

ANFRAGE

des Abgeordneten Michael Fürtbauer
an den Bundesminister für Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport
betreffend **Folgeanfrage zu 6351/J „Gleichstellungsziel der UG 32“**

Nach der Beantwortung der schriftlichen parlamentarischen Anfrage betreffend „Gleichstellungsziel der UG 32“ (6351/J)¹ besteht noch weiterer Klärungsbedarf.

In der Anfragebeantwortung wird ausgeführt, dass es keinen direkten Zusammenhang zwischen dem Budget und dem Gleichstellungsziel gebe und Verwaltungskosten nicht spezifisch zugeordnet werden könnten. Gleichzeitig werden jedoch sehr konkrete Maßnahmen und Förderungen genannt, die zur Erreichung des Ziels durchgeführt wurden. Dazu zählen unter anderem die Jahresförderung für die „Interessensgemeinschaft Feministische Autor:innen“, die Unterstützung des Vereins „FC Gloria: Frauen – Vernetzung – Film“, ein Mentoringprogramm in Kooperation mit der Akademie der bildenden Künste sowie die Erstellung eines „Gender Reports“.

Für diese spezifischen Förderungen, Projekte und Aufträge müssen dem Ressort konkrete Kosten und Zahlen vorliegen. Zudem wird in der Beantwortung eingeräumt, dass es keine externen Evaluierungen oder Berichte gibt, die die Zielerreichung des Wirkungsziels 1 unabhängig bestätigen.

In diesem Zusammenhang richtet der unterfertigte Abgeordnete an den Bundesminister für Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport nachstehende

Anfrage

1. Wie hoch war die Jahresförderung für die „Interessensgemeinschaft Feministische Autor:innen“ in den Jahren 2024 und 2025 jeweils?
2. Wie hoch waren die Förderungen für den Verein „FC Gloria: Frauen – Vernetzung – Film“ in den Jahren 2024 und 2025 jeweils?
3. Welche konkreten Kosten sind für das Mentoringprogramm in Kooperation mit der Akademie der bildenden Künste in den Jahren 2024 und 2025 jeweils angefallen?
4. Wer wurde mit der Erstellung des im Auftrag des Nationalrats erstellten „Gender Reports im Bereich Kunst und Kultur“ beauftragt?
5. Wie hoch waren die konkreten Kosten (Auftragssumme) für die Erstellung dieses ersten „Gender Reports“?
6. In der Beantwortung wird die Erstellung eines zweiten Gender Reports angekündigt. Wer ist mit der Erstellung beauftragt und wie hoch ist das Budget dafür?
7. Welche konkreten Kosten sind für die „Etablierung einer interministeriellen Arbeitsgruppe zu arbeits- und sozialversicherungsrechtlichen Themen“ bisher angefallen?

¹ Anfrage: <https://www.parlament.gv.at/gegenstand/XXVIII/J/6351>
Beantwortung: <https://www.parlament.gv.at/gegenstand/XXVIII/AB/5738> (aufgerufen am 08.09.2026)

8. Warum gibt es zur Zielerreichung des Wirkungsziels 1 keine externen, unabhängigen wissenschaftlichen Evaluierungen?
9. Ist geplant, in Zukunft externe wissenschaftliche Studien in Auftrag zu geben, um die tatsächlichen Effekte der gesetzten Maßnahmen auf die Gleichstellung im Kunst- und Kulturbereich unabhängig evaluieren zu lassen?

Handwritten signatures:
 Hans Peter
 Kleinmann
 Fo-
 [Signature]

	Unterzeichner	Parlamentsdirektion
	Datum/Zeit-UTC	2026-10-06T14:36:02+02:00
Prüfinformation	Dieses Dokument wurde elektronisch besiegelt. Informationen zur Prüfung des elektronischen Siegels und des Ausdrucks finden Sie unter: https://www.parlament.gv.at/siegel	