

Andreas Babler, MSc
Vizekanzler
Bundesminister für Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Herrn
Präsidenten des Nationalrates
Dr. Walter Rosenkranz
Parlament
1017 Wien

Geschäftszahl: 2026-0.248.065

Wien, am 13. Mai 2026

Sehr geehrter Herr Präsident,

der Abgeordnete zum Nationalrat Christoph Steiner und weitere Abgeordnete haben am 13. März 2026 unter der **Nr. 5278/J** an mich eine schriftliche parlamentarische Anfrage betreffend „NGO-Business: Steuergeldverschwendung in Zeiten der Sparzwänge für RITMO LATINO - Verein zur Verbreitung von Latein und Südafrikanischer Musik und Kultur?“ gerichtet.

Diese Anfrage beantworte ich nach den mir vorliegenden Informationen wie folgt:

Zu Frage 1:

- *Wurden Maßnahmen bzw. Projekte des Vereins „RITMO LATINO“ in der zurückliegenden Gesetzgebungsperiode (23.10.2019 - 23.10.2024) von Ihrem Ressort gefördert?*
 - a) *Wenn ja, welche und in welcher Höhe?*
 - b) *Wann wurde die Förderung beantragt?*
 - c) *Von wem wurde die Förderung beantragt?*
 - i. *Wurde die statuten-/satzungsmäßige Unterzeichnung des Antrags überprüft?*
 - d) *Wann wurde die Förderung genehmigt?*
 - e) *Auf Basis welcher gesetzlichen Grundlagen wurde die Förderung aus Bundesmitteln gewährt?*
 - i. *Kamen auch Sonderrichtlinien zur Anwendung? (Bitte um Angabe welche)*

- f) *Erfolgte die Genehmigung vorbehaltlich bestimmter Auflagen?*
 - i. *Wenn ja, mit welchen?*
 - ii. *Wenn nein, warum nicht?*
- g) *Wurden Förderentscheidung und Volumen öffentlich bekanntgemacht?*
- h) *Wie wurde die richtige Verwendung der Mittel durch Ihr Ressort kontrolliert?*
 - i. *Wann?*
 - ii. *Mit welchem Ergebnis?*
 - iii. *Wenn keine Kontrolle erfolgte, warum nicht?*
- i) *Gab es regelmäßige Berichte oder Evaluierungen zum Erfolg der geförderten Maßnahme?*
- j) *In welcher Höhe wurden für die Maßnahmen bzw. Projekte Eigenleistungen durch den Verein „RITMO LATINO“ erbracht?*
- *Wurden Maßnahmen bzw. Projekte des Vereins „RITMO LATINO“ in der laufenden Gesetzgebungsperiode (ab 24.10.2024) bislang von Ihrem Ressort gefördert?*
 - a) *Wenn ja, welche und in welcher Höhe?*
 - b) *Wann wurde die Förderung beantragt?*
 - c) *Von wem wurde die Förderung beantragt?*
 - i. *Wurde die statuten-/satzungsmäßige Unterzeichnung des Antrags überprüft?*
 - d) *Wann wurde die Förderung genehmigt?*
 - e) *Auf Basis welcher gesetzlichen Grundlagen wurde die Förderung aus Bundesmitteln gewährt?*
 - i. *Kamen auch Sonderrichtlinien zur Anwendung? (Bitte um Angabe welche)*
 - f) *Erfolgte die Genehmigung vorbehaltlich bestimmter Auflagen?*
 - i. *Wenn ja, mit welchen?*
 - ii. *Wenn nein, warum nicht?*
 - g) *Wurden Förderentscheidung und Volumen öffentlich bekanntgemacht?*
 - h) *Wie wurde die richtige Verwendung der Mittel durch Ihr Ressort kontrolliert?*
 - i. *Wann?*
 - ii. *Mit welchem Ergebnis?*
 - iii. *Wenn keine Kontrolle erfolgte, warum nicht?*
 - i) *Gab es regelmäßige Berichte oder Evaluierungen zum Erfolg der geförderten Maßnahme?*
 - j) *In welcher Höhe wurden für die Maßnahmen bzw. Projekte Eigenleistungen durch den Verein „RITMO LATINO“ erbracht?*
- *Wurde mit dem Verein „RITMO LATINO“ in der zurückliegenden Gesetzgebungsperiode (23.10.2019 - 23.10.2024) von Ihrem Ressort ein Werk- bzw. Dienstleistungsvertrag abgeschlossen?*
 - a) *Wenn ja, für welche Leistungen/zu welchem Zweck und in welcher Höhe?*

- b) Wann wurde der Vertrag geschlossen?
- c) Von wem wurde der Vertragsabschluss initiiert bzw. angebahnt?
- d) Welche konkreten Leistungen waren Gegenstand des Werk- bzw. Dienstleistungsvertrag?
- e) Wurde der Vertrag im Zeitraum adaptiert bzw. angepasst?
 - i. Wenn ja, wann?
 - ii. Wenn ja, mit welchen Inhalten/Änderungen?
- f) Wurde die Vertragserfüllung durch den Verein „RITMO LATINO“ durch Ihr Ressort kontrolliert?
 - i. Wenn ja, wann?
 - ii. Wenn ja, mit welchem Ergebnis?
 - iii. Wenn nein, warum nicht?
- Wurde mit dem Verein „RITMO LATINO“ in der laufenden Gesetzgebungsperiode (ab 24.10.2024) bislang von Ihrem Ressort ein Werk- bzw. Dienstleistungsvertrag abgeschlossen?
 - a) Wenn ja, für welche Leistungen/zu welchem Zweck und in welcher Höhe?
 - b) Wann wurde der Vertrag geschlossen?
 - c) Von wem wurde der Vertragsabschluss initiiert bzw. angebahnt?
 - d) Welche konkreten Leistungen waren Gegenstand des Werk- bzw. Dienstleistungsvertrag?
 - e) Wurde der Vertrag seitdem adaptiert bzw. angepasst?
 - i. Wenn ja, wann?
 - ii. Wenn ja, mit welchen Inhalten/Änderungen?
 - f) Wurde die Vertragserfüllung bereits durch den Verein „RITMO LATINO“ durch Ihr Ressort kontrolliert?
 - i. Wenn ja, wann?
 - ii. Wenn ja, mit welchem Ergebnis?
 - iii. Wenn nein, warum nicht?
- An welchen Veranstaltungen innerhalb Ihres Zuständigkeitsbereichs nahmen Vertreter des Vereins „RITMO LATINO“ seit dem 24.10.2024 teil?
- Nahmen Vertreter Ihres Ressorts an Veranstaltungen des Vereins „RITMO LATINO“ in offizieller Funktion teil?
 - a) Wenn ja, wie viele Personen nahmen teil?
 - b) Wenn ja, an welchen Veranstaltungen?
 - c) Wenn ja, welche Kosten entstanden für Ihr Ressort durch die Teilnahme?
- Welche Drittmittel (EU, Länder, Gemeinden, private Stiftungen, Spenden) wurden im Förderzeitraum zusätzlich zu den Bundesmitteln durch den Verein „RITMO LATINO“ eingeworben?

- a) *Wurden diese Drittmittel in der Förderabrechnung berücksichtigt?*
- b) *Gab es Überschneidungen oder Doppelfinanzierungen mit Bundesmitteln?*
 - i. *Wenn ja, in welcher Höhe?*

In den angefragten Zeiträumen wurden dem genannten Verein seitens meines Ressorts weder Förderungen gewährt noch wurden sonstige Kooperationen im Sinne der Anfrage eingegangen.

Das Bundesministerium für Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport (BMWKMS) erfasst Teilnehmer:innen an Veranstaltungen nicht nach der Zugehörigkeit zu Fördernehmer:innen. Eine Teilnahme von Mitarbeiter:innen des Ressorts an Veranstaltungen des Vereins ist nicht evident.

Welche Drittmittel durch den Verein „RITMO LATINO“ eingeworben wurden, betrifft keinen Gegenstand der Vollziehung meines Ressorts.

Andreas Babler, MSc

