

**Andreas Babler, MSc**  
Vizekanzler  
Bundesminister für Wohnen, Kunst, Kultur,  
Medien und Sport

Herrn  
Präsidenten des Nationalrates  
Dr. Walter Rosenkranz  
Parlament  
1017 Wien

Geschäftszahl: 2026-0.295.465

Wien, am 2. Juni 2026

Sehr geehrter Herr Präsident,

die Abgeordneten zum Nationalrat Michael Schnedlitz und weitere Abgeordnete haben am 02.04.2026 unter der **Nr. 5635/J** an mich eine schriftliche parlamentarische Anfrage betreffend „Spesen und Repräsentationsausgaben der Bundesregierung im 1. Quartal 2026“ gerichtet.

Diese Anfrage beantworte ich nach den mir vorliegenden Informationen wie folgt:

**Zu den Fragen 1 bis 3:**

- *Wurden im 1. Quartal 2026 Umbauten (inklusive kleinerer Montage- oder Demontearbeiten) in Ihrem Büro bzw. in den Büroräumlichkeiten Ihres Ministerbüros vorgenommen?*
  - a. *Wenn ja, welche Umbauten wurden im Detail vorgenommen?*
  - b. *Wenn ja, welche Kosten sind jeweils für welche Umbauten angefallen? (Bitte um detaillierte Auflistung nach Begründung der vorgenommenen Umbauten und den dadurch jeweils entstandenen Kosten)*
- *Wurden im 1. Quartal 2026 Anschaffungen für neue Büromöbel durchgeführt?*
  - a. *Wenn ja, welche Büromöbel wurden im Detail angeschafft?*

- b. Wenn ja, welche Kosten sind jeweils für welche Möbelstücke angefallen?  
(Bitte um detaillierte Auflistung nach Möbelstück und den dadurch jeweils entstandenen Kosten)*
- *Welche technischen Ausstattungen wurden im 1. Quartal 2026 für Sie und die Mitarbeiter Ihres Ministerbüros angeschafft?*
  - a. Welche Kosten sind jeweils für welche Ausstattungen technischer Natur angefallen? (Bitte um detaillierte Auflistung jeweils nach Gerät oder Software und den dadurch jeweils entstandenen Kosten)*

Es fielen im Anfragezeitraum keine Kosten für Umbauten, Büromöbel oder technische Ausstattungen in meinem Ministerbüro an.

**Zu den Fragen 4, 5, 6:**

- *Wie viele Dienstwagen wurden im 1. Quartal 2026 durch Ihr Ressort angeschafft?  
(Bitte um Auflistung jeweils nach Dienstwagen und Nutzungsbefugten)*
- *Auf welchen Verträgen beruht die Nutzung Ihrer Kraftfahrzeuge?*
- *Wurde von Ihnen oder Ihrem Ressort die günstigste mögliche Variante bei der Auswahl Ihres Dienstwagens gewählt?*

Im Anfragezeitraum wurde ein Leasingfahrzeug am 05.03.2026 angemeldet.

Das Fahrzeug wird von den berechtigten Mitarbeiter:innen des Fernmeldebüros (Standort Wien) genutzt. Es ist mit technischen Messgeräten ausgestattet, um die Aufgaben des Fernmeldebüros im Zusammenhang mit der Kontrolle der Nutzung des Funkfrequenzspektrums wahrnehmen zu können.

Für das neu angemeldete Fahrzeug wurde ein Porsche Bank AG Leasingvertrag eingegangen.

Das genannte Fahrzeug wurde über die BBG abgerufen.

**Zu Frage 7:**

- *Um welche Automarken handelt es sich dabei jeweils und wie hoch sind die Kosten pro Monat und Auto im 1. Quartal 2026? (Bitte um detaillierte Auflistung jeweils nach individuellem Kraftfahrzeug, Monat und dafür entstandenen Kosten)*

Das Fahrzeug wurde mit 05.03.2026 angemeldet. Kosten fallen anteilig nur im März an:

Marke	Monat	Kosten Leasing	Kosten Wartung
Skoda Kodiaq	Jänner	0,00	0,00
	Februar	0,00	0,00
	März	€ 485,37	€ 100,02

**Zu Frage 8:**

- *Sind in Ihrem Ressort Fotografen als Dienstnehmer beschäftigt?*
  - Wenn ja, wie ist deren besoldungsrechtliche Einstufung?*

Vier Mitarbeiter:innen (1 x A3/1 und 3 x v3/1) des Referates für Digitalisierung und Dokumentation im Bundesdenkmalamt sind u.a. für die Bilddokumentation (Fotografie) von unbeweglichen und beweglichen Denkmälern in Österreich zuständig. Diese Fotografien werden im Rahmen von wissenschaftlichen Denkmalinventarisierungen oder Konservierungs- und Restaurierungsmaßnahmen erstellt.

**Zu den Fragen 9 bis 12:**

- *Wurden im 1. Quartal 2026 seitens Ihres Ressorts externe Fotografen für einzelne Termine engagiert?*
  - Wenn ja, auf welcher rechtlichen Basis wurden diese engagiert?*
  - Wenn ja, bitte um detaillierte Darstellung aller Termine, zu denen ein Fotograf engagiert wurde und die dadurch jeweils entstandenen Kosten.*
  - Wenn ja, wie viele Fotos, die seitens Ihres Ressorts in jedweder denkbaren Art und Weise verwendet wurden, entstanden aus den jeweiligen Engagements?*
  - Wenn ja, wurden Fotos, die aus diesen Engagements entstanden sind, an Dritte weitergegeben?*

- *Wurden im 1. Quartal 2026 Fotos, die seitens bzw. für Ihr Ressort angefertigt wurden, Medien zur Verwendung weitergegeben?*
- *Wurden im 1. Quartal 2026 Fotos, die seitens bzw. für Ihr Ressort angefertigt wurden, zur Verwendung an eine politische Partei weitergegeben? (Bitte um konkrete Darstellung der jeweiligen Bilder, Auskunft an welcher Partei dieses jeweils ergangen ist und Auskunft darüber, wie diese in weiterer Folge auch verwendet wurden sowie Nennung des jeweiligen Mediums, in dem Veröffentlichung stattfand)*
  - a. *Wurden dafür Rechnungen gestellt? (Bitte um detaillierte Auflistung aller Rechnungen)*
- *Wie verhält es sich mit den Bildrechten an den Fotos, die seitens bzw. für Ihr Ressort angefertigt wurden?*

Es besteht ein Verwaltungsübereinkommen mit der Heeresbild- und Filmstelle (BMLV). Die Abrechnung für das erste Quartal 2026 ist bisher nicht erfolgt. Die Abrechnung erfolgt jährlich im Nachhinein. Weiters wird auf die Dienste des Fotoservice des Bundeskanzleramtes zurückgegriffen. Auch hier ist bisher für den genannten Zeitraum keine Abrechnung erfolgt (erfolgt halbjährlich im Nachhinein).

Darüber hinaus wurden zu folgenden Terminen externe Fotograf:innen engagiert:

<b>Veranstaltung bzw. Termin</b>	<b>Rechtliche Basis</b>	<b>Anzahl Bilder</b>	<b>Weitergabe</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
Fotoimpression zur Wiedereröffnung der Praterateliers am 13.06.25	Direktvergabe	154	Nein	6.600,00
Kooperationsvereinbarung mit Drehbuchforum Wien zur Kooperationsveranstaltung „Let`s talk about scripts, Creative Europe Special“; fotografische Dokumentation	Beauftragung/ Rahmenvertrag	29	Nein	300,00

Veranstaltung bzw. Termin	Rechtliche Basis	Anzahl Bilder	Weitergabe	Kosten in € inkl. USt.
31.03.26 Benefizkonzert mit der Wiener Sängerrunde	Es besteht ein Verwaltungsübereinkommen mit der Heeresbild- und Filmstelle (BMLV).	96	Nein	Abrechnung erfolgt jährlich im Nachhinein
01.04.26 Impulse in der Hofburgkapelle		16	Nein	
03.04.26 Benefizkonzert mit dem Auner Quartett		67	Nein	
05.04.26 Hl. Messe mit der Wiener Hofmusikkapelle		25	Nein	

Die Fotos, die im Rahmen des Verwaltungsübereinkommens mit der Heeresbild- und Filmstelle entstanden, wurden kostenfrei am Picdrop-Kanal des Bundesministeriums für Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport (BMWKMS) zum Download zur Verfügung gestellt und konnten unter Angabe des jeweils angeführten Fotocredits verwendet werden. Eine Dokumentation, durch wen in welchem Verwendungszusammenhang dies durchgeführt wurde, erfolgt dabei nicht. Mit dem Download wurden die Nutzungsbedingungen der Fotos akzeptiert.

Darüber hinaus wurde zu einem Termin der Frau Staatssekretärin ein externer Fotograf engagiert (Details siehe Frage 23). Außerdem wurden eingeschränkte Nutzungsrechte für ausgewählte Fotoaufnahmen vom „Tag des Sports 2025“ an die für das Grafik- und Mediendesign beauftragte Agentur match GmbH gewährt. Die Fotoaufnahmen zeigen die von der Fa. match GmbH erstellten Grafiken und werden als Referenzprojekt für den „Tag des Sports“ auf deren Website sowie Social-Media-Kanälen verwendet.

Die Bildrechte zu von Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes erzeugten Fotos liegen beim Bundesdenkmalamt.

Unter Verwendung des Copyright-Vermerkes und der Nennung der:des Fotograf:in gibt es eine unentgeltliche Nutzungsmöglichkeit seitens der Hofmusikkapelle.

**Zu Frage 13:**

- *Welche Repräsentationsaufwendungen sind für Sie und die Mitarbeiter Ihres Ministerbüros im 1. Quartal 2026 entstanden?*

Im ersten Quartal 2026 fielen folgende Repräsentationsaufwendungen für mich und die Mitarbeiter:innen im Ministerbüro an:

<b>Datum</b>	<b>Anlass/Beschreibung</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
08.01.26	<b>HVK Babler und StS<sup>in</sup> Schmidt:</b> Pressegespräch „Unterzeichnung des Kooperationsabkommens zwischen dem ÖFB und dem ukrainischen Fußballverband“ (Technik)	3.966,00
14.- 16.02.26	Delegationsreise HVK anlässlich der BERLINALE nach Berlin 2 Stück Eintrittskarten	70,00
19.01.26	Empfang-Stakeholder durch <b>HVK Babler &amp; StS<sup>in</sup> Schmidt</b> im Haus des Sports	6.832,92

Darüber hinaus darf ich auf meine Ausführungen zu der an mich gerichteten parlamentarischen Anfragen Nr.4970/J betr. „Kosten für den Steuerzahler durch die Teilnahme von Regierungsmitgliedern am Opernball 2026“ verweisen.

**Zu Frage 14:**

- *In welcher Höhe sind im 1. Quartal 2026 Aufwendungen für Speisen und Getränke für Sie und die Mitarbeiter Ihres Ministerbüros entstanden?*

<b>Anlass/Beschreibung</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
Ankauf von Mineral, Säfte, Kaffee, Milch, Tee für das Büro HVK für diverse Termine	1.306,87

**Zu Frage 15:**

- *In welcher Höhe wurden im 1. Quartal 2026 Bewirtungskosten für Gäste durch Ihr Ressort getragen? (Bitte um detaillierte Auflistung für welche Anlässe und entstandene Kosten)*

Im ersten Quartal 2026 fielen in meinem Ressort untenstehende Bewirtungskosten für Gäste an:

<b>Datum</b>	<b>Anlass/Beschreibung</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
08.01.26	Bilaterales Treffen HVK mit dem Präsidenten des ukrainischen Fußballverbandes, Herrn Andrii Shevchenko im Haus des Sports	768,96
Q1 2026	Tee, Kaffeesahne für div. Besprechungen der Sektion II mit Externen	119,02
28.01.26	Refundierung Einkauf Verpflegung für Treffen mit neuem Vorstand der Vienna Design Week	10,97
18.03.26	Refundierung Einkauf Verpflegung für die Jurysitzung Startstipendien Design	18,00
15.12.25	Catering Beiratssitzung Medienkunst	168,08
18.12.25	Catering Beiratssitzung Bildende Kunst	376,62
03.03.26	Catering Jurysitzung Ankauf Fotografie	205,46
09.03.26	Catering Jurysitzung Startstipendien Bildende Kunst, Fotografie und Medienkunst	239,18
19.03.26	Catering Jurysitzung Ankauf Bildende Kunst 2026	264,34
17.12.25	Catering Beiratssitzung Fotografie	219,27
09.03.26	Refundierung Einkauf Verpflegung für Jurysitzung Startstipendien 2026	4,04
06.-09.11.25	Reisekostenrückerstattung für Wien Aufenthalt (Termine mit Abt. IV/A/6 zum länderübergreifenden Austausch von Förderprogrammen)	290,88

<b>Datum</b>	<b>Anlass/Beschreibung</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
12.01.- 13.03.26	Refundierung von Auslagen für Bewirtung diverser Beiratssitzungen (Literatur und Verlagswesen, Büchereien)	142,65
01.12.25	Trabitsch-Bestellung für Beiratssitzung (Literatur und Verlagswesen, Büchereien)	145,84
15.01.26	Trabitsch-Bestellung für Beiratssitzung (Literatur und Verlagswesen, Büchereien)	143,09
03.02.26	Trabitsch-Bestellung für Beiratssitzung (Literatur und Verlagswesen, Büchereien)	234,94
05.02.26	Trabitsch-Bestellung für Beiratssitzung (Literatur und Verlagswesen, Büchereien)	230,86
17.02.26	Trabitsch-Bestellung für Beiratssitzung (Literatur und Verlagswesen, Büchereien)	162,22
23.-25.03.26	Trabitsch-Bestellungen für Beiratssitzungen (Literatur und Verlagswesen, Büchereien)	407,72
14.01.26	Kooperationsveranstaltung Drehbuchforum Wien „Let`s talk about scripts, Creative Europe Special“	117,10
20.02.26	Kooperationsveranstaltung MAK Creative Europe - Pop Up Ausstellung & Diskussionsrunde im Rahmen des MAK Winterateliers; Beauftragung Karl Trabitsch GmbH iR des BMWKMS-Rahmenvertrags	1.985,92
06.03.26	Kooperationsvereinbarung zur Bereitstellung von Informationen über das EU-Programm Creative Europe und zur Vernetzung der relevanten Stakeholder, Creative Europe Info Session im Rahmen des Elevate Festivals 2026, Fördermesse, Diskussions-, Vernetzungsveranstaltung und Best Practice Ausstellung am 06.03.26; Pauschalkostenbeitrag	1.980,00
19.03.26	Kooperationsveranstaltung mit Diagonale Forum österreichischer Film, 19.03.26, Catering für Creative Europe – Vernetzungsveranstaltung im Rahmen des Diagonale Filmmeetings	1.237,50
03.04.25	Workshop Architektur- und Baukulturvermittlungsinstitutionen, Verpflegung	127,72

<b>Datum</b>	<b>Anlass/Beschreibung</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
Rechnungs- datum: 14.12.25 Zahlungsziel: 15.01.26		
15.01.26	Workshop zum 5. Baukulturreport, Catering und Obst	763,87
27.01.26	Pressekonferenz zur Vorstellung des österreichischen Beitrags zur Architekturbiennale in Venedig 2027, Catering	223,70
26.01.26	Workshop „(Kein) Land in Sicht? Zur Geschlechtergleichstellung in Kunst und Kultur“	851,40
10.03.26	2. Sitzung IMAG Soziales und Fairness / Subgruppe Recht und Soziales	459,96
12.03.26	Launch CO2 Rechner für Museen im NHM	1.447,32
16.01.26	Verpflegung Workshop Startstipendien Film	169,21
24.03.26	Verpflegung Sitzung Festivalbeirat Film	118,60
17.02.26	Karl Trabitsch GmbH, Catering Sitzung Kulturgüterschutz-Panel am 16.01.26	235,96

**Zu Frage 16:**

- *Wie hoch waren die kumulierten Gesamtausgaben für Werbung, Öffentlichkeitsarbeit, Kampagnen und Veranstaltungen Ihres Ressorts im 1. Quartal 2026?*

Im ersten Quartal 2026 fielen untenstehende Ausgaben für Werbung, Öffentlichkeitsarbeit, Kampagnen und Veranstaltungen an:

<b>Anlass/Beschreibung</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
Informationsmaßnahmen in sozialen Netzwerken	719,00
Beauftragung Comrades GmbH für ein Inserat zum EU-Förderprogramm „Creative Europe MEDIA“ anlässlich der Sonderausgabe für die Diagonale 2026	1.108,80
Öffentlichkeitsarbeit im Rahmen der inhaltlichen und koordinativen Unterstützung der Geschäftsstelle Baukultur (Plattform Baukulturpolitik)	1.689,52
Saalmiete für die Pressekonferenz zur Vorstellung des österreichischen Beitrags zur Architekturbiennale in Venedig 2027 (Architekturzentrum Wien)	3.080,00
Leistungsabruf bei der Agentur Ketchum GmbH für „Tag des Denkmals“ für das gesamte Jahr 2026. Die Agentur Ketchum GmbH wurde bereits im Jahr 2024 im Rahmen der Ausschreibung beauftragt. Der Rahmenvertrag bezieht sich auf die Gesamtorganisation zum „Tag des Denkmals“ nicht auf ausschließliche Öffentlichkeitsarbeit.	138.200,00 exkl. USt
Ehrenzeichenverleihungen bzw. Verleihungen des Berufstitels Professor	10.710,99
Preisverleihungen	21.198,12
Gebärdensprachdolmetsch bei der Pressekonferenz zur Vorstellung des Österreichbeitrages für die Architekturbiennale 2027 in Venedig am 27.01.26 im Architekturzentrum Wien	309,30
Veranstaltungen „digiRoundtable“ und Stakeholder Forum-Kulturpool 2025	1.199,72
Online Druck GmbH: (Druck von Plakaten für IMPULSE in der Hofburgkapelle)	114,17

<b>Für die Hofmusikkapelle:</b>	
Kulturformat GmbH: (Kultursäulen und Miniposter für Übergänge Festival)	5.914,44
Franz Jirsa Gesellschaft m.b.H.: (Plakatfläche Albertinaplatz 01/2026, 02/2026)	480,00

**Zu Frage 17:**

- *Welche Agenturen wurden seitens Ihres Ressorts im 1. Quartal 2026 mit Aufträgen im Zusammenhang mit Öffentlichkeitsarbeit betraut? (Bitte um detaillierte Auflistung der betrauten Agenturen)*

<b>Auftragnehmer:in</b>	<b>Projekt/Zweck</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
Werkstatt Lichtenthal Werbe GmbH	Geschäftsausstattung (RollUps und Stoffbezug für Hintergrundwand) zur Verwendung bei öffentlichkeitswirksamen Terminen (Medientermine, Veranstaltungen)	3.282,00

<b>Für die Hofmusikkapelle:</b>		
SKYunlimited	Kommunikationsbetreuung 12/2025, 01/2026, 02/2026	4.591,32

**Zu Frage 18:**

- Welche Printprodukte (Broschüren, Magazine, etc.) wurden seitens Ihres Ressorts im 1. Quartal 2026 veröffentlicht? (Bitte um detaillierte Auflistung nach Projekt, Zweck, Gesamtauflage und Kosten)

Für Printprodukte fielen im ersten Quartal 2026 folgende Kosten an:

Projekt	Auflage	Zweck	Kosten in € inkl. USt
Poster DIN A2 für die Veranstaltung „Let’s Talk About Scripts – Creative Europe Special“ am 14.01.26	25 Stück	Werbung/Information	64,66
Postkarten DIN A6 für die Veranstaltung „Let’s Talk About Scripts – Creative Europe Special“ am 14.01.26	2.500 Stück	Werbung/Information	90,32

**Für die Hofmusikkapelle:**

Plakate für 12 Sonntagsmessen (Plakate für So, 18.01.2026 bis So, 05.04.2026), insgesamt	7 Plakate pro Termin = 84 Plakate	Werbung/Information, Gesamtauflage	Keine – Druck erfolgte über die BMI Druckerei, Druckkosten werden nicht an HMK weiterverrechnet
Flyer für Übergänge Festival 2026	5.000 Stück	Werbung/Information	111,40
Projekt: Übersichtsplakate (A3) für Übergänge Festival 2026	20 Stück	Werbung/Information	31,01
Detailplakate (A1) für Übergänge Festival 2026	20 Stück	Werbung/Information	65,27
Flyer für Postwurfsendung zum Übergänge Festival 2026	15.000 Stück	Werbung/Information	268,49
Kulturformat-Kampagne zum Übergänge Festival 2026	385 Stück	Werbung/Information	439,51

Darüber hinaus wird das Magazin „Denkmal heute“ redaktionell vom Bundesdenkmalamt betreut und von der Österreichischen Gesellschaft der Denkmalfreunde herausgegeben. Aufgrund der mit Jänner 2024 in Kraft getretenen Novelle zum Medientransparenzgesetz (BGBl. I Nr. 50/2023) werden jeweils spätestens am 15. Oktober desselben Jahres und für das zweite Kalenderhalbjahr spätestens am 15. April die Einmeldungen gemäß MedKF-TG in der Medientransparenz-Datenbank der RTR GmbH veröffentlicht.

**Zu Frage 19:**

- *In welcher Höhe entstanden Kosten für Drucksorten, Fotos, Autogrammkarten, etc. des Ministers im 1. Quartal 2026?*

Im Anfragezeitraum fielen keine Kosten für Drucksorten im Sinne der Anfrage an.

**Zu Frage 20:**

- *Haben Sie im 1. Quartal 2026 einen Coach in Anspruch genommen?*
  - Wenn ja, bitte um detaillierte Aufstellung der Termine, Name des Coaches und der Abrechnung.*

Nein.

**Zu Frage 21:**

- *Verfügen Sie oder Mitarbeiter Ihres Ministerbüros über eine Kreditkarte des Ressorts?*
  - Wenn ja, bitte um detaillierte Auflistung, wer über eine Kreditkarte verfügt und wie hoch die Abrechnungskosten im 1. Quartal 2026 sind.*

Weder ich noch die Mitarbeiter:innen meines Kabinetts noch die Frau Staatssekretärin und deren Mitarbeiter:innen verfügten im ersten Quartal 2026 über eine Kreditkarte des BMWKMS.

**Zu Frage 22:**

- *Wurden im 1. Quartal 2026 durch Ihr Ressort Werbeartikel angeschafft, die von Ihnen oder Mitarbeitern Ihres Ministerbüros durch das Ressort ausgegeben wurden?*

- a. *Wenn ja, bitte um detaillierte Auflistung der Kosten, für welchen konkreten Anlass die Werbeartikel ausgegeben wurden und wer diese erhalten hat.*

Im ersten Quartal 2026 wurden im Interesse eines einheitlichen Außenauftritts sowie zu Repräsentationszwecken verschiedene Giveaways (insbesondere Kugelschreiber und Ansteck-Pins) für Pressekonferenzen, Messen und Veranstaltungen angeschafft. Die Gesamtkosten dafür beliefen sich auf € 1.311,34.

Darüber hinaus wurden acht Pokalspenden für Sportveranstaltungen angeschafft, die Kosten beliefen sich auf € 188,85.

**Zu Frage 23:**

- *Wie sind die Fragen 1 bis 22 für das Staatssekretariat zu beantworten?*

Ad Frage 1 bis 3:

Im Anfragezeitraum wurden Ausbesserungs- und Malerarbeiten ausgeführt. Die Kosten dafür beliefen sich auf € 3.167,88.

Ad Fragen 9 bis 12:

Zu folgendem Termin wurde ein externer Fotograf engagiert:

<b>Rechtliche Basis (Beauftragung oder Rahmenvertrag)</b>	<b>Termin</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
Beauftragung/Direktvergabe	Spatenstich Neubau Ballsporthalle HTL Hollabrunn (29.01.26)	665,52

Die Fotos wurden kostenfrei am Picdrop-Kanal des BMWKMS zum Download zur Verfügung gestellt und konnten unter Angabe des jeweils angeführten Fotocredits verwendet werden. Eine Dokumentation, durch wen in welchem Verwendungszusammenhang dies durchgeführt wurde, erfolgt dabei nicht. Mit dem Download wurden die Nutzungsbedingungen der Fotos akzeptiert.

Ad Frage 13:

<b>Datum</b>	<b>Anlass/Beschreibung</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
30.01.26	Pressegespräch „Tägliche Bewegungseinheit“ (Technik)	3.774,60
17.- 19.02.26	Tickets für Olympische Winterspiele Mailand Cortina 2026	420,00
13.- 16.03.26	Tickets für XIV. Paralympische Winterspiele MILANO CORTINA 2026	220,00
03.03.26	Forum zum Weltfrauentag, starke Frauen - starker Sport	6.158,32
20.01.26	Austausch zwischen FSTS Schmidt und einer Deaflympics- Teilnehmerin	291,00

Ad Frage 14:

<b>Anlass/Beschreibung</b>	<b>Kosten in € inkl. USt.</b>
Ankauf von Mineral, Säfte, Kaffee, Milch, Tee für das Büro FSTS für diverse Termine	704,44

Andreas Babler, MSc

