen Medienlandschaft zu. Ist daher geplant, einen Großteil des ORF-Archivs der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen, die ja für die Produktion der Materialien auch bezahlt hat?*
- a. *Wenn ja, gibt es schon Pläne, wie ein entsprechender Modi aussehen kann?*
  - b. *Wenn nein, weshalb nicht?*
12. *Wird sichergestellt, dass der zukünftige multimediale Newsroom niemals nur einen oder einen einzigen Chefredakteur bekommt, sondern ein klares Bekenntnis zu Vielfalt und Pluralität im Gesetz festgeschrieben wird?*
- a. *Wenn nein, weshalb nicht?*
13. *Gibt es Ideen, die Werbezeiten zu beschränken, um der extremen Marktverzerrung entgegen zu wirken und für einen faireren Wettbewerb mit den Privaten zu sorgen?*
- a. *Wenn nein, weshalb nicht?*
14. *Gibt es Ideen, das Anhörungsrecht der Landeshauptleute abzuschaffen?*
- a. *Wenn nein, weshalb nicht?*
15. *Ist eine Neugestaltung der ORF-Finanzierung geplant, um beispielsweise die Streaming-Lücke zu schließen?*
- a. *Wenn ja, wie wird die Neugestaltung aussehen?*
  - b. *Wenn nein, weshalb nicht?*
16. *Für den Player braucht es eine neue rechtliche Grundlage, die es ermöglicht, dass der ORF Content produziert, der nicht vorab im linearen Programm gelaufen ist. Ist hier eine Änderung geplant?*
- a. *Wenn ja, wie sieht diese aus?*
  - b. *Wenn nein, weshalb nicht?*

- 17. Wie wird der Player in Zukunft heißen? Austro-Player, ORF-Player oder überhaupt ganz anders?*
- 18. Ist geplant, dass der Player auch von österreichischen Privaten bespielt wird?*
- a. Wenn ja, wie wird diese Kooperation aussehen?*
- b. Wenn nein, weshalb nicht?*
- 19. Sind weitere Reformen geplant?*

Es darf auf die Beantwortung der parlamentarischen Anfrage Nr. 7306/J vom 8. Juli 2021 durch meinen Amtsvorgänger verwiesen werden. Darüber hinaus sind die Detailplanungen zur weiteren Umsetzung des Regierungsprogramms zum Zeitpunkt der Anfragestellung noch nicht abgeschlossen.

MMag. Dr. Susanne Raab

