



Brüssel, den 8. Mai 2025
(OR. en)

8437/25
OJ CONS 27
EDUC 122
JEUN 56
CULT 35
AUDIO 26
SPORT 20
PARLNAT

VORLÄUFIGE TAGESORDNUNG

RAT DER EUROPÄISCHEN UNION
(Bildung, Jugend, Kultur und Sport)

Europa-Gebäude, Brüssel

12. und 13. Mai 2025 (10:00 Uhr, 9:30 Uhr)

Format: 2 + 2 (+ 2 im Mithörsaal)

TAGUNG AM MONTAG, DEN 12. MAI 2025 (10:00 Uhr)

1. Annahme der Tagesordnung
2. Annahme der A-Punkte

Liste der nicht die Gesetzgebung betreffenden Tätigkeiten

8508/25

Nicht die Gesetzgebung betreffende Tätigkeiten

JUGEND

3. Schlussfolgerungen zu einer Gemeinschaft junger Menschen in Europa auf der Grundlage europäischer Werte für ein gemeinsames und sicheres Europa
Billigung



7942/25
+ ADD 1 REV 1
+ ADD 2

- | | | |
|----------------|--|---------------------------------|
| 4. | Entschließung zur Überprüfung von Leitlinien zur Steuerung des EU-Jugenddialogs
<i>Billigung</i> | [2] 7943/25 + COR 1 |
| 5. | Desinformation, Manipulation und Bedrohungen im Cyberraum und ihre Auswirkungen auf das Leben junger Menschen
<i>Orientierungsaussprache</i> | [2] 7947/25 |
| <u>BILDUNG</u> | | |
| 6. | Schlussfolgerungen des Rates zu inklusiven, lernerzentrierten Verfahren in der frühkindlichen Betreuung, Bildung und Erziehung und in der Schulbildung
<i>Billigung</i> | [2] 6509/25 + ADD 1-2 |
| 7. | Entschließung des Rates über ein Gütesiegel für einen „gemeinsamen europäischen Hochschulabschluss“ und über die nächsten Schritte in Richtung eines möglichen gemeinsamen europäischen Hochschulabschlusses: Verbesserung der Wettbewerbsfähigkeit Europas und der Attraktivität des europäischen Hochschulwesens
<i>Billigung</i> | [2] 8671/25 + ADD1-3 |
| 8. | Empfehlung des Rates über ein europäisches Qualitätssicherungs- und Anerkennungssystem in der Hochschulbildung
(von der Kommission vorgeschlagene Rechtsgrundlage: Artikel 165 Absatz 4 (AEUV))
<i>Annahme</i> | [C][2] 8672/25 + ADD 1-3
(*) |
| 9. | Die Rolle der Union der Kompetenzen bei der Stärkung des europäischen Bildungsraums
<i>Orientierungsaussprache</i> | [2] 8086/25 |

Sonstiges

10. Jugend

- | | | |
|----|--|---------|
| a) | Ergebnisse der Beratungen im Rahmen des informellen Frhstcktreffens des Jugenddialogs der Europäischen Jugend ¹
<i>Informationen des Vorsitzes</i> | [2] |
| b) | Die Auswirkungen der groß angelegten Invasion Russlands auf die ukrainische Jugend ²
<i>Informationen des Vorsitzes</i> | 8182/25 |

¹ In Anwesenheit einer Vertreterin/ eines Vertreters des Nationalen Jugendrats Polens und einer Vertreterin/ eines Vertreters des Europäischen Jugendforums.

² In Anwesenheit des Ministers und des stellvertretenden Ministers für Jugend und Sport der Ukraine.

- c) Beitrag der EU-Zusammenarbeit im Rahmen der Jugendpolitik zur Förderung eines gemeinsamen europäischen Geschichtsbewusstseins und zur Stärkung der Resilienz der EU
Informationen Litauens, Estlands und Lettlands 8378/25
- d) Arbeitsprogramm des kommenden Vorsitzes
Informationen Dänemarks

Bildung

- e) Sensibilisierung für EU-Themen durch Bildung
Informationen des Vorsitzes  7979/25
- f) Die negativen Auswirkungen der Nutzung von Smartphones in Schulen
Informationen Österreichs, Frankreichs, Ungarns, Italiens, der Slowakei und Schwedens  8166/25
- g) Informelle Konferenz „Ein Jahr nach dem G7-Ministertreffen zum Thema Bildung: welche Schritte sollten unternommen werden, um die Zusammenarbeit im Bildungsbereich weiter zu verbessern?“ (Rom, 27./28. Juni 2025)
Informationen Italiens  8167/25
- h) 7. Globales Forum der OECD zur Zukunft der Bildung und der Kompetenzen 2040 (Bratislava, 24.-26. November 2025)
Informationen der Slowakei 8560/25
- i) Beitrag der EU-Zusammenarbeit im Bildungsbereich zur Aufklärung über totalitäre Regime und zur Stärkung der Resilienz der EU
Informationen Litauens, Estlands und Lettlands 8577/1/25 REV 1
- j) Arbeitsprogramm des kommenden Vorsitzes
Informationen Dänemarks

Nicht die Gesetzgebung betreffende Tätigkeiten

KULTUR, AUDIOVISUELLES UND MEDIEN

- | | | | |
|-----|--|---|---------|
| 11. | Schlussfolgerungen zur Unterstützung junger Künstlerinnen und Künstler sowie Kultur- und Kreativschaffender am Anfang ihrer Laufbahn
<i>Billigung</i> |  | 7635/25 |
| 12. | Schlussfolgerungen zur Bewertung des Rechtsrahmens für audiovisuelle Mediendienste und Video-Sharing-Plattform-Dienste
<i>Billigung</i> |  | 7710/25 |
| 13. | Ein neues Kulturkonzept in der Europäischen Union: der Kulturkompass und die Zukunft des Programms Kreatives Europa
<i>Orientierungsaussprache</i> |  | 7679/25 |

SPORT

- | | | | |
|-----|---|---|-----------------|
| 14. | Schlussfolgerungen zu einem integrierten Ansatz für Sport und körperliche Betätigung im Bildungsbereich
<i>Billigung</i> |  | 8186/25 + ADD 1 |
| 15. | Die Rolle der Sportler bei der Gestaltung der Sportpolitik ³
<i>Orientierungsaussprache</i> |  | 8187/25 |

Sonstiges

- | | | | |
|-----|---|---|---------|
| 16. | <u>Kultur, Audiovisuelles und Medien</u> | | |
| a) | Transparenz der Eigentumsverhältnisse und der Finanzierung im Medienbereich
<i>Informationen Kroatiens</i> |  | 8382/25 |
| b) | Kulturhauptstadt Europas 2029: Kiruna
<i>Informationen Schwedens</i> |  | 8071/25 |
| c) | Weißbuch Chemnitz – 40 Empfehlungen aus 40 Jahren „Kulturhauptstadt Europas“
<i>Informationen Deutschlands</i> |  | 8580/25 |

³ In Anwesenheit eines Mitglieds des Internationalen Olympischen Komitees.

- | | | |
|----|--|---|
| d) | Die Bedeutung der Kultur- und Kreativbranche für die Entwicklung von KI: Schutz des Urheberrechts und verwandter Schutzrechte und Gewährleistung der Transparenz im Rahmen des KI-Gesetzes
<i>Informationen Ungarns, Italiens, Portugals und Spaniens</i> |  8188/2/25 REV 2 |
| e) | MONDIACULT 2025 – UNESCO-Weltkonferenz über Kulturpolitik und nachhaltige Entwicklung (Barcelona, 29./30. September – 1. Oktober 2025)
<i>Informationen Spaniens</i> |  8485/25 |
| f) | Mobilisierung globaler Unterstützung für die Kultur und das Kulturerbe der Ukraine auf der Konferenz zum Wiederaufbau der Ukraine 2025 (Rom, 10./11. Juli 2025)
<i>Informationen Italiens</i> |  8562/25 |
| g) | Erfolge des europäischen Förder- und Regulierungsmodells für Filme und audiovisuelle Werke ⁴
<i>Informationen Frankreichs</i> |  8623/25 |
| h) | Beitrag der Kultur zur Krisenvorsorge der EU: langfristige Bewahrung des digitalen Kulturerbes
<i>Informationen Estlands</i> | 8559/25 |
| i) | Beitrag der kulturellen Zusammenarbeit der EU zum gemeinsamen europäischen Geschichtsbewusstsein und zur Stärkung der Resilienz der EU
<i>Informationen Litauens, Estlands, Lettlands und Spaniens</i> | 8564/1/25 REV 1 |
| j) | Arbeitsprogramm des kommenden Vorsitzes
<i>Informationen Dänemarks</i> | |

Sport

- | | | |
|----|---|---|
| k) | Welt-Anti-Doping-Agentur (WADA): Sitzung des Stiftungsrats (5. Dezember 2024)
<i>Informationen einer Vertreterin/eines Vertreters der EU- Mitgliedstaaten im WADA-Stiftungsrat</i> | 8510/25 |
| l) | Die europäische und soziale Dimension der XXV. Olympischen und Paralympischen Winterspiele (Mailand Cortina 2026): Sportgroßveranstaltungen, das europäische Sportmodell und die Rolle der Freiwilligentätigkeit
<i>Informationen Italiens</i> |  8185/25 |

⁴ In Anwesenheit eines französischen Filmregisseurs, Drehbuchautors und Produzenten.

- m) 9. Mai 2025: Der Sport feiert den Europatag
Informationen Spaniens [2] 8519/25
- n) Die Auswirkungen der groß angelegten Invasion
Russlands auf den Sportsektor in der Ukraine⁵
Informationen des Vorsitzes 8184/25
- o) Arbeitsprogramm des kommenden Vorsitzes
Informationen Dänemarks

[2] Öffentliche Aussprache auf Vorschlag des Vorsitzes (Artikel 8 Absatz 2 der
Geschäftsordnung des Rates)

[C] Punkt auf der Grundlage eines Kommissionsvorschlags

(*) Punkt, zu dem eine Abstimmung beantragt werden kann.

⁵ In Anwesenheit des Ministers und des stellvertretenden Ministers für Jugend und Sport der Ukraine.