



Mag. Gerhard Karner
Bundesminister

Herrn
Präsidenten des Nationalrates
Dr. Walter Rosenkranz
Parlament
1017 Wien

Geschäftszahl: 2026-0.460.276

Wien, am 22. Juli 2026

Sehr geehrter Herr Präsident!

Die Abgeordnete zum Nationalrat Lisa Schuch-Gubik hat am 26. Mai 2026 unter der Nr. **6167/J** an mich eine schriftliche parlamentarische Anfrage betreffend „Kosten und Ressourceneinsatz im Zusammenhang mit dem Eurovision Song Contest 2026 in Wien“ gerichtet.

Diese Anfrage beantworte ich nach den mir vorliegenden Informationen wie folgt:

Zu den Fragen 1 bis 3:

- *Nahmen Sie an Veranstaltungen im Zusammenhang mit dem ESC 2026 teil?*
 - a. *Wenn ja, an welchen konkreten Veranstaltungen?*
 - b. *Wenn ja, in welcher Funktion und mit welchen thematischen Schwerpunkten?*
 - c. *Wenn ja, welche Termine, Gespräche oder sonstigen Programmpunkte wurden wahrgenommen?*
- *Nahmen Mitarbeiter Ihres Ressorts an Veranstaltungen im Zusammenhang mit dem ESC 2026 teil?*
 - a. *Wenn ja, an welchen konkreten Veranstaltungen?*
 - b. *Wenn ja, in welcher Funktion und mit welchen thematischen Schwerpunkten?*
 - c. *Wenn ja, welche Termine, Gespräche oder sonstigen Programmpunkte wurden wahrgenommen?*

- *Wie viele Arbeitsstunden entfielen auf Mitarbeiter in Ihrem Ressort im Zusammenhang mit dem ESC?*

Datum	Veranstaltung	Teilnehmende
26. Februar 2026	Pressetermin „Vorschau: Sicherheit rund um den ESC“	Landespolizeivizepräsident Wien
1. April 2026	Pressetermin „Sicherheit beim Eurovision Song Contest. Erster Lokalaugenschein bei Vorbereitungen“	Bundesminister für Inneres Landespolizeivizepräsident Wien
27. April 2026	Pressetermin „ESC-Spezialeinsatz“	Leiterin der Pressestelle der LPD Wien
29. April 2026	Pressetermin „Sicherheit und operativer Polizeieinsatz beim ESC“	Operativer Einsatzleiter der LPD Wien Leiterin der Polizeidiensthundeeinheit der LPD Wien Leiterin der Pressestelle der LPD Wien
5. Mai 2026	Pressetermin „Sicherheitsupdate der Wiener Polizei zum Eurovision Song Contest“	Landespolizeivizepräsident Wien Leiter des Referats Waffen- und Veranstaltungsangelegenheiten der LPD Wien Leiterin der Einsatzabteilung der LPD Wien Leiterin der Pressestelle der LPD Wien
11. Mai 2026	Lokalaugenschein im ESC-Einsatzstab der Landespolizeidirektion Wien	Bundesminister für Inneres Staatssekretär im Bundesministerium für Inneres Direktorin der Direktion Staatsschutz und Nachrichtendienst (DSN) Direktor der Direktion Spezialeinheiten/ Einsatzkommando Cobra (DSE) Landespolizeivizepräsident Wien
18. Mai 2026	Pressetermin „Rückblick auf die ESC-Woche aus polizeilicher Sicht“	Bundesminister für Inneres Staatssekretär im Bundesministerium für Inneres Bundespolizeidirektor Landespolizeivizepräsident Wien

Die Teilnahmen erfolgten im Rahmen ihrer inhaltlichen Zuständigkeit. Im Zuge der Organisation der Pressetermine fielen Arbeiten durch Bedienstete des Bundesministeriums für Inneres im Sinne ihrer dienstlichen Aufgaben in der Rahmendienstzeit an.

Zu den Fragen 4 bis 6:

- *Welche Kosten entstanden Ihrem Ressort im Zusammenhang mit der Teilnahme an Veranstaltungen rund um den Eurovision Song-Contest 2026?*
 - a. *Wie viele Eintrittskarten, Logenkarten, VIP-Tickets, Backstage-Karten, oder vergleichbare Zugänge wurden für die Veranstaltungen im Zusammenhang mit dem ESC 2026 für Ihr Ressort oder auf Veranlassung ihres Ressorts bereitgestellt oder angefordert?*
 - i. *Wie hoch waren die diesbezüglichen Kosten?*
 - b. *Welche Personalkosten sind Ihrem Ressort durch die Teilnahme an Veranstaltungen im Zusammenhang mit dem ESC 2026 entstanden?*
 - c. *Welche Catering- bzw. Bewirtungskosten sind Ihrem Ressort durch die Teilnahme an Veranstaltungen im Zusammenhang mit dem ESC 2026 entstanden?*
 - d. *Welche Kosten sind in der Öffentlichkeitsarbeit in Ihrem Ressort durch die Teilnahme an Veranstaltungen im Zusammenhang mit dem ESC 2026 entstanden?*
 - e. *Welche Social Media Kosten sind in Ihrem Ressort durch die Teilnahme an Veranstaltungen im Zusammenhang mit dem ESC 2026 entstanden?*
 - f. *Welche weiteren Ausgaben (Geschenke, Blumen, Styling etc.) sind durch die Teilnahme an Veranstaltungen im Zusammenhang mit dem ESC 2026 entstanden?*
- *Welche Kosten entstanden Ihrem Ressort im Zusammenhang mit der Teilnahme an Veranstaltungen rund um den ESC 2026 für Sicherheitsmitarbeiter?*
- *Welche Kosten entstanden Ihrem Ressort im Zusammenhang mit der Teilnahme an Veranstaltungen rund um den ESC 2026 für Fotografen?*

Es entstanden keine Kosten.

Zur Frage 7:

- *Wurden im Zusammenhang mit dem ESC 2026 seitens Ihres Ressorts externe Agenturen, Berater oder sonstige Dienstleister beauftragt?*
 - a. *Wenn ja, zu welchem Zweck?*
 - b. *Welche Vergabeverfahren kamen dabei zur Anwendung?*
 - c. *Wenn ja, welche Kosten sind daraus entstanden?*

Nein.

Gerhard Karner

